



Librairie Giard

LIVRES ANCIENS & LIVRES MODERNES

N° 221

427 OUVRAGES SOLDES



SOMMAIRE

1 à 311 Livres anciens et modernes
312 à 427 Hauts de France

**427 ouvrages soldés, du XVIIe
au XXe siècle, dans tous les
domaines**

LIBRAIRIE GIARD

François Giard
Libraire-Expert près la Cour d'Appel de Douai

17 bis, rue St-Jacques
59000 LILLE
T. 03 20 42 01 86
francois@librairiegiard.com
www.librairiegiard.com

Vous pouvez nous joindre à tous moments et nous adresser vos commandes par téléphone ou par courriel.

La librairie est ouverte au public du mercredi au samedi de 14h à 18h30.

TVA FR 64349762294 - RCS B 349762294
IBAN : FR76 3007 6029 3830 7983 0020 069
BIC : NORDFRPP

S L A M 



Conditions de vente conformes aux usages
du Syndicat de la Librairie Ancienne et Moderne.

Livres anciens & modernes

1/ ADAM DE LA BASSE - Ludus super Anticlaudianum

D'après le manuscrit original conservé à la Bibliothèque municipale de Lille. Introduction et notes par P. Bayard.

Lille, Librairie Giard, 1930, In-4, CVI-339 pp. Broché. Non coupé.

Tirage limité à 500 exemplaires. Ici un des 45 exemplaires numérotés sur vélin pur fil Lafuma. Adam de la Bassée, poète latin, musicien, chanoine de la collégiale de Saint-Pierre de Lille, mort en 1286. Publication du manuscrit conservé à la Bibliothèque de Lille, seul ouvrage d'Adam de la Bassée Bossuat 3498.

~~70 €~~ - 50 €

2/ ALBANES (d') et Georges FATH - Les Nains Célèbres depuis l'Antiquité jusques et y compris Tom-Pouce

Paris, Gustave Havard, (1845), In-12, 159 pp., frontispice et 100 vignettes gravées par Edouard de Beaumont. Cartonnage romantique pleine percaline noire, dos orné, plats décorés d'une plaque, tranches dorées.

Édition originale. Vicaire I-24.

~~100 €~~ - 60 €

3/ ANDREOSSY (Comte) - De la direction générale des subsistances militaires sous le ministère de M. le maréchal duc de Bellune

ou réfutation de ce qui a été écrit contre cette administration au sujet des approvisionnement de l'armée d'Espagne pour la campagne de 1823, et à l'occasion des marchés Ouvrard.

Paris, Trouvé, Ponthieu, 1824, In-8, 132 pp. Broché, couverture imprimée, non coupé. Ex libris. (piques, manque angulaire sur les premiers feuillets).

~~30 €~~ - 20 €

4/ ANGELLIER (Auguste) - Robert Burns

Paris, Hachette, 1893, 2 volumes in-8, VII-577, XVIII-436 pp. Reliure demi chagrin rouge époque, dos à nerfs. Ex libris Georges Sens.

I- La vie. II- Les oeuvres. Thèse de doctorat d'Auguste Angellier.

~~80 €~~ - 50 €

5/ [ANGOUMOIS] DUBOURG-NOVES (Pierre) - Iconographie de la cathédrale d'Angoulême de 1575 à 1880

Préface de Marcel Durliat. Traduction anglaise de M. Gervers.

Poitiers, 1973, 2 volumes in-folio, 1 volume de texte bilingue XIV-79-XIV-79 pp. de 163 notices analytiques; 1 volume ATLAS de 90 illustrations dont 10 en couleurs. Broché, non coupé.

~~50 €~~ - 30 €

6/ - Architecture nouvelle

Bruxelles, F. Salmain, (1920), In-folio, 80 planches H.T. En feuille sous portefeuille éditeur. (trace de mouillure sur le plat supérieur du portefeuille, manque la planche n° 1).

Bel ensemble de planches d'architecture allemande sur les maisons d'habitation modernes. 18 planches de reproductions d'aquarelles, 18 planches de plans, 43 vues photographiques tirées en héliogravure. ...

~~200€~~ - 130 €

7/ ARIOSTE (L') - Roland Furieux

Traduit par le comte de Tressan. Edition revue, corrigée et augmentée de notes, de sommaires et d'une table.

Paris, Nepveu, Aimé-André, 1822, 3 volumes in-8, XLIII-463, 480, 486 pp., 1 frontispice et 9 gravures H.T. Reliure romantique demi veau époque, dos à nerfs orné de filets et guirlandes, pièces noires de titre et de tomaison, tranches marbrées.

Ouvrage illustré de 10 gravures d'après les dessins de Colin.

~~100€~~ - 60 €

8/ [ARISTEAS] VAN DALE (Antonius) - Antonii Van Dale

Dissertatio super Aristeae De LXX Interpretibus :

Cui Ipsius Praetensi Aristeae Textus Subjungitur. Additur Historia Baptismorum, Cum Judaicorum, Tum Potissimum Priorum Christianorum, Tum Denique & Rituum Nonnullorum, &c. Accedit Et Dissertatio Super Sanconiathone.

Amsterdam, J. Wolters, 1705, Petit in-4, 10 ff., 506 pp. Cartonnage de papier marbré époque, non rogné.(petites usures sur le dos mais bel état intérieur). Belle impression grecque et latine.

Letter of Aristeas, a Jewish- Alexandrian literary composition written in Greek by an anonymous Jew, in the form of a letter allegedly written to his brother Philocrates by Aristeas, a Greek in the court of Ptolemy II Philadelphus (285-246 B.C.). It contains the legend describing how the Septuagint came to be miraculously written.

~~100€~~ - 70 €

9/ AUBERT (Marcel) - French sculpture at the beginning of the Gothic Period

New York, Hacker Art Books, 1972, In-4, XIV-119 pp., 88 planches H.T. Reliure pleine toile éditeur.

~~30€~~ - 20 €

10/ AUBERT (Marcel) - La Sculpture française au Moyen-Age

Paris, Flammarion, 1947, In-4, 430 pp., très nombreuses reproductions in texte. Reliure demi chagrin brun à coins, dos à nerfs, couverture conservée.

~~100€~~ - 70 €

11/ [AUDE] - Agriculture française par MM. les inspecteurs de l'Agriculture publié d'après les ordres de M. le ministre... Département de l'Aude

Paris, Imprimerie Royale, 1847, In-8, 306 pp., 1 carte dépliant. Broché, non rogné.(cachets). Belle impression sur vergé.

Rapport extrêmement détaillé sur l'état de l'agriculture dans le département de l'aude au milieu du XIXe siècle : Topographie, climat, routes et cours d'eau, instruments aratoires...

~~100€~~ - 60 €

12 / [AVIGNON - REVOLUTION] - Ensemble de 3 Lois concernant la ville d'Avignon théâtre de troubles et de massacres sous la Révolution

Lille, Douai, 1791-1792, In-4.

-Loi relative à l'établissement d'un Tribunal criminel à Avignon. Donnée à Paris le 27 Novembre 1791. Lille, Danel. 4 pp. -Loi relative au ci-devant état d'Avignon et Comtat Venaissin. Donnée à Paris le 28 Mars 1792. Douai, Marlier. 11 pp. -Loi relative aux troubles d'Avignon, et aux moyens d'y faire cesser les hostilités. Donnée à Paris le 27 Mai 1791. Douai, Wilerval. 3 pp.

~~50 €~~ - 35 €

13 / BAILLARGEAT (René) - L'église collégiale Saint-Martin de Montmorency

Préface de Pierre Lavedan.

Paris, Picard, 1959, In-8, 335 pp., planches H.T. Broché, non coupé.

~~20 €~~ - 12 €

14 / BARON (P.-Alexis) - Flore des départemens méridionaux de la France, et principalement de celui de Tarn-et-Garonne

Ou description des plantes qui croissent naturellement dans ces départemens, et de celles qu'on cultive communément dans les jardins, disposées suivant le système sexuel de Linné. Avec une notice précise de chaque espèce, et quelques observations modernes ajoutées aux caractères botaniques qui les distinguent...

Montauban, J. P. F. Crosilhes, 1823, In-8, XXXVI-468 pp. Reliure demi veau rouge moderne, dos à nerfs, couverture imprimée conservée, non rogné. Bel exemplaire.

~~120 €~~ - 80 €

15 / BARTHELEMY (Auguste-Marseille) - Némésis

Quatrième édition ornée de 15 gravures.

Paris, Perrotin, 1835, 2 volumes in-8, VIII-384, 346 pp., 15 gravures H.T. Reliure demi veau brun époque, dos lisses ornés.(une coiffe usée, un mors faible).

Premier tirage des 15 gravures de Raffet.

~~40 €~~ - 30 €

16 / [BATARD DE BOUILLON] - Li Bastars de Buillon

(faisant suite au roman de Baudouin de Sebourg). Poème du XIVe siècle publié pour la première fois d'après le manuscrit unique de la Bibliothèque Nationale de Paris par Aug. Scheler.

Bruxelles, Mathieu Closson, 1877, In-8, XXXIII-340 pp. Cartonnage moderne plein papier rouge, titre doré au dos, couverture conservée, non rogné. Bel exemplaire en partie non coupé.

L'ouvrage se termine par une table onomastique, une table des notes et une table des rimes. Bossuat 4026. Belle impression soignée sur papier vergé.

~~80 €~~ - 50 €

17 / BEAULIEU (Michèle) et Victor BEYER - Dictionnaire des sculpteurs français du Moyen Age

Paris, Picard, 1992, In-4, 311 pp. Broché.

Classement par région, index des noms et surnoms.

~~40 €~~ - 30 €

18/ BECKETT (Samuel) - Comment c'est

Paris, *Editions de Minuit*, 1961, In-12, 177 pp. Broché, non coupé. Parfait état.

Édition originale. 1 des 198 exemplaires numérotés sur Alfa mousse Navarre, seul grand papier, celui-ci un des dix exemplaires hors-commerce réservés au Club de l'édition originale : H.-C. Club 2.

200 € - 120 €

19/ BELL (Benjamin) - Traité théorique et pratique des ulcères

Augmenté de notes, de recherches sur la teigne, et d'observations nouvelles sur les tumeurs blanches des articulations. Traduit de l'anglais par Bosquillon, troisième édition française.

Paris, *Th. Barrois, An XI*, (1805), In-8, XX-405 pp., 1 planche H.T. Broché, non rogné, couverture bleue muette, étiquette de titre au dos.(dos fendillé).

Garrison & Morton 5578 : Important classification of ulcers.

80 € - 50 €

20/ BENOIT-LEVY (Georges) - Maisons de campagne en briques

Paris, *Ch. Massin*, (1927), In-4, (8) pp. de texte, 32 planches H.T. En feuille sous portefeuille éditeur à lacets illustré.(cachet, accroc sur une coiffe).

100 € - 60 €

21/ BERQUIN (Arnaud) - Sandford et Merton

suivi du Petit Grandisson, de Lydie de Gersin, et précédé de l'introduction familière à la connaissance de la nature.

Paris, *Didier*, 1857, In-8, 412 pp., frontispice, vignettes gravées sur bois, texte sur deux colonnes. Cartonnage romantique pleine percaline gaufrée rouge, dos et plats richement ornés, tranches dorées.(quelques piqures éparses).

40 € - 30 €



22/ BERTIN (Antoine de, chevalier) - Poésies et oeuvres diverses

Avec une notice bio-bibliographique par Eugène Asse.

Paris, *A. Quantin*, 1879, In-8, LII-308 pp., portrait gravé en frontispice par Lalauze, 1 fac-similé dépliant, 1 gravure hors-texte signé Marius Peret, culs-de-lampe et bandeaux. Reliure plein maroquin vert, dos à nerfs orné de filet, fleurons et dentelles, pièce de titre, filet doré en encadrement sur les plats, dentelle dorée intérieure, tranches dorées. (dos légèrement éclairci). Ex libris «Ex musaeo Isaaci Currie». Bel exemplaire. (*Collection Petits poètes du XVIIIe siècle*).

Tirage à petit nombre sur vergé. Vicaire VI-747.

150 € - 100 €

23/ BEYER (Victor) - La sculpture strasbourgeoise au quatorzième siècle

Strasbourg et Paris, *Compagnie des arts photomécaniques*, 1955, In-4, 85 pp., XXXII planches H.T. Reliure demi toile rouge à coins, couverture conservée.

Thèse d'études supérieures de l'École du Louvre soutenue sous la présidence de Marcel Aubert. Importante bibliographie.

50 € - 35 €

24/ [BIBLE] - La Sainte Bible

Traduction de M. de Genoude. Nouvelle édition publiée sous les auspices du clergé de France et dirigée par les soins de l'abbé Juste...

Paris, Pourrat frères, 1834-1835-1837, 3 volumes in-4, VII-472, 480, 520 pp., 1 carte dépliant rehaussée de couleurs, nombreuses gravures sur bois in texte, texte sur deux colonnes. Reliure demi basane blonde époque, dos ornés de filets. Exemplaire non rogné en partie non coupé.

~~100€~~ - 70 €



25/ [BIRAGUE (Aimé-Antoine de)] - Mémorial universel généalogique et biographique, par des savants, des historiens et d'autres hommes de lettres. Edition spéciale pour la France : par catégories. Les Familles de France, les hommes d'état, de guerre, de sciences et d'art

Paris, A l'Institut des Archives Historiques, 1851, 2 tomes en 1 volume in-4, Pagination séparée. Reliure plein veau époque, dos et plats richement ornés et décorés de fers, filets et fleurons de style rocaille. Tranches dorées, coupes guillochées, dentelle intérieure, couverture conservée. (dos passé). Les couvertures conservées de papier moiré portent le titre dans un bel encadrement

I- Les familles de France, les hommes d'Etat, de Guerre, de science et d'art. Familles nobles; leurs chefs et leurs membres. Clergé. Les représentants du peuple. II- Membres des anciennes chambres législatives, des conseillers généraux et municipaux, administrateurs, magistrats. Hommes de guerre dans tous les grades. Hommes de sciences; littérateurs, artistes. Saffroy III-34272 : publication en six volumes, de 1844 à 1852.

~~300€~~ - 200 €



26/ BOILEAU-DESPREAUX (Nicolas) - Oeuvres

Avec des éclaircissements historiques donnés par lui-même et rédigés par M. Brossette; augmentées de plusieurs pièces, tant de l'auteur, qu'ayant rapport à ses ouvrages; avec des remarques et des dissertations critiques par M. de Saint-Marc. Nouvelle édition. Enrichie de figures gravées d'après les desseins du fameux Picart le romain.

Paris, chez les Libraires associés, 1772, 5 volumes in-8, CXVI-431, 617, 540, 562, CLVI-378 pp. Reliure plein veau blond époque, dos lisse orné de filets et fleurons, pièces de titre rouges, triple filet doré en encadrement sur les plats, dentelle intérieure, tranches dorées. (une coiffe un peu usée).

Belle édition illustrée de 9 figures H.T. d'après Bernard Picart gravées par Vinkeles; 5 vignettes de titre différentes à chaque volume par Van der Meer et une par de Bakker.

~~600€~~ - 450 €

27/ [BOLIVIE] CHERVIN (Dr) - Anthropologie bolivienne

Paris, Imprimerie Nationale, 1907-1908, 3 volumes in-4, XXX-411, 159 illustrations in et H.T. / 435 pp., 76 illustrations in et H.T. / 151 pp., 42 illustrations in et H.T.; 105 planches H.T. Broché. (dos un peu défraîchis).

I- Ethnologie, démographie, photographie métrique. II- Anthropométrie. III- craniologie. Vaste étude anthropologique sur les indiens Aymaras, Quéchuas, Chiquitos, Guarayos, Guaranis, Tobas, Chorotis, ..., de Bolivie. .

~~200€~~ - 100 €

28/ BOND (Francis) - Gothic Architecture in England

An analysis of the origin and development of english church architecture from the Norman conquest to the dissolution of the monasteries.

London, B. T. Batsford, 1906, In-4, XXII-782 pp. + 24 pp. catalogue éditeur, très nombreuses illustrations in et H.T. Reliure pleine toile éditeur, tête dorée.

L'ouvrage se termine par une chronologie des églises anglaises, 25 planches de coupes et profils, un index des illustrations, un index des lieux, un index des sujets et un glossaire.

80€ - 50€

29/ [BORDEAUX] TILLET - Chronique Bordeloise

corrigée & augmentée de puis l'année 1671 jusqu'au passage du Roy d'Espagne & de Nosseigneurs les princes, les freres, en cette ville l'année 1701.

Bordeaux, Simon Boé, 1703, Recueil in-4, 47 pp., 3 feuillets blancs avec 4 gravures sur bois. Plein veau époque, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge.

A la suite nous trouvons également : - DARNAL, Jean. Supplement des Chroniques de la Noble Ville & Cité de Bourdeaux. Bourdeaux, Iac. Mongiron Millanges, 1666. 198-108-238 pp. - Nouveau recueil de diverses Lettres Patentes, Edits & Déclarations des Rois de France & d'Angleterre. Avec divers Arrêts... et autres Titres concernant les principaux Privilèges de la ville de Bourdeaux, bourgeois et habitans d'icelle. Bourdeaux, G. Boudé-Boé, 1717. 80 pp., 3 ff.

400€ - 300€



30/ - Le BORINAGE. Par Camille Lemonnier, Marius Renard, Gonzalès Decamps, Valentin Van Hassel, Oscar Ghilain. Illustré par Constantin Meunier, Marius Renard Seconde édition.

[Hornu, Imprimerie Renard et Vilain], 1903, In-4, 143 pp., 10 illustrations hors-texte dont 1 eaux-forte en sanguine de Marius Renard et 2 tirées sur papier violet, 37 illustrations in-texte et 11 lettrines ou capitales. Reliure percaline verte éditeur orné du titre sur le plat supérieur.

Livre peu commun, recherché, dans le goût 1900. Une première édition fut donnée en 1902, les illustrations sont sensiblement différentes et moins nombreuses.

300€ - 200€

31/ [BOUTET (Claude)] - Traité de mignature pour apprendre aisément à peindre sans maistre

Et le secret de faire les plus belles couleurs, l'or bruny et l'or en coquille. Quatrième édition revue, corrigée et augmentée.

Paris, Christophe Ballard, 1681, In-12, 8 ff., 166 pp., 5 ff. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné.(manque la 1ere garde blanche)..

150€ - 100€

32/ BOYER (P. Fr., de l'Oratoire) - Réflexions sur l'histoire de la captivité de Babylone.

Pour servir à l'intelligence de plusieurs endroits importants des prophètes.

S.l., 1727, Recueil de 7 textes en 1 volume In-12, XXIX pp., 3 pp.n.ch., 146 pp., 1 f. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge (reliure frottée, coins émoussés).

Reliés à la suite, nous trouvons : - Continuation du Traité de l'amour de Dieu, contenant une réponse à un libelle injurieux, calomnieux et séditieux intitulé Dénonciation du Traité philosophiques & théologique de M. Dupin sur l'Amour de Dieu aux évêques catholiques. Paris, J.

Vincent, 1717. 31 pp. - Sanctissimi D. Nostri domini Clementis divina providentia Papae XI. Romae, 1716. 16 pp. - Sanctissimi D. Nostri domini Clementis divina providentia Papae XI. Romae, 1716. 13 pp. - Bref de Notre S. Père le pape Clement XI aux cantons catholiques. Paris, J. Edouard, 1708. 14 pp. - Poème sur la Grace (par Racine). Paris, 1722. XIII-89 pp. - Plainte de l'apologiste des Bénédictins à Messieurs les prélats de France. S.l., s.d. 88 pp.

50€ - 40€

33/ BRAMWELL (Dr John Byrom) - Maladies de la moelle épinière.

Ouvrage traduit de l'anglais sur la dernière édition par G. Poupinel et L.-H. Thoinot.

Paris, H. Lavoisier, 1883, In-8, VIII-352 p., 151 figures, 38 planches lithographiées H.T.

Reliure demi chagrin marron époque, dos à nerfs orné, pièce de titre verte, tête dorée.

250€ - 150€

34/[BRETAGNE] - Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. Commission régionale de Bretagne. Finistère, canton Carhaix-Plouguer

Paris, Imprimerie Nationale, 1969, 2 volumes in-4, 1 volume Texte : XIX-237 pp.

1 volume Illustration : 184 pp. et 588 illustrations, 2 cartes dépliantes. Reliure éditeur avec motif estampé et tire doré sur les plats, étui.

80€ - 50€



35/[BREVIAIRE A L'USAGE DE ROUEN] - Breviarium Ecclesiae Rotomagensis

Pars Hiemalis I, Pars Hiemalis II, Pars Aestivalis I, Pars Aestivalis II.

Rotomagi (Rouen), Jore, 1728, 4 forts volumes in-8, 21 ff., 968-CLIII-(11)

pp. - 21 ff., 1032-CLIII-(11) pp. - 17 ff., 749-CLIII-(13) pp. - 17

ff., 921-CLIII-(13) pp. Texte sur deux colonnes. Frontispice identique pour les quatre volumes + 14 gravures H.T. Reliure plein maroquin rouge époque, dos à nerfs richement orné, pièces de titre et de tomaisson, larges encadrements de dentelle dorée aux petits fers sur les plats, tranches dorées.(des rousseurs, quelques restaurations aux reliures, atteinte sur la marge d'une soixantaine de feuillets). Ex libris du cardinal Louis-Ernest Dubois (1856-1929).

Belle édition du Breviaire à l'usage de Rouen, illustrée d'un frontispice général répété quatre fois, de deux autres frontispices répétés deux fois et 10 figures hors-texte gravées en taille douce, soit 18 gravures.

700€ - 480€

36/ BRIALMONT (A., Lt Général) - La défense des états et les camps retranchés

Paris, Germer-Baillière, 1876, In-8, 226 pp., 28 figures, 2 grandes planches dépliantes + 32 pp. catalogue éditeur. Reliure percaline prune éditeur.(dos passé, rousseurs sur les premiers feuillets, cachet). (Collection Bibliothèque scientifique internationale).

50€ - 30€

37/ BUSCH (Harald) - L'art gothique allemand

Paris, Editions Braun, 1970, In-4, 328 pp. dont 254 belles photographies en noir H.T. Reliure pleine toile éditeur, jaquette, étui.

40€ - 30€

38/ BUTOR (Michel) - Illustration II

Paris, Gallimard, 1969, In-8. Broché, couverture à rabats. Envoi autographe de l'auteur. (*Collection Le Chemin*).

Édition originale. Exemplaire enrichi d'un envoi de l'auteur à André Lefebvre daté du 25 mars 1969 encadrant une vignette mauve peinte par Butor contrecollée sur le faux-titre et un feuillet dactylographié en rouge et noir reprenant la pièce «Shirley - Zibelines - Shirley» de la page 78 avec corrections typographiques.

150 € - 80 €

39/ CAHIER (Ch.) - Nouveaux mélanges d'histoire et de littérature sur le Moyen Age

Paris, Firmin Didot, 1874-1877, 4 volumes in-folio, 332 pp., XIII planches H.T.; VIII-350 pp., VIII planches H.T.; XVI-294 pp., V planches H.T.; XI-351 pp., VI planches H.T. Nombreuses illustrations in texte. Reliure demi chagrin rouge époque, dos à nerfs. (accrocs aux coiffes).

I- Curiosités mystérieuses. II- Ivoires, Miniatures, Emaux. III- Décoration d'églises. IV- Bibliothèques. 32 planches gravées H.T. (dont deux en chromolithographie) et de très nombreuses figures in texte gravées sur bois.

250 € - 170 €

40/ CARCO (Francis) - L'Equipe

Paris, Emile-Paul, 1919, In-12. Reliure bradel demi maroquin vert, titre doré au dos, couverture conservée. Exemplaire à grandes marges.

Édition originale. 1 des 75 exemplaires numérotés sur vergé de Hollande, seul grand papier.

200 € - 100 €

41/ CARCO (Francis) - Verotchka l'étrangère ou le goût du malheur

Paris, Albin Michel, 1923, In-12. Reliure bradel demi maroquin caramel, titre doré au dos, couverture conservée. Exemplaire à grandes marges.

Édition originale. 1 des 140 exemplaires numérotés sur vergé de Hollande.

200 € - 100 €



42/ [CARICATURE] MONNIER (Henry) - Moeurs administratives dessinées d'après nature

Seize planches en couleurs.

Paris, Delpech, 1828. [Paris,], (1928). Suite de 16 planches en couleurs format 275 x 370 mm.

Réimpression de 1928 de la suite des 16 lithographies en couleurs d'Henry Monnier publiées en 1828.

60 € - 40 €

43/ CARLIER (Achille) - L'Eglise de Rampillon

Préface de Henri Focillon.

P, 1930, In-4, VII-115 pp., 19 figures et 100 planches H.T. Demi chagrin à coins, dos à nerfs, tête dorée, couverture conservée. Bel exemplaire.

100 € - 50 €

44 / [CARTONNAGE] CELIERES (Paul) - Les mémorables aventures du docteur J.-B. Quiès

Illustré de 125 dessins par F. Lix.

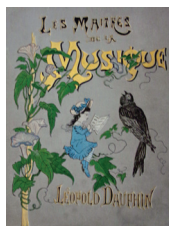
Paris, A. Henmeyer, 1886, In-4, 284 pp., illustrations. Cartonage pleine percaline rouge éditeur, plat supérieur décoré d'un très beau motif représentant le Dr Quiès ronflant sur un tas de livres, tranches dorées. (Engel). (une petite tache sur le plat supérieur, quelques rousseurs éparses sans gravité).

70€ - 40 €

45 / [CARTONNAGE] CRAFTY - Paris sportif

Paris, Plon, 1896, In-8 carré, 322 pp., très nombreuses illustrations in texte. Cartonage éditeur pleine percaline bleue, plat supérieur décoré du titre stylisé et d'une femme en vélocypède.

150€ - 90 €



46 / [CARTONNAGE] DAUPHIN (Leopold) - Petite anthologie des maîtres de la musique depuis 1633 jusqu'à nos jours

Ouvrage comprenant 71 morceaux de chant pour voix d'enfants (solos, duos et chœurs) avec arrangement pour piano. Un exposé sommaire de l'histoire de la musique avant Lulli, des notes sur l'art musical contemporain. Les biographies des principaux musiciens.

Paris, Colin, 1886, Petit in-4, 180 pp., airs notés et vignettes in texte. Cartonage polychrome éditeur décoré et orné d'un motif floral représentant une fillette et un rossignol, tranches dorées.

70€ - 50 €

47 / [CARTONNAGE] TEGNERS (Esaias) - Frithiofsage.

Übersetzt von Jens Christensen. Mit 12 Vollbildern nach Kunt Etwall und zahlreichen Vignetten.

München, Verlagsanstalt und Wissenschaft F. Brudamn, (1880), In-4, 118 pp., texte encadré d'un filet rouge. 13 photographies montées sur onglet, nombreuses vignettes in texte. Cartonage rouge éditeur richement décoré et orné, tranches dorées. Exemplaire très frais.

Magnifique album de contes de la mythologie scandinave, 13 photographies H.T. collées et montées sur onglet (le portrait en frontispice et 12 dessins).

300€ - 200 €

48 / [CARTONNAGE] VIMAR (Auguste) et Paul GUIGOU - L'Arche de Noé

Paris, Plon, Nourrit, (1894), In-4 oblong (330x240 mm), 48 pp., 98 compositions en couleurs dont 11 à pleine page. Cartonage polychrome pleine percaline bleue éditeur dessiné par Vimar: (une charnière intérieure fendue).

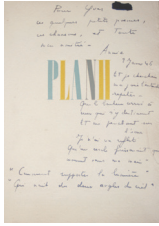
150€ - 100 €

49 / CATHEU (Françoise De) - La collégiale de Saint-Junien. Le tombeau. Les peintures murales

Paris, Picard, 1948, In-4, 90 pp., 32 figures in et H.T. Reliure demi chagrin rouge, dos à nerfs, couverture conservée.

Tirage à 200 exemplaires numérotés.

50€ - 30 €



50 / CAZALIS (Anne-Marie) - Planh. 10 poèmes

Avec un portrait de l'auteur par Valentine HUGO.

Paris, Odette Lieutier, 1944, In-8, 4 ff., X pp. Broché, couverture rempliée, étui.(étui refait avec papier imprimé remonté). Bel et long envoi de l'auteur.

Tirage limité à 250 exemplaires numérotés sur pur chiffon d'Auvergne à la main. Amie de Juliette Greco, de Jean-Paul Sartre, d'Albert Camus, Anne-Marie Cazalis sera l'égérie du mouvement

150€ - 100 €

51 / CEPOLLA (Bartolommeo) - D.D. Bartholomaei Caepollae Tractatus de servitutibus tam urbanorum quam rusticorum praediorum. Accedunt D. Martini Laudensis et Joannis Superioris commentarii ad leges singulas de servitutibus

Lyon, J.-B. Guillimin, 1688, In-4, 4 ff., 544 pp., 26 ff. Reliure veau époque, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge.(rousseurs).

120€ - 80 €

52 / CHARMES (Xavier) - Le Comité des Travaux historiques et scientifiques (Histoire et Documents)

Paris, Imprimerie Nationale, 1886, 3 forts volumes in-4, CCXXV-497, 747, 770 pp., planches H.T. Cartonage éditeur, non coupé. Belle impression sur vergé.

Ce Comité des travaux historiques et scientifiques fut créé en 1834 par Guizot avec comme mission la colossale publication des matériaux inédits de l'histoire de France. T.I- Documents relatifs à la Bibliothèque des finances, au dépôt des chartes et à la Bibliothèque de législation, histoire et droit public. T.II- Actes officiels relatifs au C.T.H.S. T.III- Instructions du C.T.H.S.

150€ - 100 €

53 / CHATEAUBRIAND (François-Auguste) - Génie du christianisme, ou beautés de la religion chrétienne
Troisième édition.

Paris, Imprimerie de Migneret, An XI-1803, 4 volumes in-8, XII-464, 439, 436, 595 pp. Reliure pleine basane racinée époque, dos lisses ornés de filets, dentelles et fleurons; pièces de titre rouges, pièces de toison noires.(accrocs sur deux coiffes).

L'édition originale de l'ouvrage est de 1802.

300€ - 200 €

54 / CIZALETTI (Maxime) - Halls et Bureaux modernes

Paris, Alexis Sinjon, (1930), In-4, 2 ff. de texte, 48 planches H.T. En feuille sous portefeuille éditeur à lacets.

Réalisations des architectes Bourgon, Viret, Bourgeois, Antoine, Debat-Ponsan, Le Corbusier et Jeanneret Perriand, Jourdain,...

200€ - 130 €

55 / - CODICES VATICANI LATINI. Bibliothecae Apostolicae Vaticanae codices manu scripti recensiti

Rome, Bibliothèque du Vatican, 1910-1930, Fort in-4. Broché.Le volume :

- M. Vattasso et De Cavalieri. Codices vaticani latini. Tomus I. Codices 1-678. XV-586 pp. - Aug. Pelzer. Codices vaticani latini. Tomus II pars prior. Codices 679-1134. XXXIV-775 pp.

- Aug. Pelzer. Codices vaticani latini. Appendix. Codices 679-1134. VIII-356 pp. - Barth. Nogara. Codices vaticani latini. Tomus III. Codices 1461-2059. XVI-498 pp. - M. Vattasso et H. Carusi. Codices vaticani latini. Codices 9852-10300. XII-800 pp. (cassé). - M. Vattasso et H. Carusi. Codices vaticani latini. Codices 10301-10700. VIII-778 pp. - Cos. Stornajolo. Codices urbinates latini. Tomus I. Codices 1-500. VIII-650 pp. - Cos. Stornajolo. Codices urbinates latini. Tomus II. Codices 501-1000. XXIII-750 pp. - Cos. Stornajolo. Codices urbinates latini. Tomus III. Codices 1001-1779. LXXI-830 pp. - H. Stevenson et de Rossi. Codices palatini latini. Tomus I. Codices 1-921. CXXXII-330 pp.

le Volume : 50€ - 30 €

56/ COLLEVILLE (Vicomte De) - Histoire abrégée des Empereurs romains & grecs et des personnages pour lesquels on a frappé des médailles

Depuis Pompée jusqu'à la prise de Constantinople par les turcs. Avec la liste des médailles, leur rareté et leur valeur d'après Beauvais.

Paris, Picard, 1886, In-4, IV-402 pp. Broché, non rogné, à grandes marges.

Belle impression soignée à petit nombre sur vergé de Hollande Van Gelder Zonen.

80€ - 50 €

57/[COMMERCE] - Tableau décenal du commerce de la France avec ses colonies et les puissances étrangères publié par l'Administration des Douanes. 1837 à 1846

Paris, Imprimerie Nationale, 1848, 2 volumes in-4, XCV pp., 358 pp. de tableaux / 470 pp. de tableaux. Reliure demi basane marron époque, dos orné de filets. (cachet).

Complet en deux volumes pour la période, voir la notice de la BNF. Bilan statistique extrêmement détaillé (denrées, biens, services), par année, par provenance, détail des exportations et importations par destinations et origines,....

100€ - 70 €



58/ COMMIERS (Claude) - Pratique curieuse ou les Oracles des Sybilles, sur chaque question proposée

Nouvelle édition augmentée d'une seconde partie sur de nouvelles questions qui n'ont point encore paru. (suivi de) Avec la Fortune des Humains. Inventée par M. Commiers, & mise nouvellement dans ce beau jour par L.D.T.

Paris, Nyon, 1750, In-12, 12 ff., 169 pp., 3 ff., 169 pp.; 13 ff., 60 pp., 1 f. Frontispice gravé par Scotin. Reliure veau marbré époque, dos à nerfs orné de fleurons et filets, pièce de titre rouge. (petit accroc sur une coiffé mais bon exemplaire).

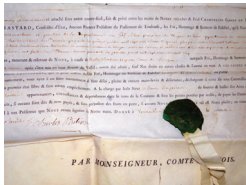
Caillet 2529. Page de titre pour sa seconde partie intitulée «La fortune des humains...»

200€ - 130 €

59/[COMTE D'ARTOIS] - Foi, Hommage et Serment de Fidélité. Charles-Philippe fils de France, Frère du Roi, comte d'Artois... au profit de Jean Eutrope GEOFFRENET, procureur au Parlement de Paris fondé de la procuration de M. Simon DUPERRON, sieur de Boisfort, Boismarteau et autres lieux,...., premier échévin de la ville et communauté de Vierzon...

Donné à Versailles, le 12 May 1778, Document 58 x 44 cm plié imprimé sur vélin avec larges mentions manuscrites. Beau document portant la signature «Charles Philippe»

Beau document signé «Charles Philippe», comte d'Artois futur Charles X, complet de son cachet de cire verte suspendu, attaché par un second cachet de cire verte le feuillet «Prestation de Foi,



Hommage et Serment de Fidélité» complet de son cachet de cire rouge.

~~400 €~~ - 250 €

60/ CONDILLAC (Etienne Bonnot de) -Oeuvres : I-Essai sur l'origine des connaissances humaines. Ouvrage ou l'on réduit à un seul principe tout ce qui concerne l'entendement humain. II- Traité des systèmes, ou l'on en démêle les inconvénients et les avantages. III- Traité

des sensations, à madame la comtesse de Vassé, suivi du Traité des animaux

Paris, Chez les libraires associés, 1792, 3 volumes in-12, XVI-383, 334, 521 pp. Cartonage plein papier raciné époque, pièce de titre orange ornée. Cachets rouges armoriés de la bibliothèque des Princes de Hanovre.

~~200 €~~ - 130 €

61/ - Congrès archéologique de France. LXVII session tenue à CHARTRES en 1900

Paris, Picard, Caen, Delesques, 1901, In-8, LV-346 pp. Reliure pleine toile beige moderne, pièce de titre de chagrin havane, couverture conservée. (Gauché). Bel exemplaire.

~~40 €~~ - 30 €

62/ - Congrès archéologique de France. LXXe session tenue à POITIERS en 1903

Paris, Picard, Caen, Delesques, 1904, In-8, LVI-437 pp. Reliure pleine toile beige moderne, pièce de titre de chagrin havane, couverture conservée. (Gauché). Bel exemplaire.

~~40 €~~ - 30 €

63/ - Congrès archéologique de France. LXXIXe session tenue à ANGOULEME en 1912

Paris, Picard, Caen, Delesques, 1913, 2 volumes in-8, XCVIII-421, 415 pp., planches H.T. Reliure pleine toile beige moderne, pièces de titre de chagrin havane, couvertures conservées. (Gauché). Bel exemplaire.

~~50 €~~ - 30 €

64/ - Congrès archéologique de France. LXXVe session tenue à CAEN en 1908

Paris, Picard, Caen, Delesques, 1909, Fort in-8, 743-LXXXVIII pp., planches H.T. Reliure demi percaline beige, pièce de titre.

~~40 €~~ - 30 €

65/ - Congrès archéologique de France. LXXVIe session tenue à AVIGNON en 1909

Paris, Picard, Caen, Delesques, 1910, 2 volumes in-8, LXXX-314, 413 pp., planches H.T. Reliure pleine toile moderne, pièces de titre de chagrin havane, couvertures conservées. (Gauché).

~~50 €~~ - 30 €

66/ - Congrès archéologique de France. LXXVIIe session tenue à ANGERS et à SAUMUR en 1910

Paris, Picard, Caen, Delesques, 1911, 2 volumes in-8, XCVI-299, 366 pp., planches H.T. Reliure pleine toile beige moderne, pièces de titre de chagrin havane, couvertures conservées. (Gauché). Bel exemplaire.

~~50 €~~ - 30 €

67/ - Congrès archéologique de France. LXXe session tenue à MOULINS et à NEVERS en 1913

Paris, Picard, Caen, Delesques, 1916, In-8, 509 pp., planches H.T. Reliure pleine toile beige moderne, pièce de titre de chagrin havane, couverture conservée. (Gauché).

~~40 €~~ - 30 €

68/ - Congrès archéologique de France. LXXXIXe session tenue à ROUEN en 1926

Paris, Picard, 1927, In-8, 679 pp., planches H.T. Reliure pleine toile beige moderne, pièce de titre de chagrin havane, couverture conservée. (Gauché).

~~40 €~~ - 30 €

69/ CONSTANTIN (A., capitaine) - Le rôle sociologique de la guerre et le sentiment national

Suivi de : La guerre, moyen de sélection collective, par le Dr S. R. Steinmetz, de La Haye.

Paris, Félix Alcan, 1907, In-8, 291 pp. + catalogue éditeur. Reliure pleine percaline aubergine éditeur décorée et ornée. (Collection Bibliothèque scientifique internationale).

~~40 €~~ - 30 €

70/ - Les Contributions directes. Instruction. Recueil de textes et notes

Paris, Imprimerie Nationale, Leroux, 1915, Fort in-8, 1178 pp. Broché, non coupé.

Ouvrage extrêmement important pour l'histoire des contributions directes et de la réforme financière sous la Révolution publié par Camille Bloch pour la Commission de recherche et de publication des documents relatifs à la vie économique de la Révolution.

~~100 €~~ - 60 €

71/ COSTANTIN (J.) - La nature tropicale

Paris, Félix Alcan, 1899, In-8, 315 pp., 166 gravures dans le texte. Reliure pleine percaline aubergine éditeur décorée et ornée. (Collection Bibliothèque scientifique internationale).

~~40 €~~ - 30 €



72/ CREBILLON (Prosper Jolyot de) - Oeuvres complètes

Nouvelle édition.

Paris, Les libraires associés, 1785, 3 volumes in-8, LXXXVI-285, 375, 333 pp., 1 portrait en frontispice, 9 figures H.T. Reliure plein veau raciné époque, dos lisse orné de filets, dentelles et fleurons, pièces rouges de titre et de toison; dentelle dorée en encadrement sur les plats, dentelle intérieure, tranches dorées.

Édition illustrée d'un portrait en frontispice par Marillier, d'après le portrait peint par de La Tour, gravé par Ingouf jeune, et 9 figures par Marillier, gravées par Dambrun, Duponchel, Ingouf jeune, Macet et Trière.

~~500 €~~ - 350 €

73/ CROZET (René) - L'Abbaye de Noirlac et l'architecture cistercienne en Berry

Paris, Ernest Leroux, 1932, In-4, 151 pp., 1 carte, 79 illustrations. Reliure demi chagrin rouge, dos à nerfs, couverture conservée.

~~50 €~~ - 35 €

74/ CUVIER (Georges) - Recueil des éloges historiques lus dans les séances publiques de l'Institut de France

Nouvelle édition.

Paris, Firmin Didot, 1861, 3 volumes in-8, LIX-411, 409, 394 pp. Broché.(cachets).

Seconde édition, l'édition originale fort rare, fut publiée entre 1819 et 1827. Le baron Georges Cuvier (1769-1832) en sa qualité de secrétaire de l'Institut avait la charge de prononcer des éloges des membres décédés. Eloges de Daubenton, Louis-Guillaume Lemonnier, Charles-Louis l'Héritier, Hilaire-François Gilbert, Jean Darcet, Joseph Priestley, Jacques-Martin Cels, Michel Adanson, P.M.A Broussonnet, Pierre Lasso, Etienne-Pierre Ventenat, Charles Bonnet et Horace-Bénédict de Saussure, Antoine-François de Fourcroy, Jean-Charles Desessarts, Henri Cavendish, Pierre-Simon Pallas; Précédés de l'éloge de G. Cuvier par M. Flourens (1834, 53 pages), A.-A. Parmentier et de Rumford, Guillaume-Antoine Olivier, Jacques Tenon, Abraham-Gottlob Werner, Nicolas Desmarests, M. de Beauvois, Sir Joseph Banks, M. Duhamel, René-Just Haüy, M. le Comte de Berthollet, Claude-Louis Richard, André Thouin, M. le Comte de Lacépède, Hallé, Corvisart et Pinel, Louis-François-Elisabeth Ramond, Louis-Augustin-Guillaume Bosc, Sir Humphrey Davy, Louis-Nicolas Vauquelin, M.de Lamarck.

200 € - 150 €

75/ [DARAGNES] CARCO (Francis) - Mortefontaine

Frontispice de Daragnès.

Paris, Emile-Paul, 1946, In-4, 23 pp. En feuille sous couverture de papier bleu illustrée d'une vignette, double emboîtage.

Édition originale. Tirage limité à 350 exemplaires numérotés, 1 des 330 exemplaires sur vélin blanc de Lana. Ouvrage illustré d'une gravure de Daragnès en frontispice et de 9 vignettes en culs-de-lampe imprimées en violet.

50 € - 40 €

76/ [DAUPHINE] - Agriculture française par MM. les inspecteurs de l'Agriculture publié d'après les ordres de M. le ministre... Département de l'Isère

Paris, Imprimerie Royale, 1843, In-8, 382 pp. Cartonage de conservation avec couverture montée.(cachets). Belle impression sur vergé.

Rapport extrêmement détaillé sur l'état de l'agriculture dans le département de l'Isère au milieu du XIXe siècle : Sols, climat, cours d'eau et routes, population, composition des exploitations, constructions rurales, population ouvrière,...

100 € - 60 €

77/ DE BROSSES (Ch.) - Lettres familières écrites d'Italie a quelques amis en 1739 et 1740

Avec une étude littéraire et des notes par Hippolyte Babou.

Paris, Poulet-Malassis, 1858, 2 volumes in-12, XV-308, 338 pp. Reliure demi chagrin brun époque, dos à nerfs.

Launay 42. Vicaire I-149. Seconde édition véritablement complète, elle est recherchée car le texte a été respecté dans son intégralité sans tentative de modernisation. Les lettres du Président De Brosses, savoureuses, sont très révélatrices du goût et de l'esprit du XVIIIe siècle. Tirage à 1200 exemplaires selon Oberlé.

200 € - 130 €

78/ DE CHAMPEAUX (G.) - Recueil général du droit civil ecclésiastique français

Depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours. 2e édition.

Paris, *Courcier*, (1850), 2 tomes en un fort volume in-8, XXXII-572, 701 pp. Reliure pleine toile beige moderne, pièce de titre.

«Contenant les constitutions, lettres, chartes, diplômes, pragmatiques, concordats, édits, déclarations, lois, décrets, ordonnances, circulaires, avis du Conseil d'état, etc, relatifs au droit public de l'Eglise, à sa juridiction, à sa discipline, à l'administration temporelle des paroisses, aux congrégations religieuses, aux séminaires, etc... Avec des notes de concordance et une table alphabétique et analytique des matières».

150€ - 90 €

79/ DECKER (H.) - L'Italie gothique

Illustration de l'auteur.

Paris, *Editions Braun*, 1964, In-4, 73 pp. de texte, 238 belles photographies en noir H.T. Reliure pleine toile éditeur, jaquette, étui.

40€ - 30 €

80/ DECKER (H.) - La Renaissance en Italie

Photographies de l'auteur.

Paris, *Editions Braun*, 1969, In-4, 305 pp., 295 belles photographies en noir H.T. Reliure pleine toile éditeur, jaquette, étui.

40€ - 30 €



81/ DELACOURT (J.) et P. JABOUILLE - Les oiseaux de l'Indochine française

Paris, *Exposition Coloniale*, 1931, 4 volumes in-4, LVI-270-XLVI, 330-LXI, 348-LXXIII, 296-LXVI pp., 67 planches lithographiées en couleurs d'après H. Gronvold par John Bale & Sons à Londres. Broché. (cachets ronds «Office du commerce extérieur - Bibliothèque», manque la page de titre du tome 1). (*Collection Exposition coloniale internationale*, Paris 1931).

600€ - 400 €

82/ DELASTRE (C.-J.-L.) - Flore analytique et descriptive du département de la Vienne

Paris, *Meilhac, Poitiers, chez tous les libraires*, 1842, In-8, XXII-546 pp., 4 planches H.T. Reliure demi vélin époque, dos muet. (cachet, planches uniformément roussies, reliure modeste).

100€ - 70 €

83/ DEMUS (Otto) - Byzantine art and the West

London, *Weidenfeld and Nicolson*, 1970, In-4, XXI-274 pp., 264 illustrations in et H.T., VIII illustrations en couleurs. Reliure éditeur noire, jaquette.

30€ - 20 €

84/ DER NERSESSIAN (Sirarpie) - Armenian manuscripts in the Walters Art Gallery

Baltimore, *Trustees*, 1973, In-folio, X-108 pp., 8 planches en couleurs, 243 planches H.T. avec 493 reproductions. Reliure pleine rouge éditeur.

50€ - 30 €

**85/ DESCHAMPS (Paul) - French sculpture of the Romanesque
Period eleventh and twelfth centuries**

*New York, Hacker Art Books, 1972, In-4, XIV-153 pp., 96
planches H.T. Reliure pleine toile éditeur.*

~~40 €~~ - 30 €

86/ DESFORGES-MAILLARD (Paul) - Poésies diverses

Avec une notice bio-bibliographique par Honoré Bonhomme.

*Paris, A. Quantin, 1880, In-8, XL-207 pp., portrait gravé en frontispice par Lalauze, 1
fac-similé dépliant, 1 gravure hors-texte, culs-de-lampe et bandeaux. Reliure plein
maroquin vert, dos à nerfs orné de filet, fleurons et dentelles, pièce de titre, filet doré
en encadrement sur les plats, dentelle dorée intérieure, tranches dorées. Ex libris «Ex
musaeo Isaaci Currie». Bel exemplaire. (Collection Petits poètes du XVIIIe siècle).*

Tirage à petit nombre sur vergé. Vicaire VI-747.

~~150 €~~ - 100 €

87/ DESHOULIERES (Antoinette Du Ligier de La Garde) - Les Poésies

Edition nouvelle.

*Amsterdam, Henri Wétstein, 1694, In-8, 2 ff., 224-(8) pp., 1 gravure H.T. (armes de mme de Famars,
dédicataire de l'ouvrage). Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge.*

Edition d'Amsterdam publiée la même année que la mort de Mme Deshoulière (1637-1694),
fort bien imprimée sur beau papier. Antoinette Deshoulières (1638-1694), considérée comme la
première femme poète, fut la première à avoir été élue membre d'une académie (les Ricovrati
en 1684 et Arles en 1689), elle fut très liée aux beaux esprits de son temps et entourée d'une
immense considération.

~~150 €~~ - 80 €

88/ DIEHL (Charles) - Manuel d'art byzantin

Paris, Picard, 1910, Fort in-8, XI-837 pp., 420 figures. Broché.

~~50 €~~ - 30 €

89/ [DIGNIMONT] CARCO (Francis) - Ombres vivantes

Avec des gravures de Dignimont.

Paris, Galerie Charpentier, 1947, In-4. En feuille sous couverture, double emboîtage.

Ouvrage illustré de 16 eaux-fortes originales d'André Dignimont dont 9 à pleine page. Tirage
limité à 300 exemplaires numérotés, 1 des 50 exemplaires sur vélin blanc de Rives avec une suite
supplémentaire des gravures.

~~150 €~~ - 100 €

90/ DIONIS (Pierre) - Cours d'opérations de chirurgie démontrées au Jardin royal

Cinquième édition, revue, augmentée de remarques importantes et enrichie de figures en taille-douces qui
représentent les instrumens nouveaux les plus en usage, par G. de La Faye.

*Paris, Vve Charles-Maurice D'Houey, 1757, In-8, XXXII-923 pp. Re-
liure plein veau époque, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge.
(un accroc sur une coiffe, un mors fendu, un coin usé).*

Cinquième édition d'un ouvrage majeur pour la chirurgie au XVIIIe siècle,
illustrée d'une planche double en frontispice représentant le Jardin royal, le



portrait gravé H.T. de Pierre Dionis, 16 planches H.T. gravées en taille-douce dont une dépliant et 50 gravures sur bois in texte. Garrison-Morton, 5575.

550€ - 350 €

91/ - Les dix dizaines des Cent Nouvelles Nouvelles

Réimprimées par les soins de D. Jouaust. Avec notice, notes et glossaire par Paul Lacroix.

Paris, Librairie des Bibliophiles, 1874, 4 volumes in-12, 10 gravures H.T. de Jules Garnier. Reliure demi maroquin rouge à coins, dos à nerfs, têtes dorées, couvertures conservées.(dos un peu ternis mais bel exemplaire).

Tirage limité à 1000 exemplaires, exemplaire sur vergé. Edition établie selon le texte de l'édition originale de 1486.

220€ - 150 €



92/ [DORE] SAINTINE (Joseph Xavier Boniface dit) - Le chemin des écoliers. Promenades de Paris à Marly-le-Roy en suivant les bords du Rhin

Quatrième édition.

Paris, Hachette, 1876, In-8, 560 pp., 450 gravures sur bois de Doré, Foster, etc. Reliure demi chagrin marron époque, dos à nerfs, tranches dorées. (qq. piqures éparées sans gravité).Ex libris.

70€ - 50 €

93/ DU CAMP (Maxime) - Les convulsions de Paris

Paris, Hachette, 1878-1880, 4 volumes in-8, IV-543, III-506, III-515, III-542 pp. Reliure demi basane rouge époque, dos ornés de filets.(cachets, rousseurs).

I- Les prisons pendant la Commune. II- Episodes de la Commune. III- Les sauvetages pendant la Commune. -IV La Commune à l'Hotel de Ville.

150€ - 100 €

94/ DU PLESSIS-MORNAY (Philippe) - Histoire de la vie de messire Philippes de Mornay sieigneur du Plessis Marly etc

Contenant outre la relation de plusieurs evenemens notables en l'Etat, en l'Eglise, és cours, et és armées, divers advis politiqs, ecclesiastiqs et militaires sur beaucoup de mouvemens importants de l'Europe, soubz Henry III, Henry IV & Louys XIII.

Leyde, Bonaventure & Abraham Elsevier, 1647, In-4, 6 ff., 732 pp., 2 ff., 1 f. d'errata. Reliure plein vélin postérieure, dos à nerfs, tite manuscrit au dos.(marge restaurée aux deux premiers feuillets, déchirure dans la marge des quatre suivants).

Édition originale. Willems 619. Cette biographie de Duplessis-Mornay (1549-1623) dressée sur un journal de Charlotte Arbalestre sa femme, depuis 1549 jusqu'en 1606, et continuée jusqu'en 1623 par David de Licques, a été publiée avec un épistre de Valentin Conrart. Première et unique édition de cet important recueil, source principale sur la vie et l'action de Duplessis-Mornay. «Pape des Huguenots», homme d'Etat, gouverneur de Saumur de 1589 à 1621, alors capitale du protestantisme. Son témoignage est de premier ordre pour l'histoire des guerres civiles et religieuses de la fin du seizième siècle.

500€ - 350 €

95/ DUCIS (J.F.) - Oeuvres

Bruxelles, Lacrosse, 1834, 3 volumes in-8, LXXVI-387, 461, 500 pp., 1 portrait gravé en frontispice d'après Gérard, 5 gravures H.T. d'après Girodet et Desenne, 2 feuillets d'airs gravés. Reliure demi basane bleue mi XIXe, dos à nerfs agréablement ornés de filets, petits fers et fleurons dans les caissons.(des rousseurs).

100€ - 70 €

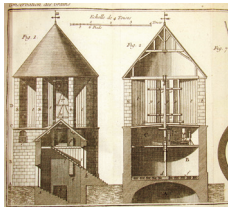
96/ DUCLOS (Charles Pinot) - Considérations sur les moeurs de ce siècle

Suivies de trois mémoires lus dans différentes assemblées de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres sur des sujets intéressans.

Londres, Dodsley, 1769, In-8, VI-340 pp. Reliure demi basane à coins époque, dos lisse orné, tranches mouchetées.(petit manque de peau sur mors, cachet d'institution sur le titre, bon exemplaire).

Cioranescu 25938 : ouvrage imprimé à Bruxelles. Suivent : Discours de M. Duclos à l'Académie française; Réponse de l'abbé de Bernis. Mémoire sur les jeux scéniques des romains et sur ceux qui ont précédé en France la naissance du poème dramatique. Mémoire sur les druides. Mémoire sur l'art de partager l'action théâtrale et celui de noter la déclamation qu'on prétend avoir été en usage chez les romains.

200€ - 120 €



97/ DUHAMEL DU MONCEAU (Henri-Louis) - Traité de la conservation des grains et en particulier du froment
Nouvelle édition corrigée et augmentée.

Paris, Hippolyte-Louis Guerin, 1754, In-12, XLII-311 pp., 13 planches gravées dépliantes. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné, pièce de titre.(coiffe supérieure usée, mors fendus, propre intérieurement).

Seconde édition, l'édition originale est de 1753. Cette édition contient une préface de 42 pp. donnant un exposé sur la situation du blé en

France et de nombreuses expériences, illustrée de planches dépliantes représentant des appareils agricoles, moulins et bâtiments.

300€ - 200 €

98/ [ENFANTINA] LEBEL (Renée) - Chagrin d'enfant

Nouvelle. Edition ornée de dessins dans le texte et de quatorze illustrations H.T. en héliotypie de J-Geo Maresté.

Cognac, M. Masson, 1931, In-4, 59 pp. Broché, couverture rempliée.

Tirage limité à 165 exemplaires numérotés, 1 des 150 exemplaires sur papier Nature Demi-Grain.

40€ - 30 €

99/ - English romanesque art 1066-1200

Catalogue de l'Exposition de Londres, Hayward Gallery.

London, Weidenfeld and Nicolson, 1984, In-4, 416 pp., nombreuses illustrations in texte. Reliure pleine toile éditeur, jaquette.

30€ - 20 €

100 / ESTIENNE (Charles) - Lexicon historicum, geographicum, poeticum

authore Carolo Stephano, gentium, hominum, deorum, gentilium, regionum, locorum... nomina... complectens... Hanc postremam editionem Fed. Morellus,... recensuit...

Paris, Nicolas Buon, 1620, In-4, 4 ff., 2038 colonnes. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné de fleurons, double filet doré sur les plats.

~~300 €~~ - 200 €

101 / ESTRADES (Godefroy, comte d') - Lettres, mémoires et négociations de monsieur le Comte d'Estrades

La Haye, Abraham De Hondt, 1719, 6 volumes in-12, 10 ff., 397-(9), 474-(15), 540-(16), 540-(14), 428-(8), 384-(9) pp. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné. (reliures frottées, des coins émoussés et quelques accidents aux coiffes).

Troisième édition augmentée en 6 volumes, mémoires de 1637 à 1668. Le comte d'Estrades (1607-1686) combattit en Hollande sous les ordres du cardinal de La Valette : maréchal de camp en 1647, lieutenant général en 1650, maréchal en 1675. Maire perpétuel de Bordeaux, gouverneur de Dunkerque, puis du Roussillon. Il a accompli de nombreuses missions diplomatiques en Angleterre, en Hollande, à Munster. Il devint ambassadeur en Angleterre en 1661 et négocia la restitution de Dunkerque à la France... Bourgeois et André 1026.

~~250 €~~ - 180 €

102 / EVANS (Joan) - Art in Mediaeval France 987-1498

Oxford, The Clarendon Press, 1969, Fort in-4, XXVII-325 pp., 280 planches H.T., 1 grande carte dépliant. Reliure éditeur, jaquette.

Troisième et dernière édition, revue et augmentée. Importante bibliographie et index.

~~50 €~~ - 30 €

103 / FABRE D'EGLANTINE - Le Philinte de Molière. L'intrigue épistolaire. Les précepteurs

Notice sur Fabre d'Eglantine par L. Thiessé.

Paris, Dabo-Butschert, 1825, In-8, 474 pp. Reliure demi veau havane romantique, dos à faux-nerfs orné en long de fleurons, filets et dentelles, deux pièces de titre noires, tranches marbrées.

Page de titre de la Bibliothèque dramatique ou Répertoire universel du théâtre français. Avec des remarques, des notices, et l'examen de chaque pièce par Ch. Nodier,... dont les oeuvres de Fabre d'Eglantine forme le tome XXXIII, 3e série.

~~30 €~~ - 20 €

104 / FARGUE (Léon-Paul) - Suite familière

Paris, Gallimard, 1929, In-4. Broché, couverture rempliée.

Édition originale. Tirage limité à 577 exemplaires numérotés, 1 des 499 exemplaires sur vélin pur fil Lafuma-Navarre.

~~100 €~~ - 60 €

105 / FARGUE (Léon-Paul) - Vulturne

Paris, Gallimard, 1928, In-4. Broché, couverture rempliée.

Édition originale. Tirage limité à 577 exemplaires numérotés, 1 des 499 exemplaires sur vélin pur fil Lafuma-Navarre.

~~100 €~~ - 60 €

106/ - La figure humaine dans l'art et l'enseignement par F.F.G.P.D. de l'Ecole Saint-Luc

Bruxelles, Vromant, 1918, In-4, 215 pp., 618 illustrations in et H.T. Reliure demi chagrin marron époque, dos à nerfs, tête dorée, couverture conservée.

Anatomie du corps humain : ostéologie et myologie. Canons géométriques et proportions de la figure humaine. Construction de la figure humaine.

40 € - 30 €

107/ FISCHER (E. G.) - Physique mécanique

Traduite de l'allemand avec des notes et un appendice sur les anneaux colorés, sur la double réfraction et sur la polarisation de la lumière par M. Biot. Cinquième édition revue, corrigée et augmentée.

Gand, Vandekerckhove, 1826, In-8, XII-536 pp., 1 f., 7 planches gravées dépliantes, 2 tableaux dépliantes. Reliure plein veau raciné époque, dos lisse orné de filets et fleurons, pièce de titre verte, dentelle dorée en encadrement sur les plats, tranches dorées. Bel exemplaire.

Des corps en général. Des corps solides. De la chaleur. Des corps liquides. Des corps acériformes. De l'électricité. Du magnétisme. De la lumière. Additions à l'optique (de J. B. Biot).

150 € - 100 €

108/ FLORUS (Lucius Annaeus) - L. Annaei Flori rerum romanarum epitome

Interpretatione et notis illustravit Anna Tanaquilli Fabri filia. Jussu Christianissimi Regis, in usum Serenissimi Delphini.

Paris, Fred. Leonard, 1674, In-4, 45 ff., 205 pp., 45 ff., frontispice gravé par Langlois d'après Chauveau. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné.(manque la coiffe supérieure, deux coupes usées).

Belle impression typographique de la célèbre collection de textes classiques imprimés à l'usage du Dauphin.

200 € - 130 €

109/ FOURNEE (Dr Jean) - Enquête sur le culte populaire de Saint Martin en Normandie

Paris, Société Parisienne d'Histoire et d'Archéologie Normande, 1963, In-4, 256 pp., 17cartes H.T., LVI planches H.T. Reliure demi toile rouge, couverture conservée. (Collection Numéro spécial des Cahiers Léopold Delisle).

Le culte populaire - La Normandie Martinienne. Appendice, répertoires, bibliographie, table des saints cités, table des illustrations, répertoire iconographique.

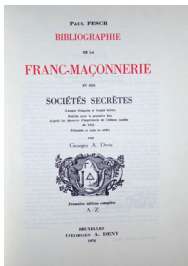
60 € - 40 €

110/ [FRANC-MACONNERIE] FESCH (Paul) - Bibliographie de la Franc-Maçonnerie et des sociétés secrètes

(Langue française et langue latine). Publiée pour la première fois d'après les épreuves de l'édition inédite de 1910. Présentée et mise en ordre par G.A. Deny. *Bruxelles, Deny, 1976, In-4, 736 pp., texte sur deux colonnes. Reliure percaline bleue éditeur.*

Tirage limité à 800 exemplaires Ouvrage bibliographique incontournable pour l'amateur et le libraire. C'est ici l'oeuvre principale de l'abbé P. Fesch demeurée inédite, seuls deux fascicules furent publiés en 1910. Cette première édition intégrale et originale est une réimpression du «bon à tirer» de l'imprimeur de 1910, avec les corrections manuscrites de l'auteur.

120 € - 80 €



111/ FUNCK-BRENTANO (Frantz) - Mandrin. Capitaine général des contrebandiers de France

D'après des documents nouveaux.

Paris, Hachette, 1908, Fort in-8, XII-574 pp., frontispice et XV planches H.T. d'illustrations. Broché..

~~40€~~ - 30 €

112/ GAL (Ladislas) - L'Architecture religieuse en Hongrie du XIe au XIIIe siècles

Paris, Leroux, 1929, In-4, 300 pp., 161 figures in texte, cartes. Reliure demi toile rouge, couverture conservée.

~~50€~~ - 30 €



113 / [GALANIS] ARLAND (Marcel) - Terre natale

Edition illustrée de quatorze gravures à l'eau-forte par D. Galanis.

Paris, N.R.F., 1945, In-4, 231 pp. Broché, couverture illustrée rempliée, double emboîtement.

Tirage limité à 400 exemplaires numérotés, 1 des 370 exemplaires sur vélin de Rives B.F.K. Texte composé en italique Bodoni.

~~200€~~ - 140 €

114/ GANTNER (Joseph) - Histoire de l'art en Suisse. L'Epoque gothique

Neuchâtel, Victor Attinger, 1956, In-4, 412 pp., 16 planches H.T. et 319 illustrations in texte. Reliure demi basane rouge, dos à nerfs, couverture conservée.

~~30€~~ - 20 €

115/ GAUTIER (Theophile) - Tableaux à la plume

Paris, Charpentier, 1880, In-12, 3 ff., 336 pp., 1 f. Reliure demi basane verte époque, dos orné de filets.(coiffe supérieure légèrement usée).

Edition originale.

~~120€~~ - 70 €



116 / [GAVARNI] VANDENBERGUE (G.) - Gavarni peintre de moeurs

Introduction du Dr Guy Delpierre. Bois gravés et lithographies de G. Vandenbergue.

Saint-Omer, chez l'artiste, 1952, In-folio, 20 pp. de texte, 16 lithographies H.T. sous passe. En feuille sous portefeuille éditeur à lacets. Ex dono.

Tirage limité à 200 exemplaires numérotés, 1 des 170 exemplaires sur Arches et les lithographies sur Rives. Ouvrage illustré de 16 lithographies d'après Gavarni interprétées par l'artiste audomarois Vandenbergue.

~~100€~~ - 70 €

117/ GERBERT DE MEZ - Chanson de geste du XIIe siècle

publiée par Pauline Taylor.

Lille, Louvain, 1952, In-8, 288 pp. Broché.Non coupé.

~~20€~~ - 10 €

118/ GILBERT (Nicolas-Joseph-Laurent) - Poésies diverses

Avec une notice bio-bibliographique par Paul Perret.

Paris, A. Quantin, 1882, In-8, XXXVI-221 pp., portrait gravé en frontispice par Gaujean, 1 fac-similé, 1 gravure hors-texte signée Gaujean, culs-de-lampe et bandeaux. Reliure

plein maroquin vert, dos à nerfs orné de filet, fleurons et dentelles, pièce de titre, filet doré en encadrement sur les plats, dentelle dorée intérieure, tranches dorées. Ex libris «Ex musaeo Isaaci Currie». Bel exemplaire. (*Collection Petits poètes du XVIIIe siècle*).

Tirage à petit nombre sur vergé. Vicaire VI-747.

150 € - 100 €

119 / [GOERG] POE (Edgard Allan) - L'Ange du bizarre, suivi d'autres contes

Eaux-fortes originales de Edouard Goerg.

Paris, Marcel Sautier, 1947, In-4. Reliure dos lisse de maroquin rouge, plats de vélin estampés chacun d'une eau-forte à la sanguine signée Edouard Goerg, doublures et gardes de papier blanc, tête noire, couverture conservée, non rogné, étui. (*reliure signée Mercher*). (plat supérieur détaché).

Tirage limité à 275 exemplaires numérotés sur papier pur chiffon d'Arches. Belle édition illustrée de 28 eaux-fortes originales d'Edouard Goerg dont 3 en hors-texte. Exemplaire enrichi de 2 suites supplémentaires des eaux-fortes sur papier Malacca, dont une suite en premier état des eaux-fortes et une suite en sanguine avec remarques, avec en outre un état supplémentaire de trois eaux-fortes en noir.

800 € - 200 €



120 / GONCOURT (Edmond et Jules) - Madame de Pompadour

Nouvelle édition, revue et augmentée de lettres et de documents inédits.

Paris, Firmin-Didot, 1888, In-4, 402 pp., 55 reproductions sur cuivre H.T. par Dujardin avec serpents imprimées, 2 planches en couleurs. Reliure demi chagrin rouge époque, dos à nerfs richement orné, double filet doré sur les plats, tête dorée. Ex libris. Bel exemplaire.

200 € - 130 €

121 / GOULAS (Nicolas) - Mémoires et autres inédits de Nicolas Goulas, Gentilhomme ordinaire de la chambre du duc d'Orléans

Publiés d'après les manuscrits autographes pour la Société de l'histoire de France par Noémi Hepp.

Paris, Champion, 1995, In-8, 305 pp. Broché, non coupé. (*Collection Société de l'histoire de France*).

20 € - 15 €



122 / [GOYA] LAFOND (Paul) - Nouveaux caprices de Goya

Suite de trente-huit dessins inédits.

Paris, Société de propagation des livres d'art, 1907, In-4, 12 pp. de texte, 38 dessins montés H.T., (4) pp. Cartonnage éditeur. (coiffes usées).

Édition originale. Tirage limité à 600 exemplaires numérotés.

200 € - 130 €

123 / GRABAR (André) - L'Art de la fin de l'Antiquité et du Moyen Age

Paris, Collège de France, 1968, 3 volumes in-4, IX-1269 pp., 272 planches H.T. Reliure demi chagrin rouge, dos à nerfs, couvertures conservées.

I- Doctrines et idées. Histoire. Art profane. Culte et liturgie. Iconographie. II- Les arts d'Orient. Art juif. Arts proprement byzantin, arts slaves, roumains, russes, scandinaves. Les arts du Moyen Age en Occident. Varia. III- Bibliographie. Index des noms de lieux. Index des noms de personnes. Index par matières. Table des planches. Planches I à 272.

250 € - 150 €

124 / GRABAR (André) - Recherches sur les influences orientales dans l'art balkanique

Paris, *Les Belles Lettres*, 1928, In-8, XIII-151 pp., XVI planches H.T., 28 figures in texte. Broché. (Collection Faculté des Lettres de l'Université de Strasbourg).

Thèse complémentaire pour le Doctorat ès-Lettres à la Faculté des Lettres de Strasbourg en juin 1928.

~~40 €~~ - 20 €



126 / [GRANDVILLE] REYBAUD (Louis) - Jerome Paturot à la recherche d'une position sociale

Edition illustrée par J.-J. Grandville.

Paris, *Dubrochet, Le Chevalier*, 1846, In-4, 460 pp., frontispice, illustrations in et H.T. Reliure demi chagrin époque, dos à nerfs orné. (des rousseurs éparses mais bon exemplaire).

Premier tirage, ouvrage illustré de très nombreuses vignettes dans le texte et 32 planches H.T. légendées dont le frontispice, le tout gravé sur bois. C'est une des meilleures productions de Grandville d'après Carteret III-516).

~~150 €~~ - 100 €



127 / GUARINI (Battista) - Le Berger fidèle

Traduit de l'italien. Nouvelle édition.

Paris, *Estienne Loyson*, 1676, In-12, 5 ff., 291 pp., 1 frontispice et 5 gravure H.T. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge, dentelle dorée sur les chasses. Très beau papier de garde moiré avec un motif floral doré. (coiffes absentes et début de fente sur un mors).

~~150 €~~ - 100 €

128 / [HACHETTE] - Notice sur la vie de M. L. Hachette

Suivie des discours prononcés à ses obsèques et des articles nécrologiques consacrés à sa mémoire.

Paris, *Ch. Lahure*, 1864, In-8, VIII-83 pp. Reliure bradel demi percaline époque, pièce de titre verte ornée.

~~40 €~~ - 30 €



129 / HASSENFRTZ (Jean-Henri) - La Sidérotechnie, ou l'art de traiter les minerais de fer pour obtenir de la fonte, du fer ou de l'acier

Paris, *Firmin Didot*, 1812, 4 volumes in-4, I : II-4-XIX-(1)-304 pp., 23 planches dépliantes (22 + 18 bis). II : XVIII-(1)-371 pp., planches 24 à 38. III : XVI-(2)-381 pp., planches 39 à 58 (+ 47 bis). IV : XXII-(2)-411 pp., planches 59 à 65. Reliure pleine basane racinée époque, dos lisse orné de filets et fleurons, pièce de titre rouge, pièce de tomail noir. (quelques frottis sur les plats, deux coins émoussés, manque une coiffe).

Édition originale. Exemplaire complet des 66 planches gravées dépliantes (la planche 23 n'existe pas, voir la table des planches). Jean-Henri Hassenfratz (1755-1827), physicien et ingénieur des mines, fut sous la Convention inspecteur du Corps des mines et professeur de minéralogie. La Convention désireuse de réorganiser les services des mines afin de développer l'industrie minière, dont les insuffisances se font sentir dans l'économie de blocus que connaît la République publia alors le Tableau minérologique de Hassenfratz, en vue de faciliter l'enseignement de cette science. (Daumas). Dix ans plus tard la publication de son

grand ouvrage (la Sidérotechnie) fait le point sur toutes les avancées techniques dans le domaine de la métallurgie.

1300 € - 900 €



130 / [HELMÉ (Elizabeth)] - Saint-Clair des Iles, ou les exilés à l'île de Barra
Traduit librement de l'anglais par Mme de Montolieu.

Paris, Arthus Bertrand, 1831, 3 volumes in-12, 288, 285, 283 pp., 3 frontispices gravés. Reliure demi veau rouge époque, pièces de titre et de tomainon noires, dos orné, tranches marbrées. Petit cachet ovale ex libris de l'époque De Cayrol.

Roman gothique d'Elizabeth Helme publié en 1803 sous le titre «St. Clair of the Isles, or The outlaws of Barra», la première traduction française fut donnée l'année suivante. Faux-titres tomes 4, 5 et 6 des oeuvres de Mme de Montolieu.

120 € - 80 €

131 / HERBERT (George) - The Temple Sacred poems and private ejaculations

London, George Bell and sons, 1907, In-8 carré, 243 pp. Portrait gravé en frontispice (qq. piqûres sur ce dernier). Reliure pleine percaline blanche éditeur, plats et dos richement ornés, jaquette toilée, non rogné.

Tirage limité à 370 exemplaires numérotés sur vergé. Belle impression typographique très soignée en deux tons, rouge et noir.

60 € - 40 €

132 / [HOYNCK VAN PAPENDRECHT (Cornelis Paulus)] - Historia de rebus ecclesiae ultrajectensis, a tempore mutatae religionis in Foederato Belgio. Monumentis authenticis roborata, variisque dissertationibus illustrata.

Cologne, G. Metternich, Bruxelles, F. Foppens, 1725, In-4, 6 ff., 246 pp., 16 pp. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné, pièce de titre. (accroc aux coiffes, manque la première page de garde de papier marbré). Etiquette sur le contreplat : «Ex Bibliotheca amplissimi, ac Reverendissimi Domini Gerardi van Nooy, vendita, publica auctione, Ultrajectinae 14-15 maji 1833; per A. J. Tetroode, Bibliopolam, Amstelodami»

Pirene 2043. Rare histoire ecclésiastique d'Utrecht Édition originale.

120 € - 80 €

133 / [IMAGERIE POPULAIRE] MAYOR (A. Hyatt) - Imagerie populaire américaine

Milan, Electa, 1975, Petit in-folio, 196 pp., 195 illustrations in et H.T. en couleurs ou en noir. Cartonnage rouge éditeur décoré et orné, étui orné.

35 € - 25 €

134 / [IMAGERIE POPULAIRE] TOSCHI (Paolo) - Imagerie populaire italienne du XVe siècle au XXe siècle

Paris, Editions des Deux Mondes, 1965, Petit in-folio, LVI illustrations in texte, 167 planches H.T. couleurs et noir et blanc. Cartonnage gris éditeur décoré et orné.

Exemplaire numéroté.

35 € - 25 €

135 / JALABERT (Denise) - Clochers de France

Paris, Picard, 1968, In-4, 101 pp., 231 figures H.T. (photographies et dessins de l'auteur). Reliure demi toile rouge, couverture conservée.

Table alphabétique des localités. Clochers romans, clochers gothiques, clochers-porches, clochers-murs, clochers-donjons, clochers-fortifiés, clochers bretons, normands, poitevins et charentais, roussillonnais, provençaux, bourbonnais, alsaciens,...

~~60 €~~ - 40 €

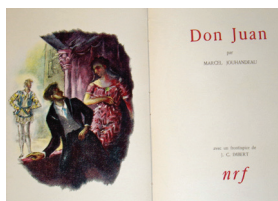
136 / JANIN (Jules) - Le chemin de traverse

Troisième édition entièrement revue et corrigée.

Paris, Ambroise Dupont, 1836, 2 volumes in-8, VIII-385, 423 pp., 1 portrait en frontispice. Reliure demi basane époque, dos lisses ornés de filets.

Edition en partie originale portant la mention «troisième édition», publiée la même année que l'édition originale. Vicaire, Escoffier, Carteret et Talvart ne mentionnent pas de seconde édition, il s'agit vraisemblablement d'une seconde édition avec la mention plus commerciale de «Troisième édition».

~~150 €~~ - 100 €



137 / [JOUHANDEAU (Marcel)] - Les Carnets de Don Juan

Par l'auteur du traité de l'Abjection.

Paris, Morihien, 1947-1948, In-4, 260-(2) pp. Broché sous couverture rempliée, chemise cartonnée à lacets de l'éditeur avec étiquette.

Édition originale. Tirage limité à 800 exemplaires numérotés, 1 des 300 exemplaires sur vélin de Lana à la forme réimposé au format in-4 Tellière. Inconnu à Talvart et Place.

~~100 €~~ - 70 €

138 / JOUHANDEAU (Marcel) - Ces Messieurs

Paris, Editions Lilac, 1951, In-12. Broché.

Édition originale. 1 des 932 exemplaires numérotés sur pur fil Johannot.

~~50 €~~ - 30 €

139 / JOUHANDEAU (Marcel) - Don Juan

Avec un frontispice de J.C. Imbert.

Paris, Gallimard, NRF (1948), In-4, 70-(5) pp., frontispice en couleurs. Broché, couverture rempliée.

Édition originale. 1 des 150 exemplaires numérotés sur vélin pur fil du Marais.

~~80 €~~ - 50 €

140 / JULYOT (Ferry) - Les Élégies de la belle fille lamentant sa virginité perdue

Réimpression complète publiée d'après l'édition originale de 1557, avec notes, éclaircissements et index.

Paris, Léon Willem, 1873, In-8, XIX-121 pp., 4 figures sur bois in texte. Broché, couverture rempliée.

Tirage limité à 350 exemplaires numérotés, 1 des 300 exemplaires sur vergé de Hollande.

~~90 €~~ - 50 €

141/ - Kaiserin Theophanu. Begegnung des Ostens und Westens um die Wende des ersten Jahrtausends

Gedenkschrift des Löhrer Schnütgen-Museums zum 1000. Todesjahr der kaiserin. Herausgegeben von Anton von Euw und Peter Schreiner.

Köln, 1991, 2 volumes in-4, 422, 435 pp., très nombreuses illustrations in et H.T. Reliure pleine toile éditeur, jaquette.

~~100 €~~ - 60 €

142/ KNIPPENBERGH (Joanne) - Historia ecclesiastica ducatus Geldriae

Bruxelles, Fr. Foppens, 1719, In-4, 12 ff., 296 pp., 9 ff., texte sur deux colonnes. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné de filets et fleurons, pièce de titre rouge. Inscription «Mr de Secus» dorée sur le plat supérieur. Bel exemplaire.

~~250 €~~ - 150 €

143/ KOESTLER (Arthur) - Les hommes ont soif

(The age of longing). Traduit de l'anglais par Denise Van Moppès.

Paris, Calmann-Lévy, 1951, In-8. Broché, couverture rempliée, non coupé.

Édition originale de la traduction française. Exemplaire numéroté sur vélin blanc Rives B.F.K. Montévrain 1/220, seul grand papier.

~~60 €~~ - 40 €

144/ [LA CHALOTAIS - SALGUES] LA CHALOTAIS (René-Louis De caradeuc de) - Comptes rendus des constitutions des jésuites

précédés d'une introduction et d'une notice historique par P.-D. Joffrès.

Paris, Ponthieu, Sautetet, 1826, 2 textes en 1 volume in-8, XXXVI-304 pp. Reliure demi veau époque, dos orné de filets (mors un peu frottés).

Relié à la suite : SALGUES, J.-B. L'Antidote de Mont-Rouge, ou six questions adressées à Monseigneur l'évêque d'Hermopolis sur le projet de rétablir ou de tolérer les jésuites et suivies de l'examen de leurs modernes apologistes, MM. Trarin, De Bonald, etc. Paris, Moutardier, 1827. 382 pp. 36 feuillets blancs sont insérés entre les textes.

~~120 €~~ - 70 €

145/ LA CHALOTAIS (René-Louis De caradeuc de) - Compte rendu des constitutions des jésuites

Par M. Louis-René de Caradeuc de La Chalotais, Procureur-Général du Roi au Parlement de Bretagne, le 1, 3, 4 et 5 décembre 1761, en exécution de l'arrêt de la cour du 17 août précédent.

S.l., 1762, 3 textes reliés en 1 volume In-12, 288 pp. Reliure plein veau époque, dos lisse orné, pièce de titre rouge.(coiffe supérieure usée, un cahier déboîté).

Reliés à la suite : -Remarques sur un écrit intitulé : Compte rendu des constitutions des jésuites... 175 pp. - Arrest du Parlement de Bretagne qui juge l'Appel comme d'abus interjetté par M. le Procureur Général du Roi, des brefs, bulles, constitutions et concernant les soi-disans jésuites. Du 27 mai 1762. 33 pp. L'affaire est célèbre, La Chalotais, procureur général au Parlement de Bretagne, dénonça les dangers des théories soutenues par les Jésuites. Cette affaire prit des proportions considérables et le parlement de Bretagne adopta les conclusions de son procureur et demanda la dissolution de la Compagnie de Jesus.

~~100 €~~ - 60 €

146 / LA CHALOTAIS (René-Louis De caradec de) - Compte rendu des constitutions des jésuites. Second compte rendu sur l'appel comme d'abus des Constitutions des jésuites
S.l., 1762, 2 textes reliés en 1 volume in-12, 288, 132 pp. Reliure plein veau époque, dos lisse orné de filets et fleurons, pièce de titre rouge.(une coiffe un peu usée)..

100 € - 60 €

147 / LA ROCHEJAQUELEIN (Victoire de Donnissan Marquise de) - Mémoires de Madame la Marquise de La Rochejaquelein écrits par elle-même
suivis d'additions pr M. Louis-F. de Robiano de Borsbeek.

Louvain, Vanlinthout et Vandenzande, 1823, In-8, 2 ff., II-510 pp., 2 portraits gravés H.T., 2 cartes dépliantes. Reliure demi basane époque, dos orné, pièces de titre.(quelques rousseurs sur les portraits, cachets).

Epouse d'un des grands chefs de la Vendée, la marquise de La Rochejaquelein a laissé des mémoires traitant essentiellement de la grande insurrection royaliste dans l'Ouest entre 1792 et 1795. Ces mémoires ont soulevé de nombreuses discussions. (Fierro 830).

200 € - 100 €



148 / LA SALE (Antoine de) - L'Hystoyre et plaisante cronicque du petit Jehan de Saintré et de la jeune dame des Belles Cousines
Publié avec préface, notes et glossaire par Gustave Hellény.

Paris, L. Sawaitre, 1890, In-16, XX-474-(3) pp. Reliure plein vélin à recouvrement, dos lisse orné de fleurons et de doubles filets, double encadrement de filets dorés sur les plats avec fleurons en écoinçon, tête dorée, couverture conservée. (reliure signée Paul Vié). Ex libris.

Belle impression soignée sur vergé, sans doute à petit nombre.

80 € - 50 €

149 / LA SALLE DE L'ETANG (Simon Philibert de) - Manuel d'Agriculture pour le laboureur, le propriétaire et le gouvernement :

contenant les vrais & seuls moyens de faire prospérer l'agriculture, tant en France que dans tous les autres Etats où l'on cultive; avec la Réfutation de la nouvelle méthode de M. Thull.

Paris, Serviere, 1784, In-8, XVIII-584 pp. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge. (manque le frontispice). Bon exemplaire.

Simon-Philibert de La Salle de l'Etang (1700-1765) a été l'un des premiers, en France, à démontrer l'utilité des prairies artificielles, singulièrement avantageuses dans la Champagne. Musset-Pathay 992.

150 € - 100 €

150 / LA SAUVAGERE (Félix-François de) - Recueil d'antiquités dans les Gaules

Ouvrage qui peut servir de suite aux Antiquités de feu M. le comte de Caylus.

Paris, Hérisant, 1770, In-4, XXIV-379 pp., 1 f. Reliure demi veau époque, dos à nerfs orné de fleurons et filets.(coiffes frottées, mouillure angulaire dans la marge intérieure affectant tout l'ouvrage, manque les 29 planches H.T.)

Édition originale collective. Ouvrage contenant différents mémoires : Recherches sur les ruines romaines de Saintes et des environs, avec les particularités les plus remarquables de cette ville - Recherches sur la Pile Saint-Mars, située près de Luynes - Recherches sur la nature et l'étendue du briquetage de Marsal, avec un abrégé de l'histoire de cette ville - Recherches sur les antiquités des environs de Vannes..., ou description historique des pierres extraordinaires et de quelques

campes romains... - Recherches sur l'ancien Bablia des romains, forteresse de la Gaule, où l'on prouve qu'elle n'était pas située où est le Port-Louis en Bretagne - Recherches sur les antiquités égyptiennes, ou description de deux caisses de momies qui se voient en parade dans une niche au château d'Ussé - Lettre de M. Gebelin. Recueil recherché et qui est devenu rare. Brunet III-855. Cioranescu 37266.

250 € - 150 €

151/ LA TOUR (Henri de) - Catalogue des jetons de la Bibliothèque Nationale. Rois et Reines de France

Paris, Rollin & Feuardent, 1897, Grand in-8, XLVI-504 pp., XXX-VI planches H.T. Broché, couverture rempliée, non coupé.

60 € - 40 €

152/ LAFOSSE (J.-F.) - Avis aux habitants des colonies, particulièrement à ceux de l'isle S. Domingue. Sur les principales causes des maladies qu'on y éprouve le plus communément, et sur les moyens de les prévenir

Paris, Royez, 1787, 2 textes en 1 volume in-8, 236 pp., 1 feuillet. Reliure pleine basane époque, dos à nerfs orné de filets et fleurons, pièce de titre. Ex dono de l'époque sur la page de titre du second texte.

Edition originale. On trouve dans cet ouvrage sur les Antilles françaises un chapitre intitulé «Utilité des nègres, conseils de précautions à prendre pour ceux qui périssent dans la traversée et dans les premiers temps de leur arrivée dans les colonies».

Ouvrage relié à la suite :

-CONDORCET. Vie de Monsieur Turgot. Londres (Paris), 1786. 2 ff., 322 pp. Même année que l'édition originale. Condorcet dans son ouvrage défend la pensée physiocratique et le personnage du ministre Turgot. D'après Stourm, la Vie de Turgot de Condorcet est éloquent et utile à consulter.

800 € - 500 €



153/ [LAMBERT (Claude-François)] - Memoires et aventures de dom Inigo de Pascarella

Par l'auteur de la Nouvelle Marie-Anne.

En Espagne et se trouve à Paris, Duchesne, Musier, Pancouke, 1764, 2 volumes in-12, 208, 209 pp., 1 gravure H.T. Reliure pleine basane époque, dos lisses ornés de filets, fleurons et petits fers, pièces rouges de titre et de tomaisson.(coiffes anciennement restaurées).

Édition originale, ouvrage peu commun. Claude-François Lambert (1705-1765), compilateur, romancier. Un temps jésuite, puis curé de Saint-Etienne de Rouen, il alla ensuite se fixer à Paris pour écrire et publier. Cioranescu 36305. Laporte Bibliographie clérico-galante, p. 105.

350 € - 250 €

154/ LAMBERT (Elie) - L'Art gothique en Espagne aux XIIe et XIIIe siècles

Paris, Henri Laurens, 1931, In-4, 314 pp., 48 planches H.T., 125 dessins in texte. Reliure demi chagrin rouge, dos à nerfs, couverture conservée.

60 € - 40 €

155 / LANESSAN (Jean Louis de) - Transformisme et Créationisme

Contribution à l'histoire du transformisme depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours.

Paris, Félix Alcan, 1914, In-8, 352 pp. + catalogue éditeur. Reliure pleine percaline aubergine éditeur (dos un peu passé). (Collection Bibliothèque scientifique internationale).

~~50 €~~ - 30 €

156 / LANTIER (Etienne-François de) - Voyage en Espagne du chevalier Saint-Gervais, officier français, et les divers événements de son voyage

Paris, Artus-Bertrand, 1809, 2 volumes in-8, XIV-464, 415 pp., 2 frontispices par Adam d'après Lafitte et un portrait de l'auteur gravé par Gaucher. Reliure pleine basane racinée époque, dos richement orné de filets, dentelles et fleurons. Pièce de titre rouge, pièce de tomailson verte. (un manque angulaire sur un feuillet d'index avec un manque de texte).

Édition originale. Cette relation contient des détails extrêmement curieux sur les moeurs et coutumes des espagnols à la fin du XVIIIe siècle, Chadenat 2670. Quérard IV-540/541.

~~300 €~~ - 180 €

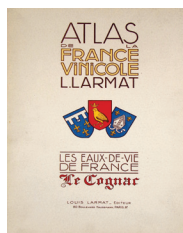
157 / LARAN (Jean) - L'Estampe

Avec la collaboration de Jean Adhémar et Jean Prinnet.

Paris, P.U.F., 1959, 2 volumes in-4, XVI-428 pp.; 420-24 planches H.T., XII pp. Reliure pleine toile éditeur.

I- Histoire générale de la gravure. Bibliographie générale. Index. Tables. II- Album des 444 planches. Tables. Ouvrage de référence sur l'estampe. Important index des noms de personnes avec notices biographiques des graveurs, des noms de lieux, des termes techniques et des sujets.

~~200 €~~ - 100 €



158 / LARMAT (Louis) - Atlas de la France vinicole. Les Eaux-de-vie de France. Le Cognac

Paris, Louis Larmat, 1947, In-folio, 48 pp., 1 planche et 6 cartes doubles en couleurs, nombreuses photographies en bistre. En feuille sous couverture à rabat.

Édition originale. Tirage limité à 1500 exemplaires, celui-ci non numéroté. 6e et dernier atlas de la collection. Oberlé, Bibliothèque bachique 247.

~~350 €~~ - 200 €

159 / LASTEYRIE (Robert de) - L'architecture religieuse en France à l'époque gothique

Ouvrage posthume publié par les soins de Marcel Aubert.

Paris, Picard, 1926-1927, 2 volumes in-4, VIII-544, 604 pp., 1170 figures. Reliure demi basanbe brune à coins époque, dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomailson rouges, couvertures conservées. Bel exemplaire. (manque une pièce de titre).

~~100 €~~ - 70 €

160 / LASTEYRIE (Robert de) - L'Architecture religieuse en France à l'époque romane

Seconde édition revue et augmentée d'une bibliographie critique par Marcel Aubert.

Paris, Picard, 1929, In-4, X-857 pp., 795 figures. Broché. (dos un peu défraîchi, trace de scotch sur le titre).

~~50 €~~ - 30 €



161/ LAUNAY (Edmond) - Costumes, insignes, cartes, médailles des députés 1789-1898

Paris, Motteroz, (1899), In-4, (2)-257 pp., 13 planches H.T. en couleurs, très nombreuses illustrations in texte en noir et en couleurs. Reliure demi veau, dos à nerfs, pièces de titre, couverture conservée. Bel exemplaire.

Édition originale.

270€ - 150 €

162/ LE DUC (Philibert) - Histoire de la Révolution dans l'Ain

Bourg-en-Bresse, Francisque Martin-Bottier, 1879-1884, 6 volumes in-12, VIII-383, VII-420, VIII-500, VIII-503, XV-448, XIII-432 pp., 6 eaux-fortes en frontispice de Paul Morgon. Broché, non rogné (petite étiquette d'institution sur les couvertures).

Tirage limité à 460 exemplaires, 1 des 400 exemplaires sur vergé teinté.

250€ - 150 €



163/ [LE LORRAIN DE VALLEMONT (abbé Pierre)] - La physique occulte ou Traité de la baguette divinatoire

La Haye, Adrien Moetjens, 1762, 2 volumes in-12, 12 ff., 275, 246 pp., 2 ff. Frontispice, 23 gravures H.T. Reliure demi veau époque, dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomason. (coiffes usées, début de fente aux mors).

Caillet 10988. Réédition de ce traité singulier dont la première édition vit le jour à Paris en 1693. Il traite de la baguette utile pour la découverte des sources d'eau, des minières, des trésors cachez, des voleurs, et des meurtriers fugitifs. L'ouvrage est remarquable pour son illustration, il est illustré d'un curieux frontispice représentant la maîtresse de la baguette, aux cinq

seins découverts, et 23 planches montrant différentes manières de tenir la baguette, des instruments et des tableaux de calculs divinatoires.

500€ - 350 €

164/ LE TASSE (Torquato Tasso) - La Jérusalem délivrée

Traduction nouvelle et en prose par M. V. Philipon de La Madelaine, augmentée d'une description de Jérusalem par M. De Lamartine. Édition illustrée par MM. Baron et C. Nanteuil.

Paris, J. Mallet, 1841, Grand in-8, 2 ff., 525 pp., illustrations in et H.T. Reliure demi chagrin noir époque, plats violets orné d'un filet, dos lisse richement orné d'une vaste guirlande et de filets. (un cahier fortement roussi et quelques rousseurs éparses).

Ouvrage illustré de 170 illustrations gravées sur bois dont 20 planches H.T. tirées sur Chine et montées. Une très belle production de Célestin Nanteuil. Brivois 403, Vicaire VII-758.

150€ - 90 €

165/ LEGNER (Anton) - Die Parler und der schöne Stil 1350-1400

Europäische Kunst unter den Luxemburgern.

Cologne, 1978-1980, 5 volumes in-4, XXXV-777 pp. + 234 planches en couleurs H.T., 267, 208 pp., 285 pp. dont 234 planches en couleurs H.T., très nombreuses illustrations in texte. Cartonnage éditeur.

Tomes I, II et III- Ein Handbuch zur Ausstellung des Schnütgen-Museums in des Kunsthalle Köln. IV- Das internationale Kolloquium vom 5 bis zum 12 März 1979 Anlässlich der Aus-

tellung des Schnütgen-Museums in der Kunsthalle Köln. V- Resultatband zur Ausstellung des Schnütgen-Museums in der Kunsthalle Köln.

~~100 €~~ - 60 €

166 / LEGNER (Anton) - Romanische Kunst in Deutschland

Aufnahmen Albert Hirmer und Irmgard Ernstmeier-Hirmer.

Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1996, Fort in-4, 220 pp., 496 planches HT., figures in texte. Reliure éditeur, jaquette, étui.

50 € - 30 €

167 / LEGRAND DU SAULLE (Dr Henri) - Etude médico-légale sur les testaments contestés pour cause de folie

Paris, Adrien Delahaye, 1879, In-8, XI-624 pp. Cartonnage plein papier moderne, pièce de titre, couverture conservée, non rogné.

Édition originale. Henri Legrand du Saulle (1830-1886), Aliéniste, médecin de l'hospice de Bicêtre puis de la Salpêtrière, médecin du dépôt près la Préfecture de Police de Paris, Officier de la Légion d'Honneur. Fin clinicien, expert judiciaire de renom, on doit à Legrand du Saulle une œuvre considérable dont un important Traité de médecine légale.

150 € - 100 €



168 / [LESCONVEL (Pierre de)] - Relation du voyage du prince de Montberaud dans l'île de Naudely

Où sont rapportées toutes les maximes qui forment l'harmonie d'un parfait gouvernement.

Merinde, *Innocent Democrite*, 1706, In-12, 24 ff., 382 pp., 3 ff.; 1 portrait en frontispice, 11 gravures H.T. Reliure pleine basane époque, dos lisse orné, pièce de titre rouge(dos et mors un peu frottés). Ex libris.

Ouvrage de Pierre de Lesconvel, imprimé probablement vers 1706 à Liège ou à Paris. Le portrait en frontispice représente le duc de Bourgogne. Ce roman qui appartient au genre de l'utopie parut en 1703 sous le titre de «Idée d'un Règne doux et heureux». Cet ouvrage est utile pour l'étude des moeurs à la fin du règne de Louis XIV. En réalité, l'auteur critique tout ce qui existe en France et expose comment il conçoit le gouvernement futur de son pays. (Bourgeois et André 3094).

280 € - 200 €

169 / - Liège et Bourgogne

Catalogue de l'Exposition du Musée de l'art wallon. Octobre-Novembre 1968.

Liège, 1968, In-4, 230 pp., XLVI planches H.T. Reliure demi chagrin rouge, dos à nerfs, couverture conservée.

Catalogue de l'exposition consacrée à Liège et les ducs de Bourgogne, longue introduction historique par Jean Lejeune (90 pp.), 354 notices descriptives : urbanisme et architecture, sculpture, mobilier, dianderie, orfèvrerie, peinture, manuscrits, broderies et tapisseries, chartes, sceaux et monnaies, armes,...

40 € - 30 €



170/ LIMAGNE (E.de) - Le Prisme. Album-Mosaïque

Paris, H. Mandeville, (1858), In-folio, 80 pp., 1 titre gravé, 23 gravures H.T. avec serpentes, texte encadré d'un double filet noir. Carton-nage romantique pleine percaline verte, dos et plats ornés, tranches dorées. (*Lenègre*). (quelques petites piqures éparses sans gravité).

200 € - 120 €



171/ [LIVRE D'EMBLEMES] - Abrégé de la Vie et Passion de Notre Sauveur Jesus Christ

Avec les figures et quelques réflexions sur les principaux mystères.

Paris, *Veuve Ioron*, (1663), 2 parties en 1 volume in-folio, 1 titre-frontispice gravé dans un encadrement, 71 planches gravées numérotées 4-74. / 1 titre-frontispice gravé dans un encadrement, 56 planches gravées numérotées 1 à 58 dont un feuillet «Au lecteur». Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné, pièce de titre.(reliure frottée, un mors fendu, manque au dos et aux coiffes, exemplaire usagé)

Édition originale. Inconnu de Adams, Rawles et Saunders. La vie du Christ et le cycle de la Passion en 126 belles planches gravées de Matthaeus, Spirinx, ou Natalis, accompagnées d'un texte descriptif gravé. L'exemplaire présenté ici est complet de toutes ses gravures. Il manque les feuillets 2 et 3 de la première partie : Dédicace à la duchesse d'Orléans et Avertissement, ainsi que le feuillet 2 de la seconde partie : Dédicace au duc de Mazarin. L'ouvrage fut imprimé à la même date sous deux titres : «Abrégé de la vie et passion...» ou «Histoire de la vie et passion...».

400 € - 250 €



172/ [LOBEL-RICHE] VERLAINE (Paul) - Chansons pour elle

Pointes-sèches du peintre-graveur Lobel-Riche.

Paris, 1945, In-4. En feuille sous couverture rem pliée, double emboîtement.(quelques piqures notamment sur la dernière pointe-sèche, étui partiellement fendu). Exemplaire enrichi d'un envoi de l'artiste.

Poèmes de Verlaine illustrés de 33 pointes-sèches originales de Lobel-Riche dont le frontispice, 31 à mi-page et la dernière à pleine page. Tirage limité à 260 exemplaires numérotés sur vélin d'Arches, 1 des 16 exemplaires signés par l'artiste comprenant une suite en noir avec remarques, une suite en bistre avec remarques, l'état définitif, un très beau dessin original et un cuivre original. Edition conçue par Alméry Lobel-Riche (1877-1950), typographie de Raymond Jacquet en rouge et noir.

850 € - 550 €

173/ LOUIS (André) - L'Eglise Notre-Dame de Hal (Saint-Martin)

Bruxelles, *Nouvelle société d'éditions*, 1936, In-4, 37 pp. de texte, LXIV planches H.T. contenant 152 vues photographiques avec feuillets explicatifs Broché, couverture rem pliée. (*Collection Ars Belgica*, VI).

Édition originale. Tirage limité à 550 exemplaires.

50 € - 30 €

174 / [LYDIS] - Lettres de la religieuse portugaise

Lithographie de Mariette Lydis.

Paris, Fernand Hazan, 1947, In-4. En feuille sous couverture rempliée, double emboîtement.

Tirage limité à 523 exemplaires numérotés sur vélin à la forme d'Arches. Ouvrage illustré de 8 lithographies de Mariette Lydis dont 7 H.T. tirées par Mourlot.

100 € - 70 €

175 / MAC ORLAN (Pierre) - La cavalière Elsa

Paris, Editions de la N.R.F., 1921, In-8 carré. Broché.

Édition originale. 1 des 120 exemplaires numérotés et réimposés In-Quarto tellière sur vergé Lafuma-Navarre, ici n° XXXIV à Marcel Monpin.

120 € - 80 €

176 / MANCINI-MAZARINI (Louis-Jules, Duc de Nivernais) - Fables de Mancini-Nivernois, publiées par l'auteur

Paris, de l'Imprimerie de Didot jeune, 1796, 2 volumes in-8, XVI-226, X-227 pp. Cartonnage bradel début XIXe, dos orné de filets dorés, pièces de titre et de tomainson.(manque le portrait).

Édition originale. Quérard V-483. Louis-Jules Mancini-Mazarini, duc de Nivernais (1716-1798), ambassadeur à Rome, Berlin, Londres, ministre dans le cabinet Necker, emprisonné sous la Terreur, écrivain de talent membre de l'Académie française. Son oeuvre littéraire est variée, allant des poésies légères et des comédies de salon à l'érudition la plus sérieuse. Ses fables mériteraient d'être plus connues. (Grente).

150 € - 100 €

177 / MARAIS (Mathieu) - Journal et mémoires de Mathieu Marais, avocat au Parlement de Paris, sur la Régence et le règne de Louis XV (1715-1737)

Publiés pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque Impériale, avec une introduction et des notes par M. De Lescure.

Paris, Firmin-Didot, 1863-1868, 4 tomes en 2 forts volumes in-8, 504, 491, 596, 592 pp. Reliure pleine toile beige moderne, pièce de titre.(cachets).

Édition originale. Source importante et irremplaçable pour l'étude de la Régence et du règne de Louis XV, notamment sur la cour et les controverses religieuses. Le quatrième tome contient la correspondance avec le Président Bouhier de 1724 à 1737. Mathieu Marais (1665-1737), avocat au Parlement, très lié à Bayle, son journal qualifié de «spirituel» fait apparaître la véritable bourgeoisie d'opposition. Cioanescu 42239.

200 € - 120 €

178 / [MARINE - REVOLUTION] - Ensemble de 7 décrets concernant l'organisation de la Marine sous la Révolution française

Paris, Coutances, Marseille, Orléans, 1792-1794, In-4.

-Loi relative aux erreurs qui se trouvent dans le Décret du 21 Septembre dernier, concernant l'administration de la Marine. Donnée à Paris, le 7 Mars 1792. Imprimerie Nationale. 3 pp.
-Décret de la Convention nationale du 23 Mars 1793 qui met soixante-dix millions à la disposition du Ministre de la Marine, pour les frais d'armement. Marseille, Jouve. 2 pp. -Décret de la Convention nationale des 21 & 15 Septembre 1793 1° Relatif aux congés des batimens sous pavillon français. 2° Interprétatif des articles V & XVII du titre II du Code pénal de la Marine, du 22 Août 1790. Coutances, Joubert. 4 pp. (défraîchi avec pertes su le pli central). -Décret de la

Convention nationale du 21 Septembre 1793 relatif à la réquisition des gens de mer et ouvriers classés pour le service des vaisseaux, ports et arsenaux de la République. Orléans, Couret. 4 pp. -Décret de la Convention nationale du 16e jour du 1er mois de l'an second (07/10/1793) qui ordonne la formation d'un état des officiers et aspirans de la Marine civile et Militaire de la République. Coutances, Joubert. 4 pp. -Décret de la Convention nationale du 16e jour de Pluviôse de l'an second (04/02/94) relatif aux Vêtemens des marins. Orléans, Jacob. 4 pp. -Décret de la Convention nationale du 16e jour de Pluviôse de l'an second (04/02/94) relatif à la formation de novices dans la Marine. Coutances, Delalande. 4 pp.

50€ - 30 €



179 / [MARQUET] BOSCO (Henri) - Sites et Mirages

Aquarelles et dessins de Albert Marquet.

Casablanca, Jacques Klein Editions de la Cigogne, 1950, In-4. En feuille sous couverture rempliée, double emboîtement.

Tirage limité à 250 exemplaires numérotés, 1 des 185 exemplaires sur vélin de Rives à la forme. Ouvrage orné de 47 illustrations d'Albert Marquet : 24 aquarelles reproduites par Louis Caillé et 23 dessins gravés sur bois par Pierre Bouchet.

1300€ - 850 €

180 / [MARTY] LA FONTAINE (Jean de) - Daphnis et Alcimadure

Illustré de quatorze eaux-fortes originales par André E. Marty. Précédé de Oraison funèbre d'une fable, par Paul Valéry.

Paris, Xavier Havermans, 1926, Grand in-8, XII-(6)-30 pp. Broché, couverture rempliée.(quelques infimes piqûres sur la couverture).

Tirage limité à 275 exemplaires numérotés, 1 des 200 exemplaires sur Arches. Ouvrage illustré de 14 eaux-fortes de Marty, un des premiers ouvrages illustrés par l'artiste.

300€ - 180 €



181/ MASSON (Frédéric) - Joséphine impératrice et reine

Paris, Goupil et Cie, Jean Boussod, Manzi, Joyant & Cie, 1899, In-4, 270 pp., 42 illustrations. Reliure plein maroquin rouge époque, dos à nerfs, large dentelle intérieure, tranches dorées, couverture conservée.(plat supérieur insolé sur les bords, quelques petits frottis).

Tirage limité à 1200 exemplaires numérotés sur vélin du Marais. Ouvrage illustré de 42 gravures avec serpents imprimées dont 34 H.T.

350€ - 200 €



182 / [MASSON] SARTRE (J.P.) et André MASSON - Vingt-deux dessins sur le thème du désir

Paris, Fernand Mourlot, 1961, In-folio. Broché, couverture illustrée rempliée, emboîtement pleine toile éditeur.

Édition originale. Tirage limité à 195 exemplaires numérotés, 1 des 145 exemplaires sur vélin d'Arches signés par André Masson. Ouvrage illustré 10 lithographies originales en couleurs de André Masson (2 pour la couverture, 2 double pages ou 4 page de garde, 2 à pleine page et 2 lettrines), suivies de 22 dessins en noir H.T. Exemplaire enrichi d'un tiré à part pour annoncer la publication, comprenant la couverture lithogra-

phiée, 1 lithographie à pleine page, 1 lithographie sur double page, 4 dessins en noir et 2 pp. de texte.

1000 € - 750 €

183 / MAULEON (De) - Les Mérovingiens et les Carolingiens et la France sous ces deux dynasties

Paris, E. Egron, Gide fils, 1816, 2 parties en 3 tomes reliés en 2 volumes, XIV-390, VIII-361, XII-206 pp.; 17 tableaux généalogiques dépliant, 3 cartes dépliantes rehaussées de couleurs. Reliure demi chagrin rouge moderne, dos à nerfs, exemplaire non rogné.

I- Les Mérovingiens et la France sous cette dynastie. II- Les Carolingiens et la France sous cette dynastie.

150 € - 100 €

184 / MAULNIER (Thierry) - Le Profanateur

Pièce en quatre actes précédée de La Révolte et le Sacré.

Paris, Gallimard, 1952, In-12. Broché, non coupé.

Édition originale. 1 des 85 exemplaires numérotés sur vélin pur fil Lafuma-Navarre, seul grand papier.

35 € - 25 €



185 / MAYNARD (François) - Les oeuvres de Maynard

Paris, Augustin Courbé, 1646, In-4, 16 pp., 6 ff.n.ch., 392 pp. (chiffres 384, les pages 345-352 étant chiffrées deux fois), beau portrait en frontispice signé Daret, vignette de titre. Reliure plein veau époque, dos à nerfs ornés (une coiffe et un nerf anciennement restaurés, deux petits départs de fente).

Édition originale collective, dédiée à Mazarin. Les feuillets liminaires contiennent une très intéressante préface de Gomberville, une épître de Boisrobert, une ode de Bourdelot, un sonnet de Tristan, etc. Le volume lui-même renferme 268 pièces de Maynard dont 173 inédites. «De son temps, le voisinage altier de Malherbe l'avait un peu relégué; mais, aujourd'hui de bons juges estiment qu'il a, plusieurs fois, dépassé son maître, par des réussites d'une inoubliable beauté (H. Mondor). Rahir, Bibliothèque de l'amateur; Brunet III-1558; Tchemerzine VIII-194; Berès cat 69-325.

1350 € - 900 €

186 / MEISS (Millard) - French painting in the time of Jean de Berry. The Boucicaut Master

With the assistance of Kathleen Morand and Edith W. Kirsch.

London, Phaidon, 1968, In-4, 384 pp., 500 illustrations H.T. dont certaines en couleurs. Reliure éditeur, jaquette. (Collection National gallery of art. Kress Foundation).

60 € - 40 €

187 / MEISS (Millard) - French painting in the time of Jean de Berry.

The late XIV century and the Patronage of the Duke

London, Phaidon, 1969, 2 volumes in-4, volume de texte : XI-453 pp., volume de planches contenant 845 illustrations dont certaines en couleurs. Reliure éditeur, jaquette. (Collection National gallery of art. Kress Foundation).

130 € - 80 €

188 / MEISS (Millard) - French painting in the time of Jean de Berry. The Limbourgs and their contemporaries

With the assistance of Sharon off Dunlap Smith and El. Home Beatson.

London, Thames and Hudson, New-York, Pierpont Morgan Library, 1974, 2 volumes in-4, 1 volume de texte de 533 pp., 1 volume de planches contenant 898 illustrations dont 35 en couleurs. Reliure pleine toile éditeur, jaquette.

~~130 €~~ - 80 €

189 / - Mémoires de l'Institut national des sciences et arts. Sciences morales et politiques

Tome premier / Tome second.

Paris, Baudouin, imprimeur de l'Institut national, Thermidor an VI-Fructidor an VII, (1798-1799), 2 volumes in-4, XXVI-642, III-699 pp. Cartonnage époque, plats de papier marbré, non rogné.(plats détachés, cachet sur les titres, intérieur très propre).

Textes de CABANIS : Considérations générales sur l'étude de l'homme, et sur les rapports de son organisation physique avec ses Facultés intellectuelles et morales (véritable pré-originale du «Rapport du physique et du moral de l'homme» publié en 1802), Histoire physiologique des sensations. DESTUT de TRACY : Mémoire sur la faculté de penser. BUACHÉ : Observations sur l'existence de quelques îles peu connues situées entre le Japon et la Californie. GREGOIRE : Réflexions sur les moyens de perfectionner les sciences politiques, Lévêque. TALLEYRAND : Mémoire sur les relations commerciales des Etats-Unis avec l'Angleterre, Essai sur les avantages à retirer des colonies, LEGRAND d'AUSSY : Notice sur l'état de la marine en France, Mémoire sur les anciennes sépultures nationales et les ornements extérieurs,...

~~200 €~~ - 120 €

190 / MERAY (Antony) - La vie au temps des Libres Prêcheurs

ou les devanciers de Luther et de Rabelais. Croyances, usages et moeurs intimes des XIVe, XVe et XVI siècles. Seconde édition refondue et considérablement augmentée.

Paris, A. Claudin, 1878, 2 volumes in-8, VIII-301, 297 pp. Frontispices, fac-similé d'une gravure sur bois du XVe et XVIe siècles représentant un prédicateur. Deux tomes reliés en un volume, reliure pleine toile beige moderne, pièce de titre. Exemplaire non rogné.

Très belle impression soignée sur vergé certainement à petit nombre.

~~70 €~~ - 50 €

191 / MERLE (Robert) - Madrapour

Paris, Editions du Seuil, 1976, In-8, 320 pp. Broché, non coupé.

Édition originale. 1 des 105 exemplaires numérotés sur Alfa, seul grand papier.

~~70 €~~ - 40 €

192 / MICHAUD (Louis-Gabriel) - Biographie universelle, ancienne et moderne

Ou histoire, par ordre alphabétique, de la vie publique et privée de tous les hommes qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus ou leurs crimes. Ouvrage rédigé par une société de gens de lettres et de savants.

Paris, Michaud frères, 1811-1828, 52 volumes in-8, Texte sur deux colonnes. Cartonnage bradel



époque plein papier brun clair pour les 22 premiers volumes et crème pour les suivants, pièces de titre et de tomaison.(quelques coins émoussés mais bel ensemble).

Ouvrage monumental publié sous la direction de Louis-Gabriel Michaud. Ensemble complet de A à Z de ce véritable monument bio-bibliographique, toujours incontournable et irremplaçable. C'est dans la Biographie universelle que toutes les encyclopédies publiées au XIXe siècles puisèrent leurs notices, copiant mots pour mots celle de Michaud. Graesse I-428. Brunet I-948 : Sans être un livre parfait, cet important ouvrage était incontestablement, lorsqu'il parut, le meilleur de ce genre qui existât; plus de deux cents auteurs ont successivement travaillé à cette biographie. Michaud publia par la suite une partie mythologique en 3 volumes qui forme le commencement d'un supplément qu'il a continué en 1853 jusqu'au 83e volume.

450 € - 300 €

193 / MICHELET (Jules) - L'Oiseau

Huitième édition, illustrée de 210 vignettes sur bois dessinées par H. Giacomelli.

Paris, Hachette, 1867, In-4, 424 pp., 210 vignettes gravées sur bois in texte. Texte sur deux colonnes. Reliure demi chagrin époque, dos richement orné, tranches dorées.

100 € - 60 €

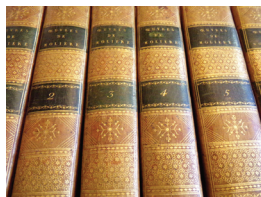
194 / MIGEON (Gaston) - Manuel d'art musulman

Arts plastiques et industriels.

Paris, Picard, 1927, 2 volumes in-8, 440, 460 pp., 462 figures in et H.T. Broché.

I- Peinture et miniature. Sculpture décorative monumentale ou mobilière, pierre, stuc, bois, Ivoires. Bronzes. Monnaies. Armes. II- Orfèvrerie. Cuivres. Cristaux de roche. Verrerie. Céramique. Tisus. Tapis.

50 € - 30 €



195 / MOLIERE - Oeuvres

Avec des remarquables grammaticales, des avertissemens et des observations sur chaque pièce par M. Bret.

Paris, Compagnie des libraires associés, An 13 - 1804, 6 volumes in-8, 34 gravures H.T. Reliure plein veau porphyre époque, dos lisse richement orné d'un semis d'étoiles, de filets et petits fers; pièces vertes de titre et de tomaison, belle guirlande dorée en encadrement sur les plats, roulette guillochée intérieure, tranches dorées. Très agréable exemplaire.

La première émission de cette édition est de 1773, la seconde de 1788. Edition recherchée illustrée d'un portrait en frontispice d'après Mignard gravé par Cathelin et 33 gravures H.T. d'après Moreau le jeune gravées par Baquoy, de Launay, Duclos, de Gendt, Helman,, 6 vignettes de titre de Moreau. Moreau le jeune se serait représenté dans une des gravures (celle du «Sicilien ou l'amour peintre», T.IV p. 169). Edition plus remarquable par sa beauté que par sa bonté (?) d'après Cohen. Tchermersine VIII-360.

800 € - 550 €

196 / MONBEIG-GOGUEL (Catherine) - Maîtres toscans nés après 1500, morts avant 1600. Vasari et son temps

Paris, Editions des Musées Nationaux, 1972, In-4, 260 pp., très nombreuses reproductions in et H.T. Reliure pleine toile bleue éditeur, rhodoïd.

40 € - 30 €

197/ [MORENAS (François)] - Dictionnaire portatif des cas de conscience

Dans lequel outre la résolution des cas qui y sont rapportés, on trouve les principes sur lesquels les décisions sont fondées, et en vertu desquels on peut agir dans tous les autres cas qui ont rapport à la matière. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée...

Lyon, Jean-Marie Bruyset, 1759, 2 volumes in-12, VIII-627, 563 pp., texte sur deux colonnes. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomaisson..(une toute petite fenêtre découpée sur un titre).

Ouvrage classique de la casuistique, l'historiographe François Morenas (1702-1774) fut également l'auteur d'un dictionnaire de géographie sacrée.

150 € - 100 €

198/ MORTIMER-TERNAUX (Louis) - Histoire de la Terreur 1792-1794

D'après des documents authentiques et inédits.

Paris, Michel Lévý, 1870-1874, In-8. Reliure demi basane moderne, dos à nerfs, couverture conservée. Le volume :

Ouvrage incontournable très documenté complet en 8 volumes. Nous proposons à l'unité les tomes 2 / 3 / 4/ 5.

Le volume : 40 € - 25 €

199/ MOUZE (Chef de Bataillon du Génie) - Traité de fortification souterraine suivi de quatre mémoires sur les mines

Paris, Levrault, Schoell, Magimel, 1804, In-4, VII-434 pp., 1 f., 20 planches gravées dépliantes montées dont 2 rehaussées de couleurs à l'aquarelle. Reliure pleine basane racinée époque, dos orné de filets, dentelles et fleurons, pièce de titre rouge. (coiffes restaurées, quelques rousseurs éparses). Bon exemplaire grand de marges.

Édition originale de ce traité rédigé à partir des cours donnés par l'auteur à l'École du génie de Metz. Chef de bataillon du génie, Mouzé étudie la construction des galeries de mines et leur application à la défense des places. Ses propos sont complétés par un chapitre sur les poudres à canon, et par quatre importants mémoires, résultant de son expérience sur le terrain : «sur les ouvrages avancés et détachés des places, «sur le moyen de garantir des ricochets...» et de «perfectionner le tracé des fronts», sur le «bourrage des mines» et sur «la diminution et.. la suppression du bourrage des mines». Ouvrage illustré de 20 planches représentant 72 plans et profils de fortifications, de galeries de mines, de fossés, de casemates, etc.

650 € - 430 €

200/ MUSSAT (André) - Le style gothique de l'Ouest de la France (XIIe-XIIIe siècle)

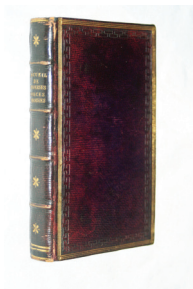
Paris, Picard, 1963, In-4, 446 pp., 50 figures in texte, 6 cartes, V plans, LXIV planches H.T. Reliure demi chagrin rouge, dos à nerfs, couverture conservée.

80 € - 50 €

201/ NICOLE (Claude) - Recueil de diverses pièces choisies d'Horace, d'Ovide, Catulle, Martial et Anacreon

Aussi la traduction du I. Chant de l'Adonis du Chevalier Marin.

Jouxte la copie, à Paris, chez Charles Sercy, 1666, In-16, 144, 60 pp. Reliure plein maroquin aubergine époque Restauration. Dos à nerfs ornés de filets et fleurons, rou-



lettres à froid, triple filet doré et roulette à froid en encadrement sur les plats, roulette dorée sur les coupes, dentelle dorée sur les chasses, tranches dorées. Ex libris Nathan Schuster.

Cette contrefaçon elzévirienne imprimée par Foppens à Bruxelles est l'une de ses plus belles productions. L'édition originale avait paru sous le titre de «Les Oeuvres du président Nicole», en 1662. Claude Nicole, né à Chartres en 1611, était l'oncle de Pierre Nicole, de Port Royal. «Je ne connais de lui que des traductions, dit Viollet-le-Duc, et il faut convenir qu'il choisissait de préférence des sujets érotiques, au grand scandale de sa famille; mais il les délayait dans une telle abondance de paroles,...» Willem 2022. Brunet IV-68.

~~500 €~~ - 350 €

202 / [NORMANDIE] GILBERT (A. P. M.) - Description historique de la cathédrale de Rouen

Seconde édition.

Rouen, Edouard Frère, 1837, Petit in-8, VII-175 pp., 3 gravures H.T. Reliure demi basane verte époque, dos orné de filets.(qq.rousseurs éparées).

~~60 €~~ - 40 €

203 / [NOUVEAU TESTAMENT] - Le Nouveau Testament de Notre-Seigneur Jésus-Christ

Traduit sur l'ancienne édition latine, corrigée par le commandement du pape Sixte V..., par le R. P. Denis Amelote.

Bruxelles, Par la compagnie, 1769, In-12, 12 ff., 684 pp. Reliure pleine basane époque, dos à nerfs orné de filets et fleurons, pièce de titre. Ex libris manuscrit «Ce livre est du Monastère de la Visitation Ste Marie de Rheims»

~~50 €~~ - 30 €



204 / OURLIAC (Edouard) - Le Prince Coqueluche, son histoire intéressante et celle de son compagnon Moustafa

Vignettes par Delmas.

Paris, J. Hetzel, 1846, In-12, 134 pp., frontispice et nombreuses gravures sur bois in texte. Cartonnage romantique pleine percaline noire, dos orné, plats décorés d'une plaque, tranches dorées.(une petite tache brune dans la marge supérieure des 10 premiers feuillets et un accroc sur une coupe).

~~80 €~~ - 50 €

205 / [PALEOGRAPHIE] KATTERBACH (Bruno) - Codices latini saeculi XIII

Selegerunt et narraverunt Bruno Katterbach, Augustus Pelzer, Carolus Silva-Tarouca.

Rome, Bibliothèque du Vatican, 1928, In-8, Fascicule de texte de 36 pp. et 32 planches H.T. reproductions des documents. En feuille sous portefeuille éditeur à rabats. (cachet).

Exempla Scripturarum edita consilio et opera Procuratorum Bibliothecae et Tabularii Vaticani, Fasciculus I.

~~25 €~~ - 20 €

206 / [PALEOGRAPHIE] KATTERBACH (Bruno) - Epistolae et instrumenta saeculi XIII

Selegerunt et narraverunt Bruno Katterbach et Carolus Silva-Tarouca.

Rome, *Bibliothèque du Vatican*, 1930, In-4, Fascicule de texte de 31 pp. + 40 planches H.T. reproductions des documents. En feuille sous portefeuille éditeur à rabats. (cachet).

Exempla Scripturarum edita consilio et opera Procuratorum Bibliothecae et Taburii Vaticani, Fasciculus II.

25€ - 20 €

207 / PALOL (Pedro de) et Max HIRMER - L'art en Espagne. Du royaume Wisigoth à la fin de l'époque romane

Photographie de Max Hirmer.

Paris, *Flammarion*, 1967, In-4, 185 pp., 149 figures in texte, 256 planches H.T. en noir, LIV planches en couleurs, cartes. Reliure pleine toile éditeur, jaquette, étui.

Ouvrage de référence. Table généalogiques, cartes, tables, commentaires,...

100€ - 70 €

208 / PANAS (Prof. Ph.) - Traité des maladies des yeux

Paris, *Masson*, 1894, 2 volumes in-8, II-772, 514 pp., 296 figures in texte, 7 planches coloriées. Reliure percaline verte éditeur.

180€ - 100 €

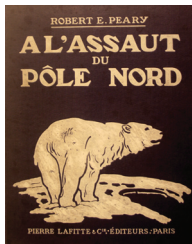
209 / PASCAL (Blaise) - Lettres provinciales et Pensées

Nouvelle édition, augmentée, 1^o d'un Examen des Lettres provinciales, et des sources de la perfection du style de Pascal; 2^o d'une Introduction aux Pensées, par M. le comte François de Neufchateau; 3^o d'une nouvelle Table analytique des Pensées.

Paris, *Lefèvre (imprimerie Crapelet)*, 1821, 2 volumes in-8, XXIV-488, XLIV-578 pp. Reliure pleine basane racinée époque, dos lisse joliment orné, pièces de titre rouges, pièces de tomason noires, tranches marbrées.(quelques rousseurs éparses mais bel exemplaire, une coiffe restaurée).

Edition publié par Berthou, avec une Table par Mme Woillez. Cette édition donne la «Réfutation de la 12e Lettre», la «Lettre au P. Annat sur «La Bonne foi des Jansénistes»», le «Fragment d'une 10e Lettre», la «Lettre d'un avocat», ou «20e Lettre», et la «Censure des «Provinciales»». Les «Pensées» sont publiées suivant le plan de l'édition Bossut, et suivies de la «Comparaison des anciens chrétiens avec ceux d'aujourd'hui», du «Fragment d'un écrit sur la conversion du pécheur», et des «Notes» de Voltaire et de Condorcet. Cioranescu 51867. Brunet IV-397 et Graesse V-146, qui indiquent par erreur 1822.

250€ - 170 €



210 / PEARY (Robert E.) - A l'assaut du Pôle Nord

En 1900, sous le patronage du Club Arctique Peary. Avec une introduction de Th. Roosevelt et une préface de Gilbert H. Grosvenor.

Paris, *Lafitte*, 1911, In-4, 341 pp., 1 portrait en phototypie en frontispice, 32 illustrations photographiques en deux couleurs H.T., 32 illustrations photographiques en noir H.T., 1 carte dépliant en couleurs. Cartonnage bleu éditeur illustré d'un ours blanc sur la banquise. Bel exemplaire, ex-dono.

Edition originale de la traduction française. L'édition originale fut publiée à New-York en 1910.

250€ - 170 €

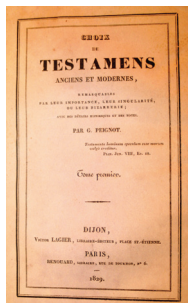
211/ [PEIGNOT (Gabriel)] - Amusements philologiques, ou variétés en tous genres

Troisième édition revue, corrigée et augmentée; par G. P. Philomneste, A. B.

Dijon, Lagier, Lamarche, 1842, In-8, XII-558-(2) pp. Reliure demi basane verte époque, dos lisse orné.(manque les coiffes, début de fente sur un mors).

Gabriel Peignot (1767-1849) se retrancha derrière un grand nombre de pseudonymes pour publier une quantité innombrable d'écrits, la plupart tirés à petit nombre ; ils traitent de particularités piquantes ou peu connues. Pour Pierre Larousse, Peignot a été le bibliographe le plus savant de son siècle.

80€ - 50 €



212/ PEIGNOT (Gabriel) - Choix de Testamens anciens et modernes, remarquables par leur importance, leur singularité, ou leur bizarrerie
Avec des détails historiques et des notes.

Paris, Renouard, Dijon, Victor Lagier, 1829, 2 volumes in-8, XXIV-431, 496 pp. Broché, non coupé, non rogné, couvertures imprimées. Ex libris Bibliothèque du Palais abbatial de Royaumont. Bel exemplaire à l'état de parution.

Édition originale. Tirage limité à 1000 exemplaires. Vicaire VI-475, Caillet 8404, Quérard VII-13. Ce recueil offre l'histoire et souvent le texte complet de nombreux testaments .Le premier est celui de Platon, mort en 348 avant J.-C., le dernier est celui de Helloin, mort en 1828. Les anecdotes abondent : c'est là que se trouve imprimé, pour la première fois,

le testament complet de Napoléon (Quérard). Chaque testament est précédé d'un préambule historique et accompagné de notes. On y trouve aussi bien Christophe Collomb que Kia-King empereur de Chine, Chateaubriand, Colbert, Epicure, Erasme, Labruyère, Louis VIII, Mahomet, Pinedo un juif portugais, Triboulet le fou de Louis XII,...

250€ - 170 €

213/ PERRIER (Edmond) - La philosophie zoologique avant Darwin

Deuxième édition.

Paris, Félix Alcan, 1886, In-8, XII-292 pp. + catalogue éditeur. Reliure pleine percaline aubergine éditeur décorée et ornée. (*Collection Bibliothèque scientifique internationale*).

50€ - 30 €

214/ PETIT (Léonce) - La Conversion de Monsieur Gervais

Paris, G. Charpentier, 1881, In-4, 122 pp., 12 dessins H.T. et 115 dessins in texte. Reliure bradel demi percaline marron époque, pièce de titre.(mors un peu frottés avec un petit accroc). Exemplaire non rogné à grandes marges.

Édition originale. 1 des 25 exemplaires numérotés sur vergé de Hollande. Léonce Petit (1839-1884) : artiste peintre, illustrateur, caricaturiste et graveur, reçoit sa formation initiale dans l'atelier d'Henri Harpignies.

100€ - 60 €



215 / PETITY (Jean-Raymond de) - Encyclopédie élémentaire ou introduction à l'étude des lettres, des sciences et des arts

Tome II, partie Iere : Sagesse ou philosophie morale - Mythologie des enfers - Arithmétique - De l'écriture - Architecture.

Paris, Herissant, 1767, In-4, 558-(24) pp., 24 gravures H.T. Cartonnage de conservation époque, exemplaire non rogné.(cartonnage frotté, une mouillure affecte les 10 premiers feuillets).

Tome II seul d'un ouvrage publié en 3 volumes connus également sous le titre de Bibliothèque des artistes et des amateurs... Ce volume contient 5 parties : - Sagesse ou philosophie morale - Mythologie des enfers - Arithmétique - De l'écriture (suivi de Dissertation sur le change, billets à ordre, parties doubles,...) - Architecture (suivi de Dissertation sur la solidité, la commodité et la bienséance des bâtimens; Dissertation sur les plus beaux édifices ou monumens antiques et modernes; Dissertation sur les diverses espèces de colones extraordinaires et symboliques) - Sommaire avec bibliographie, table. Chaque partie possède un frontispice allégorique gravé par Ducloux d'après Gravelot avec un texte explicatif gravé du symbolisme; en outre la partie De l'écriture possède 11 planches hors-texte, l'Architecture 8 planches hors-texte. Brunet IV-503.

70€ - 50 €

216 / PETTIGREW (J. Bell) - La locomotion chez les animaux ou marche, natation et vol

Suivie d'une dissertation sur l'aéronautique.

Paris, Germer Baillière, 1874, In-8, 360 pp., 131 gravures sur bois + 32 pp. catalogue éditeur. Reliure percaline prune éditeur.(dos passé). (Collection Bibliothèque Scientifique Internationale).

80€ - 50 €

217 / PHILIPPE (André) - L'Abbaye de Saint-Jean-aux-Bois (1132-1634). Etude archéologique

Suivie de l'Obituaire de l'abbaye.

Compiègne, Société historique de Compiègne, 1931, In-8, 235 pp., nombreuses planches H.T. Reliure demi toile rouge, couverture conservée.

Tirage limité à 325 exemplaires.

80€ - 50 €

218 / PHILIPPON DE LA MADELAINE (V.) - Le Justicier du Roi, an 1539

Paris, Dumont, 1834, 2 volumes in-8, III-391, 400 pp. Reliure demi basane époque, pièce de titre rouge.(dos frottés). Ex libris et cachet du Prince Gagarine.

Édition originale. Roman noir; récit de la vengeance machiavélique d'un mari trompé. Jean Féron, Justicier de François Ier, contracte volontairement la syphilis pour l'inoculer à son épouse. Le bel archer dont elle s'est éprise n'est autre que le roi qui mourra en 1547 du même fléau....

80€ - 50 €

219 / [PHOTOGRAPHIE] - ATELIER ADAMSON

Catalogue de l'Exposition de la Maison Européenne de la Photographie.

Paris, Göttingen, Steidl, 2005, In-4, 247 pp., 250 photographies la plupart à pleine page. Cartonnage éditeur.

Belle rétrospective des travaux d'impression numérique réalisés par David Adamson pour 18 parmi les plus renommés artistes contemporains.

22€ - 15 €



220 / [PHOTOGRAPHIE] AUER (Michèle et Michel) - Encyclopédie internationale des photographes de 1839 à nos jours - Photographers encyclopedia international 1839 to the present
Hermance (Suisse), Editions Camera Obscura, 1985, 2 forts volumes in-4 carré, Texte sur 3 colonnes, nombreuses illustrations in texte. Cartonnage éditeur.

Très important dictionnaire international des photographes avec notices biographiques et chronologiques succinctes mais précises rédigées en français et en regard en anglais, avec pour chacun la liste des expositions.

~~120 €~~ - 80 €

221 / [PHOTOGRAPHIE] BOUQUERET (Christian) - Paris. Les livres de photographie des années 1920 aux années 1950
Paris, Gründ, 2012, In-4, 271 pp., très nombreuses illustrations in et H.T. en noir et en couleurs. Cartonnage éditeur.

Édition originale. Bibliographie des ouvrages de photographie relatifs à Paris des années 20 aux années 50 avec description bibliographique étude et commentaire,... Biographies des photographes, index.

~~50 €~~ - 30 €

222 / [PHOTOGRAPHIE] CLERGUE (Lucien) - Empreintes des dieux. La saga de Point Lobos.
Préface d'Etiemble.
Paris, Piccolle, 1989, In-4, 14 pp. de texte, 55 photographies en couleurs H.T. Broché.

~~25 €~~ - 20 €

223 / [PHOTOGRAPHIE] - FIAP. Fédération Internationale de l'Art Photographique. Jahrbuch - Annuaire - Year Book - Ars Boken - Anuario - Anuario. 1958
Lucerne, C.-J. Bucher, 1958, In-4, 178pp. de photographies H.T. dont quelques unes en couleurs. Reliure pleine toile éditeur, jaquette.

~~25 €~~ - 15 €

224 / [PHOTOGRAPHIE] GOLDIN (Nan) - Photographies habillées pour Gilles Dusein
Photographies de Nan Goldin, habillées par Jean Colonna, Ann Demeulemeester, Ocimar Versolato, José Lévy à Paris, Martin Margiela, Dirk Billebergs, Agnès B.
Paris, Maison Européenne de la Photographie, 1996, In-folio, (16) feuillets, 7 photographies H.T. Couverture blanche à spirales.

Édition originale. Tirage limité à 2000 exemplaires. Bel album dont le texte et les formes graphiques ont été imprimés en rose sur un papier couché blanc ou rose selon.

~~60 €~~ - 30 €



225 / [PHOTOGRAPHIE] HEDGECOE (John) - Possessions
Paris, Tchou, 1978, In-4, 97 photographies en couleurs et en noir in et H.T. Cartonnage éditeur, jaquette.

John Hedgecoe, professeur émérite au Royal College of Art de Londres, photographe et rédacteur en chef adjoint de la revue *Queen*. Il a également travaillé pour *The Times*, *The Daily Telegraph*, *The Observer*, *Vogue*, *Life*, *Paris-Match*.

~~20 €~~ - 15 €

226 / [PHOTOGRAPHIE] HOPPENOT (Hélène) - Tunisie.

Introduction de René Laporte.

Lausanne, La Guilde du Livre, 1952, In-4, 89 pp. illustrées de photographies en noir. Cartonnage souple éditeur. Numéroté.

Édition originale.

20 € - 15 €

227 / [PHOTOGRAPHIE] - Images au Centre 01. Photographie contemporaine. Architecture et paysages

Catalogue de l'Exposition de Blois et de région Centre.

Paris, Momum, Éditions du Patrimoine, 2001, In-4, 174 pp., très nombreuses reproductions in et H.T. Broché.

15 € - 10 €

228 / [PHOTOGRAPHIE] KLASSEN (Peter) - Nowhere Anywhere. Photographies 1970-2005

Texte de Daniel Sibony.

Paris, Cercle d'Art, 2005, In-4, 176 pp., 117 photographies à pleine page. Reliure pleine toile éditeur, jaquette illustrée.

20 € - 13 €

229 / [PHOTOGRAPHIE] LANDAU (Ergy) - Aujourd'hui la Chine.

Texte de Pierre Gaspar. Ouverture de Claude Roy.

Lausanne, Ed. Clairefontaine, 1955, In-4, 163 pp. illustrées de très nombreuses photographies en noir in et H.T. Cartonnage éditeur. Numéroté.

Édition originale.

20 € - 15 €

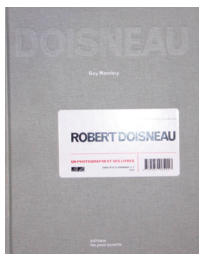
230 / [PHOTOGRAPHIE] MANDANIS (Jean) - Miroir de Genève

Photographies de Jean Mandanis. Genève en Utopie, par J. Marat. Les jardins dans la ville, par G. Ottino. Genève se mire dans son passé, par B. Gagnebin.

Genève, Georg, s.d., In-4, 35 pp. de texte, 65 photographies, documents anciens reproduits. Cartonnage éditeur illustré.

Édition originale.

30 € - 15 €



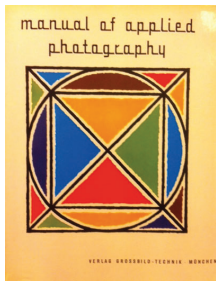
231 / [PHOTOGRAPHIE] MANDERY (Guy) - Un photographe et ses livres Robert DOISNEAU

Avec les témoignages de Maurice Coriat, Robert Delpire, Francine Deroudille, Annette Doisneau, Lionel Hoëbeke et Jean-Luc Mercié.

Paris, Éditions Les Yeux Ouverts, 2013, In-4, 210 pp. richement illustrées de photographies in et hors-texte, en noir et en couleurs. Reliure pleine toile éditeur avec étiquette de titre sur le plat supérieur. Parfait état. Ouvrage épuisé. Envoi autographe de l'auteur.

Édition originale. Ouvrage de référence. Bibliographie des ouvrages de Robert Doisneau, monographies, ouvrages collectifs, traductions étrangères, travaux publicitaires, avec descriptions détaillées et commentaires : plus de 150 ouvrages et magazines

50 € - 30 €



232 / [PHOTOGRAPHIE] - Manual of Applied Photography

A guide to the versatile and up-to-date use of modern medium and large-format cameras with the collaboration of experienced photographers in their special field. Publisher : Nilolaus Karpf. Editor : Joachim Giebelhausen. *München, Verlag Grossbild-Technik, 1961, In-4, 372 pp., 600 photographies, 32 planches en couleurs. Reliure pleine toile éditeur, jaquette. Texte en anglais.*

Tous les aspects de la photographie : paysages noirs et couleurs, intérieurs au flash, portrait, photographie industrielle, commerciale, publicitaire, de mode, photo journalisme, scientifique, le nue, le studio, matériel, caméra, laboratoire, studios...

45 € - 30 €

233 / [PHOTOGRAPHIE] MATHEWS (Olivers) - Early Photographs and Early Photographers, a Survey in dictionary form

London, Reedminster Publication, 1973, Petit in-4, VIII-198 pp. avec 252 photographies hors-texte. Cartonnage bleu éditeur. (dos frotté, coiffes usées).

25 € - 15 €



234 / [PHOTOGRAPHIE] - NETHERLANDS NOW. L'école du Nord

Collectif. Catalogue de l'Exposition de la Maison Européenne de la Photographie. *Paris, Editions du Regard, 2006, In-4, 120 pp., 50 photographies H.T. en noir et en couleurs. Cartonnage éditeur illustré.*

Panorama de la photographie contemporaine hollandaise, couvrant la période 2000-2005, en 26 artistes et 50 œuvres. Citons Carla van de Puttelaar, Harold Strak, Erwin Olaf, Juul Hondius, Charlotte Dumas, Wout Berger, Hellen van de Ven, Paul Kooiker, Koos Breukel, Elspeth Diederix, Arno Nollen O... Textes de Elizabeth Nora et de Jim Lamoree.

25 € - 20 €

235 / [PHOTOGRAPHIE] - Photographies hongroises 1919-1939. Regards nouveaux / Az Új Tekintet

Avant-propos de Annie-Laure Wanaverbecq. *Paris, Somogy, Gentilly, Maison Robert Doisneau, 2001, In-4, 109 pp. avec 63 photographies à pleine page. Broché, couverture souple à rabats.*

Ce livre retrace les expositions, La photographie hongroise de l'entre-deux-guerres dans les collections privées, et la Rétrospective Lajos Lengyel, présentées à la Maison Robert Doisneau de Gentilly en 2001, dans le cadre de Magyart, saison hongroise en France.

20 € - 15 €

236 / [PHOTOGRAPHIE] RANCINAN (Gérard) et Caroline GAUDRIault - Le Photographe

Paris, La Martinière, 2008, Grand in-4, 300 pp. illustrées. Cartonnage éditeur, jaquette.

Vingt-trois portraits de photographes contemporains, tels E. Erwit, M. Sidibé, D. Lachapelle ou M. Parr, réalisés chez eux ou dans leur studio par Gérard Rancinan.

40 € - 25 €

237 / [PHOTOGRAPHIE] REVERDOT (Jean Philippe) - Bilan provisoire. Photographies 1983-1999
Texte de Hubertus von Amelunxen. Catalogue de l'Exposition de la Maison Européenne de la Photographie.
Paris, Marval, 2001, In-4, 102 pp., 49 photographies à pleine page. Broché.

~~20 €~~ - 15 €

238 / [PHOTOGRAPHIE] SCHNEIDER (Ilse-Lengyel) - Têtes de statues gothiques
Paris, Librairie Plon, 1935, In-4, 24 feuillets non chiffrés. Couverture souple illustrée. (un accroc sur le dos, un coin de la couverture corné sur le plat inférieur).

Édition originale. 42 photographies en noir d'Ilse-Lengyel Schneider reproduites en héliogravure par Aulard.

~~50 €~~ - 30 €

239 / [PHOTOGRAPHIE] UHLER (Fred) - France romane
Texte et photographies de Fred Uhler.

Neuchatel et Paris, Ides et Calendes, 1952, In-4, 8 pp. de texte, 2 tables dépliantes et 143 photographies en noir H.T. Reliure éditeur illustrée et rempliée. (Collection des Ides photographiques).

Panorama photographique en noir et blanc de l'architecture romane, imprimé en héliogravure.

~~20 €~~ - 15 €

240 / [PHOTOGRAPHIE] - D'une rive à l'autre de la Méditerranée. Visages de la France et du Maghreb, photographies 1925-1927

Catalogue de l'Exposition de l'abbaye de Montmajour dans le cadre des XXXIe Rencontres internationales de la photographie.

Arles, Abbaye de Montmajour, Paris, Editions du Patrimoine, 2000, In-4, 56 pp., 53 reproductions H.T. en sépia. Broché.

~~10 €~~ - 7 €



241 / PIGAULT-LEBRUN (Ch.-A.) - La folie espagnole
Troisième édition.

Paris, chez les marchands de nouveautés, (1808), 4 tomes en 2 volumes in-16, 159, 183, 194, 174 pp. Reliure demi-basane blonde époque, dos ornés de filets, non rogné.

~~80 €~~ - 50 €

242 / PIGEOTTE (Léon) - Etude sur les travaux d'achèvement de la cathédrale de Troyes 1450 à 1630

Avec plan par terre de l'édifice et vue du grand portail.

Paris, Didron, 1870, In-8, VIII-XVII-218 pp., 1 planche simple et 1 planche double H.T. Reliure bradel époque, dos vert, pièce de titre, petit monogramme doré sur un plat, couverture conservée. Exemplaire non rogné.

Tirage limité à 250 exemplaires numérotés sur vergé de Hollande. Index.

~~130 €~~ - 80 €

243 / PILLION (Louise) - Les portails latéraux de la cathédrale de Rouen

Etude historique et iconographique sur un ensemble de bas-reliefs de la fin du XIIIe siècle.

Paris, Alphonse Picard, 1907, In-8, VIII-250 pp., 69 photographies in et H.T. Reliure demi chagrin époque, dos à nerfs, couverture conservée. Ex libris.

~~80 €~~ - 50 €



244 / PIRON (Alexis) - Poésies choisies et pièces inédites

Avec une notice bio-bibliographique par Honoré Bonhomme.

Paris, A. Quentin, 1879, In-8, LII-245 pp., portrait gravé en frontispice par Lalauze, 1 fac-similé dépliant, 1 gravure hors-texte signée Gaujean, culs-de-lampe et bandeaux. Reliure plein maroquin vert, dos à nerfs orné de filet, fleurons et dentelles, pièce de titre, filet doré en encadrement sur les plats, dentelle dorée intérieure, tranches dorées. Ex libris «Ex musaeo Isaaci Currie». Bel exemplaire. (Collection Petits poètes du XVIIIe siècle).

Tirage à petit nombre sur papier vergé. Vicaire VI-747.

~~150 €~~ - 100 €

245 / PLANAT (P.) et E. RUMLER - Le style Louis XIV. Recueil de motifs choisis d'architecture au XVIIe siècle

Palais, châteaux, monuments publics, hôtels particuliers, maisons, églises, chapelles, places monumentales, etc. Préface, historique, biographies des principaux architectes français du XVIIe siècle.

Paris, Libr. de la construction moderne, (1912), In-folio, XII pp., 206 vues sur 140 planches H.T.

En feuille sous portefeuille éditeur à lacets. (un mors ouvert et fendu, bon état intérieur).

~~100 €~~ - 60 €

246 / PLANAT (P.) - Le style Louis XVI

Recueil de motifs choisis d'architecture au XVIIIe siècle. Préface, historique, biographies des principaux architectes français du XVIIIe siècle.

Paris, Librairie de la Construction Moderne, s.d., In-folio, VIII-4 pp., 136 planches

H.T. et 190 motifs. En feuille sous portefeuille éditeur à lacets.

Palais, châteaux, monuments publics, hôtels particuliers, maisons, églises, couvents, chapelles, hôpitaux, édifices militaires, places monumentales, fontaines, palais de justice, etc.

~~150 €~~ - 100 €

247 / [POINCARÉ - HALPHEN - COLLIGNON] POINCARÉ (Henri) - Sur un mode nouveau de représentation géométrique des formes quadratiques définies ou indéfinies

Journal de l'Ecole Polytechnique. 47e cahier. Tome XXVIII.

Paris, Gauthier-Villars, 1880, In-4, 245 pp. Reliure pleine toile grise moderne, pièce de titre, couverture conservée, non rogné (cachet annulé).

- Georges HALPHEN : Sur les invariants différentiels des courbes gauches (pp. 1-102). - Edouard COLLIGNON : Recherches sur la formule de Wallis. (pp. 103-138). - Henry LEAUTE : Sur un perfectionnement applicable à tous les régulateurs à force centrifuge. (pp. 140-176) - POINCARÉ : Sur un mode nouveau de représentation géométrique des formes quadratiques définies ou indéfinies. (pp. 177-245).

~~120 €~~ - 80 €

248 / POINSOT (Louis) - Eléments de statique

Suivis d'un mémoire sur la théorie des moments et des aires. 3e édition revue et augmentée par l'auteur.

Paris, Vve Courcier, 1821, In-8, XVI-328 pp., 4 planches dépliantes. Reliure demi veau époque, dos lisse orné de filets et fleurons, tranches marbrées.

~~90 €~~ - 50 €

249 / POITOU (Eugène) - Voyage en Espagne

Illustration par V. Foulquier.

Tours, Mame, 1869, In-8, 483 pp., très nombreuses illustrations gravées sur bois in et H.T. Reliure demi chagrin rouge époque, dos à nerfs orné, tranches dorées.

Édition originale.

~~100 €~~ - 70 €

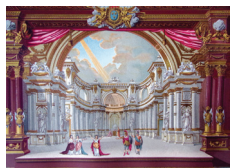
250 / PONTIS (Louis) - Mémoires du sieur de Pontis qui a servi dans les armées cinquante-six ans, sous les roi Henri IV, Louis XIII et Louis XIV

Contenant plusieurs circonstances remarquables des guerres, de la cour et du gouvernement de ces princes. Nouvelle édition.

Paris, les Libraires associés, 1766, 2 volumes in-12, XXXVI-516, 544 pp. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné de filets et fleurons, pièces de titre et de tomaison.(coupes et coiffes restaurées).

Louis de Pontis (1583-1670), entre dans la carrière militaire à l'âge de 16 ans, il se retire à Port Royal en 1653 y rencontre Du Fossé qui se charge de rédiger ces souvenirs. Pontis a voulu donner des conseils à ceux qui se destinaient à la carrière des armes. Il mêle à son récit beaucoup d'aventures flatteuses et de tâches héroïques. Ces mémoires d'allure romanesque doivent être lues avec une extrême précaution (Bourgeois et André 688).

~~150 €~~ - 100 €



251 / POUGIN (Arthur) - Dictionnaire historique et pittoresque du Théâtre et des arts qui s'y rattachent
poétique, musique, danse, pantomime, décor, costume, machinerie, acrobatisme.

Paris, Firmin-Didot, 1885, In-4, XV-775 pp., 350 gravures in et H.T. et 8 chromolithographies H.T. Texte sur deux colonnes. Reliure demi chagrin rouge éditeur, dos à nerfs.

Jeux antiques, spectacles forains, divertissements scéniques, fêtes publiques, réjouissances populaires, carrousels, courses, tournois, etc.

~~200 €~~ - 120 €

252 / PRADEL (Pierre) - Catalogue des jetons de la Bibliothèque Nationale. Catalogue des jetons des princes et princesses de la Maison de France

Paris, Bibliothèque Nationale, 1936, In-8, XX-170 pp., XVI planches H.T., 1 tableau généalogique dépliant. Broché.

~~50 €~~ - 30 €

253 / PREVOST (Abbé Antoine François) - Histoire de Manon Lescaut et du chevalier Des Grieux

Edition illustrée par Tony JOHANNOT, précédée d'une notice historique sur l'auteur par Jules Janin.



Paris, Ernest Boudin, (1839), Grand in-8, VII-XII-344 pp., frontispice en camaïeu, 90 vignettes et culs-de-lampe gravés sur bois, 18 planches tirées sur Chine avant la lettre, 2 faux-titres imprimés en or. Reliure demi chagrin marron, dos orné d'une dentelle rocaille.(dos passé, intérieur frais, qq.rousseurs dans les marges des H.T.). Ex libris.

Exemplaire de premier tirage, voir Brivois 339.

~~180 €~~ - 120 €

254 / RASPAIL (F.V.) - Nouveau système de physiologie végétale et de Botanique
fondé sur les méthodes d'observation, qui ont été développées dans le nouveau système de chimie organique.

Paris, J. B. Baillière, 1837, 2 volumes in-8, XXXI-599, VIII-658 pp.
nombreux tableaux dépliant. Broché, couverture rose imprimée, non rogné. (manque l'Atlas de 60 planches).(cachets).

150 € - 90 €



255 / REGNIER (Henri de) - L'illusion héroïque de Tito Bassi

Gravures de Charles Martin.

Paris, La Roseraie, 1925, In-4. Reliure demi maroquin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée, couverture conservée. (reliure signée Devauchelle). Envoi autographe de l'illustrateur.

Ouvrage illustré de 16 eaux-fortes en couleurs de Charles Martin. Tirage limité à 291 exemplaires numérotés, ici l'un des exemplaires d'artiste sur vélin d'Arches enrichi d'une suite en noir avec d'importantes remarques de toutes les gravures. Précieux exemplaire de l'illustrateur Edouard Chimot avec une dédicace de Martin : «à l'ami Chimot en bon élève et ami».

700 € - 500 €

256 / [REVENUS FONCIERS] - Nouvelle évaluation du revenu foncier des propriétés non bâties de la France,

faite par l'Administration des contributions directes et exécution de l'article 1er de la loi du 9 Août 1879.
ATLAS STATISTIQUE.

Paris, Impr. Nationale, 1884, In-folio, 82 cartes H.T. sur planches doubles rehaussées de couleurs. Cartonnage éditeur.

150 € - 90 €

257 / [REVOLUTION FRANCAISE - MILITARIA] - Règlement concernant le maintien de l'ordre et de la propreté dans les Bâtimens militaires, à l'usage des Troupes de la République

(Paris), de l'Imprimerie du Comité de Salut Public, 1794-1795, In-folio, 35, 4 pp., 12 grands tableaux dépliant, 2 belles vignettes républicaines gravées. Broché, sous une simple couverture de papier brun, non rogné.(déchirure à la couverture, dos absent).

Contient le règlement arrêté du 30 Thermidor an II (17 Août 1794) et l'addition à ce règlement du 25 Vendémiaire an III (16 Octobre 1794) sur la tenue des bâtimens militaires dans les moindres détails. Arrêté signé par Carnot, Eschasseriaux, Barrère, Tallien, Billaud-Varenne, Collot-d'Herbois,... Les 12 tableaux dépliant sont imprimés à l'en-tête de la Place de Lille et servent à noter le casernement des hommes selon les grades, les mouvements dans les logements, l'équipement des logements (paires de draps, couvertures, serviettes, chenets, matelats, chandeliers, pots de nuit,...) ainsi que la comptabilité y afférents.

200 € - 120 €

258 / [REVOLUTION FRANCAISE] - Loi de l'Assemblée Nationale, Décret de la Convention Nationale. Ensemble de 12 pièces

Paris, 1792-1793, Feuillet in-4. L'ensemble :

- Loi relative au transport des convois militaires. 29 avril 1792. 4 pp. - Loi relative au transport des vivres et fourrages de l'armée. 24 juin 1792. 3 pp. - Loi. L'assemblée Nationale décrète que les chevaux et mulets appartenant aux émigrés seront employés au service des armées. 15 août

1792. 2 pp. - Loix 1° relative aux billets de la Caisse d'escompte.. 2° qui met à la disposition du ministre de la guerre quatre millions... 3° relative aux conditions d'éligibilité exigées pour les Commissaires du pouvoir exécutif près les tribunaux. 25 août 1792. 3 pp. - Décret portant que la ville et garnison de Thionville ont bien mérité de la patrie. 4 décembre 1792. 2 pp. - Décret relatif aux invalides des compagnies détachées dans les départements. 11 janvier 1793. 2 pp. - Décret relatif au paiement des dépenses des écoles militaires. 25 janvier 1793. 2 pp. - Décret 1° relatif à l'emploi des dons faits pour les armées 2° qui met à la disposition du ministre de l'intérieur douze cent mille livres pour la dépense des hôpitaux des enfants-trouvés. 14-15 février 1792. 3 pp. - Décret relatif à la nomination des ministres de l'intérieur, de la guerre et de la justice. 14 mars 1793. 3 pp. - Décret relatif aux dons volontairement faits pour les frais de guerre. 23 mars 1793. 4 pp. - Décret interprétatif de l'article III de la loi du 21 mars... formation d'un comité de surveillance dans chaque section. 30 mars 1793. 2 pp. - Décret qui charge le ministre de la guerre de nommer des commis pour recevoir les secours destinés aux prisonniers de guerre. 22 juin 1793. 2 pp.

40€ - 30 €

259/ RICHER (Adrien) - Théâtre du monde

Où par des exemples tirés des auteurs anciens et modernes, les vertus et les vices sont mis en opposition. Paris, Defer de Maisonneuve, 1788, 4 volumes in-8, XVI-366, II-396, (2)-399-(4), (2)-442-(2) pp.; 20 gravures H.T. de Moreau le jeune et Marillier. Reliure plein veau marbré époque, dos lisses finement ornés de filets et fleurons, pièces rouges de titre et de tomason, chaînette dorée en encadrement sur les plats et intérieur.(trois coffes usées).

Seconde édition. Ouvrage illustré de 20 belles planches gravées par Dambun, Delignon, Gaucher, de Ghendt, Helman, Langlois et Simonet d'après Moreau le jeune et Marillier. Compilation estimée d'après Quérard.

250€ - 150 €



260/ ROBIDA (Albert) et G. TOUDOUZE - François Ier (le roi chevalier)

Paris, Boivin, 1909, In-folio, 80 pp. montées sur onglets, 40 illustrations en couleurs dont 37 hors-texte et 2 sur double-page. Cartonage polychrome éditeur, tranches dorées. (Engel). Bel exemplaire.

Très bel album, une des plus belles réussites de Albert Robida. 1er tirage.

400€ - 270 €

261/ ROMANINI (Angiola Maria) - L'Architettura gotica in Lombardia

Milano, Ceschina, 1964, 2 volumes in-4, XIX-526 pp., 151 figures - 327 pp. avec 258 planches H.T. Reliure demi toile rouge à coins, couvertures et jaquettes conservées.

150€ - 100 €

262/ ROSEROT DE MELIN (Joseph) - Bibliographie commentée des sources d'une histoire de la cathédrale de Troyes. I- construction. II- Décoration, Ameublement

Troyes, Les Imprimeries Paton, 1966-1970, 2 volumes in-8, XI-277 pp., 30 planches H.T. - XV-302 pp., 20 planches H.T. Premier volume relié demi toile rouge, second volume broché.

50€ - 30 €

263 / ROUSSEAU (Jean-Jacques) - Les Confessions suivies des Rêveries d'un promeneur solitaire

Publiées avec des notices par Fr. Mauriac.

Paris, *A la Cité des Livres*, 1929-1930, 4 volumes in-12. Broché, couverture rempliée. Belle édition typographique.

Exemplaire numéroté sur vergé d'Arches 1/1000.

~~65 €~~ - 40 €

264 / [ROYAUME-UNI] - Tableaux du revenu, de la population, du commerce, etc du Royaume-Uni et de ses dépendances

1ère partie de 1820 à 1831 inclusivement. Extraits de documents officiels. Présentés aux deux chambres du Parlement. Traduits et imprimés par ordre du Ministre du commerce et des travaux publics pour être distribués à MM. les pairs et députés.

Paris, *Imprimerie royale*, 1833, In-folio, XX-270 pp., 1 f. Cartonnage gris de l'époque avec couverture montée sur les plats, non rogné.

Succession de tableaux suivie d'un index détaillé : importations, exportations, productions, consommation (par produit et denrée,...), tonnage des navires, trafic des ports, état détaillé de la population par comté puis par ville (sexe, âge, profession, logement,...). Etat statistique extrêmement détaillé du Royaume-Uni et de ses colonies.

~~150 €~~ - 90 €



265 / ROZIER (François) - Cours complet d'Agriculture théorique, pratique, économique et de médecine rurale et vétérinaire

Suivi d'une méthode pour étudier l'agriculture par principes : ou Dictionnaire universel d'agriculture.

Paris, *Delalain*, 1785-1801, 10 volumes in-4, Vignettes de titre, planches H.T. dont certaines dépliantes, plans et tableaux dépliantes. Reliure pleine basane racinée d'époque, dos lisse avec pièces de titre et de tomaison rouges et noires, tranches mouchetées, gardes marbrées. (quelques épidermures sur plats, plus fortes sur 2 volumes, trace de salissures à deux feuillets au premier volume, restauration sur un dos, mais bon exemplaire agréablement relié).

Édition originale. Ouvrage illustré de 243 planches H.T. (sur 244, manque la planche 1) dont plusieurs dépliantes, bien complet du frontispice du T. X illustrant le buste de Rozier gravé par Hulk, nombreux tableaux in et H.T., de 10 ravissantes vignettes de titre portant la mention «Edition originale» (bien que le premier volume soit daté de 1797). Ouvrage encyclopédique, véritable monument du genre au XVIIIe siècle, publié sur 16 années. Remarquablement illustré l'ouvrage dresse un excellent panorama des connaissances agricoles à la fin du XVIIIe siècle et rassemble les contributions de nombreuses personnalités dont Parmentier, Chaptal, Lasteyrie, Cadet de Vaux, Thouin, Dussieux, etc. Brunet IV-1441. Musset-Pathay 45 et 377. En 1805 A. Thouin publia deux volumes de supplément, absents ici.

~~1000 €~~ - 700 €

266 / RUMPLER (Marguerite) - L'Architecture religieuse en Alsace à l'époque romane dans le cadre du bassin rhénan

Strasbourg, *Édition Le Tilleul*, 1958, In-4, 124 pp., figures et 51 illustrations dont 39 H.T. Broché.

~~40 €~~ - 30 €

267 / SALCH (Ch.L.) et Joëlle BURNOUF - Atlas des villes et villages fortifiés en France (Moyen Age)

Préface de Philippe Dollinger.

Strasbourg, Publital, 1978, In-4, 493 pp., très nombreuses illustrations in et H.T., cartes et plans. Reliure pleine toile éditeur, jaquette, étui.

~~40 €~~ - 30 €

268 / SALZMAN (L. F.) - Building in England down to 1540

A documentary history.

Oxford, Clarendon Press, 1967, IN-8, XV-637 pp. Reliure éditeur, jaquette.

40 € - ~~25 €~~

269 / SARCONE (Michel) - Histoire raisonnée des maladies observées à Naples pendant le cours entier de l'année 1764

Traduit de l'italien par F. Ph. Bellay.

Lyon, Reyman, Paris, Brunot, An XII-An XIII, (1804-1805), 2 volumes in-8, 273, 490 pp. Broché, non rogné, couverture bleue muette époque.(dos fendillé).

Édition originale de la traduction française.

~~120 €~~ - 80 €

270 / SCHAEFER (Claude) - La sculpture en Ronde-Bosse au XIVE siècle dans le duché de Bourgogne

Paris, Clavreuil, 1954, In-8, 223 pp., 52 planches H.T., 1 carte dépliant. Reliure demi toile rouge, couverture conservée.

~~45 €~~ - 30 €



271 / SCHMID (Christoph von) - Contes de Schmid

Traduction de l'abbé Macker. Nouvelle édition illustrée par G. Staal.

Paris, Ganier frères, (1861-1862), 2 forts volumes in-8, 610, 643 pp., 2 frontispices, 16 gravures H.T., nombreuses vignettes in texte. Reliure demi chagrin rouge époque, dos à nerfs orné de filets, tranches dorées.

Célèbre recueil de contes pour la jeunesse illustré de 18 gravures hors-texte et de très nombreuses gravures sur bois d'après G. Staal gravées par Gusmand, Pennemacker, Huyot, Trichon, Mouard, Midderich, etc.

~~120 €~~ - 80 €

272 / SERVAN (Joseph Michel Antoine) - Discours de Mr Servan, avocat-général au Parlement de Grenoble, dans la cause d'un femme protestante - Discours sur l'administration de la Justice criminelle

Genève, J. S. Grabit, 1767, 2 textes en 1 volume in-12, 112, 152 pp. Reliure pleine basane époque, dos à nerfs orné, pièce de titre. (reliure frottée).

~~70 €~~ - 40 €



273 / SHAKESPEARE (William) - Der Sturm

Übersetzt von A. W. Schlegel.

Leipzig, Adolf Weigel, 1919, In-4, 4 ff., 128 pp., 7 eaux-fortes dont 6 H.T.

Reliure demi basane verte à coins époque. (dos légèrement passé).

Tirage limité à 30 exemplaires numérotés sur vergé. Très belle impression typographique en caractère gothique illustrée d'une vignette de titre à l'eau-forte et 6 eaux-fortes H.T. signées par l'artiste Erich Gruner.

~~800 €~~ - 500 €

274 / [SHAKESPEARE] VIGNY (Benno) - Mesure pour Mesure

Comédie cinématographique d'après William Shakespeare par Benno Vigny. Dessins et lithographies de l'auteur.

Marseille, Robert Laffont, 1954, In-4, 169 pp. En feuille sous couverture brune rempliée, double emboîtement.

Tirage limité à 375 exemplaires numérotés, 1 des 350 exemplaires sur vélin blanc de Rives à la forme. Ouvrage abondamment illustré de dessins in texte et de lithographies H.T.

~~60 €~~ - 40 €

275 / SIMSON (Otto von) - The gothic cathedral. Origins of gothic architecture and the medieval concept of order

New-York, Pantheon Books, 1965, In-4, XXIII-278 pp., 9 figures in texte, 47 planches H.T. dont 3 planches en couleurs. Reliure éditeur, jaquette. (*Collection Bollingen series, XLVIII*).

~~40 €~~ - 25 €



276 / [SOUZA (Adélaïde de)] - Eugène et Mathilde, ou Mémoires de la famille du comte de Revel

Par l'auteur d'Adèle de Senange.

Paris, Schoell, Haussmann et d'Hautel, 1811, 3 volumes in-12, 256, 292, 275 pp. Reliure demi basane époque, dos lisses ornés de filets, pièces rouges de titre et de tomaisson. (mouillure sur les 4 premiers feuillets du tome 1 et quelques feuillets du tome 3).

Édition originale. Quérard IX-235. Escoffier 397 pour les oeuvres complètes. Adélaïde de Souza (1761-1836), épouse de Charles-François Flahaut de La Billarderie, puis de José Maria de Souza Botelho. Une vie pleine de rebondissements : émigrée pendant la Révolution, elle publie son premier roman à Londres. Maîtresse duc d'Orléans, elle séjourna auprès de lui en Suisse. De retour à Paris, elle fut, sous l'Empire, de la société de l'impératrice Joséphine et de la reine Hortense. Durant cette période, elle donna de nouveaux romans, autant de tableaux du monde de son temps.

~~120 €~~ - 80 €

277 / STAEL-HOLSTEIN (Baronne de) - De la littérature considérée dans ses rapports avec les institutions sociales

Avec un précis de la vie et des écrits de l'auteur.

Paris et à Londres, Colburn, 1812, 2 volumes in-8, VIII-XXXI, 25-321-(3) pp.; 288 pp. Reliure demi chagrin rouge à coins, dos à nerfs, têtes dorées, non rogné. (une petite découpe en tête des deux pages de titre).

~~150 €~~ - 90 €

278 / - STATISTIQUE DE LA FRANCE - AGRICULTURE

Publiée par le ministre de l'Agriculture et du Commerce.

Paris, Imprimerie Royale, 1840-1841, 4 volumes in-folio, LXVIII-642, 699 pp. Broché, non coupé, non rogné (manque trois dos, couvertures défraîchies, cachets annulés, bon état intérieur). Magnifique impression sur un fort papier vergé.

Source monumentale, première grande enquête générale sur l'agriculture française. Tableaux détaillés par départements et arrondissements. Le matériel utilisé n'a pas été conservé. Dans les Archives départementales on ne trouve que quelques rares tableaux, car ils n'avaient été dressés qu'en un seul exemplaire expédié à Paris. (voir B. Gille).

~~200 €~~ - 120 €

279 / - STATISTIQUE DE LA FRANCE - COMMERCE EXTERIEUR.

Publiée par le ministre des Travaux publics, de l'Agriculture et du Commerce.

Paris, Imprimerie Royale, 1838, In-folio, XXIV-526 pp. Broché, non rogné, non coupé (sans dos, couverture défraîchie, cachet annulé). Magnifique impression sur vergé.

Source monumentale sous forme de tableaux pour la période 1821 - 1837, cette statistique est tirée de la statistique annuelle et des tableaux décennaux. Tableaux chronologiques, par pays et par marchandises. Statistique rétrospective de 1787 à 1810. (voir B. Gille). Édition originale.

~~80 €~~ - 50 €

280 / [STAVKIRKE] BOËTHIUS (Gerda) - Hallar tempel och Stavkyrkor.

Studier till kännedomen om äldre nordisk monumentalarkitektur

I-Den nordiska hallen, templet och Stavkyrkan.

Stockholm, Fritzes, 1931, In-4, 198 pp., 188 figures in et H.T. Broché.(cachet). (Col-lection Studier fran zorniska institutet för nordisk och jämförande konsthistoria...).

En Norvège une Stavkirke est une église médiévale en bois à la construction très particulière, 28 seraient sauvegardées de nos jours.

~~30 €~~ - 20 €

281 / SUE (Eugène) - Arthur

Paris, Paulin, 1845, 4 volumes in-16. Broché, couverture bleue imprimée.(une mouillure angulaire sur le 4e volume et les 10 premiers feuillets du 1er volume)

~~40 €~~ - 25 €

282 / SWINBURNE (Algernon Charles) - L'Inspiré des Nymphes

Poème traduit de l'anglais par André Fontainas. Avant-propos de Henri Mondor. Pointes sèches de Gérard Cochet.

Paris, Aimery Somogy, 1946, In-4. En feuille sous couverture rempliée, double emboîtement.

Tirage limité à 450 exemplaires numérotés, 1 des 421 exemplaires sur vélin pur fil Johannot. Ouvrage illustré de 4 pointes sèches H.T. de Gérard Cochet.

~~60 €~~ - 40 €

283 / TAFURI (Manfredo) et Francesco DAL CO - Architecture contemporaine

Paris, Berger-Levrault, 1982, In-4, 459 pp., 673 illustrations in et H.T. Reliure toile noire éditeur, jaquette. (Collection Histoire mondiale de l'architecture).

Bibliographie, index des lieux et des oeuvres, table des illustrations.

~~60 €~~ - 40 €

284 / TARDY - Les Ivoires. Evolution décorative du Ier siècle à nos jours

Avec la collaboration de l'abbé Bidault. Avant-propos de Janine Wettstein.

Paris, Tarady, 1966, In-4, 318 pp., abondante illustration. Broché.

I- Sujet religieux, objets du culte, de dévotion. II- Objets profanes. III- Islam et influence. IV- Les faux gothiques. Bibliographie. Essai de muséographie pour l'Europe. Monogrammes des sculpteurs japonais de Netsukes. Liste des ivoiriers connus. Table de l'iconographie religieuse, iconographie civile.

~~80€~~ - 50 €

285 / TCHEMERZINE (Avenir)- Bibliographie d'éditions originales et rares d'auteurs français des XVe, XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles

Contenant environ 6000 fac-similés de titres et de gravures.

Paris, Plée, 1928-1934, 21 volumes in-8. Broché. (manque les deux derniers feuillets du tome 3-3, 2 dos défraîchis)

Ensemble de 21 volumes sur 30, chaque tome est constitué de 3 volumes : du Tome 2-1 (Bargedé) au tome 6-3 (La Mothe de Vayer), tomes 7-2, 8-1, 8-3, 9-2, 10-1, 10-3 et dernier.

~~400€~~ - 250 €

286 / TCHIKAMATSOU - Chefs-d'oeuvre de Tchikamatsou le grand dramaturge japonais

Traduits du japonais en anglais par Asataro Miyamori, de l'anglais par Ch. Jacob. Avec une introduction de Asataro Miyamori et une préface de S. Lévi.

Paris, Leroux, 1929, In-8, XI-417 pp., 74 illustrations H.T. Broché. (Publication faite sous les auspices de la société Yamato Kai, Tokyo).

~~40€~~ - 25 €

287 / TORSELLINO (Orazio) - Horatii Tursellini Romani Historiarum ab origine mundi usque ad annum à Christo nato MDXCVIII

Epitomae libri decem, Emendatae pristino mitori & fidei restituti à Johanne Conrado Nubero.

Hagae-Comitum (La Haye), Petrum Tongerloo, 1678, In-16, Frontispice gravé, 11 ff., 598 pp., 34 feuillets. Reliure demi veau XIXe, dos richement orné, pièce de titre rouge.

Orazio Torsellino (1544-1599), jésuite, professeur de belles-lettres au collège romain, gouverneur du séminaire romain et des collèges de Florence et de Lorette.

~~150€~~ - 100 €



288 / TOUSSAINT (François-Vincent) - Anecdotes curieuses de la Cour de France sous le règne de Louis XV

Texte original publié pour la première fois avec une notice et des annotations par Paul Fould.

Paris, Plon-Nourrit, 1905, 2 volumes in-folio, CXXIV-68, 238 pp., 32 héliogravures. Reliure demi chagrin bleu à coins, dos lisse orné de filets et fleurons rocaille, fleuron

mosaïqué au centre du dos, double filet doré sur les plats, tête dorée, couverture conservée, non rogné. (un petit accroc sur une coiffe). Bel exemplaire et très belle publication.

Édition originale posthume. 1 des 250 exemplaires numérotés sur vélin de Cuve. Le tome 1 contient «Notice - Pièces justificatives - Bibliographie». François-Vincent Toussaint (1715-1772), proche des Encyclopédistes mais sans jamais se départir de ses sentiments jansénistes. Son ou-

vrage célèbre, Les Moeurs, dans lequel il expose un plan de moral naturelle est condamné au feu dès sa publication en 1748. Cioranescu 62093.

250 € - 170 €

289 / TRAHARD (Pierre) - La sensibilité révolutionnaire (1789-1794)

Paris, Boivin, 1936, In-8, 283 pp., planches H.T. Broché.

15 € - 10 €

290 / TROYAT (Henri) - Le Cahier. Cent un coups de canon. L'Eléphant blanc

Paris, Flammarion, 1968-1969-1970, 3 volumes in-8. Broché.

Édition originale. 1 des 165 exemplaires numérotés sur vélin Alfa (après 55 sur vélin d'Arches et 90 sur vélin de Lana). Edition originale des trois volumes de la trilogie romanesque «Les Héritiers de l'Avenir», tous numérotés 130.

75 € - 50 €

291 / UNGER (Dr) - Die fossile Flora von Gleichenberg

Wien, Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, 1854, In-4, 28 pp., 8 belles planches lithographiées H.T. Cartonnage moderne plein papier.(cachet d'institution sur le titre, rousseurs sur les planches). (Collection Extrait de l'Académie de Wien).

70 € - 50 €

292 / VADE (Jean-Joseph) - Poésies et lettres facétieuses

Avec une notice bio-bibliographique par Goerges Lecocq.

Paris, A. Quantin, 1879, In-8, XXXVI-275 pp., portrait gravé en frontispice par Lalauze, 1 fac-similé dépliant, 1 gravure hors-texte signée Gaujean, culs-de-lampe et bandeaux. Reliure plein maroquin vert, dos à nerfs orné de filet, fleurons et dentelles, pièce de titre, filet doré en encadrement sur les plats, dentelle dorée intérieure, tranches dorées.Ex libris «Ex musaeo Isaaci Currie». Bel exemplaire. (Collection Petits poètes du XVIIIe siècle).

Tirage à petit nombre sur papier vergé. Vicaire VI-747.

150 € - 100 €

293 / VALMONT DE BOMARE (Jacques-Christophe) - Dictionnaire raisonné universel d'histoire naturelle

Contenant l'histoire des animaux, des végétaux et des minéraux, et celle des corps célestes, des météores et des autre principaux phénomènes de la nature...

Paris, Lacombe, 1769, 6 volumes in-8. Reliure pleine basane époque, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge.(accidents aux coiffes, petits départs de fentes, des coins émoussés).

180 € - 120 €

294 / VARENNE (Benard de) - Histoire de Constantin le Grand, premier empereur chrétien

Paris, Voe Ant.-Urbain Coustelier, 1728, In-4, 6 ff., LXXXVI-399 pp., 1 f. Reliure demi veau 1ere partie du XIXe, dos orné de filets et dentelles, pièce de titre.(page de titre restaurée, exemplaire réhabilité au XIXe siècle). Cachet ex-libris Charles Henneguiet.

100 € - 60 €

295/ VIALAR (Paul) - Mon seul amour

Paris, Flammarion, 1971, In-8. Broché.

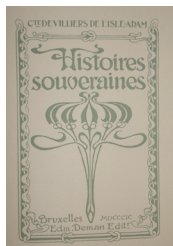
Édition originale. 1 des 15 exemplaires sur pur fil d'Arches, celui-ci non numéroté, premier grand papier.

~~40€~~ - 25 €

296/ VIAN (Fr.) - Répertoire des Gigantomachies figurés dans l'art grec et romain

Paris, 1951, In-8, 135 pp., LX planches H.T. Cartonnage éditeur, jaquette.

20€ - 15 €



297/ VILLIERS DE L'ISLE-ADAM (Cte A. de) - Histoires souveraines

Bruxelles, Edmond Deman, 1899, In-4, 368 pp., ornementation en deux tons par Théo Van Rysselberghe. Broché, couverture de papier moiré vert rempliée et ornementée, non coupé.

Tirage limité à 60 exemplaires numérotés, 50 sur papier du Japon et 10 sur Hollande Van Gelder, ici un exemplaire sur vergé teinté (?) Très bel ouvrage Art Nouveau, rare et recherché, décoré de 60 en-têtes, lettrines ou culs-de-lampe, d'une page de titre ornementée, composés par Th. Van Rysselberghe et tirés en deux tons. Bollery, 24.

~~400€~~ - 250 €



298/ [VILLON] SWINBURNE (Algernon Charles) - Laus Veneris

Traduction de F. Viel-Griffin. Eaux-fortes de Jacques Villon.

Paris, Editions Manuel Bruker, 1947-1956, In-4. En feuille sous couverture, double emboîtement.(quelques petites piqures pâles).

Tirage limité à 176 exemplaires numérotés sur vélin d'Arches à la forme. Ouvrage illustré de 10 eaux-fortes de Jacques Villon : 1 eau-forte en couleurs sur la couverture et 9 eaux-fortes en deux tons (8 eaux-fortes H.T. dont une en frontispice et 1 eau-forte à mi-page).

~~800€~~ - 500 €

299/ VIRETTE (Jean) - Choix de villas françaises

Paris, Alexis Sinjon, 1927, In-4, (4) pp., 48 planches H.T. en phototypie. En feuille sous portefeuille éditeur à lacets.(petit frotement sur le plat supérieur).

150€ - 100 €

300/ VIRETTE (Jean) - Intérieurs modernes et rustiques

Paris, Alexis Sinjon, (1928), In-4, (4) pp. de texte, 54 planches H.T. en phototypie (sur 56). En feuille sous portefeuille éditeur à lacets.(manque les planches 9 et 28).

Patout, le Paquebot Ile de France. Ch. Siclis, Restaurant Chiquito à Paris. Guindez, Hôtel de ville de St Quentin. Propriété de M. de Cruzat à Biarritz. Lebourgeois, Café Restaurant à Nancy. Drobecq, Villa Ch. G. à Boulogne sur Mer...

60€ - 40 €

301/ VIRGILE - Les Géorgiques

Traduction nouvelle en vers français enrichies de notes et de figures; par M. Delille.

Paris, C. Bleuet, 1770, In-8, 345 pp., 4 gravures H.T. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné de filets et fleurons, triple filet doré en encadrement sur les plats.(une coiffe absente, deux coins usés).

Exemplaire sur grand papier, illustré de 4 gravures H.T. d'après Eisen gravées par De Longueil (il manque le frontispice).

~~100 €~~ - 70 €



302/ VLAMINCK (Maurice de) - Tournant dangereux

Avec les six lithographies originales, les lettrines et les ornements de l'auteur.

Paris, Librairie Stock, Delamain et Boutelleau, 1930, In-4. Broché, couverture rempliée, double emboîtement. (usures à l'étui, quelques piqûres sur la tranches).

Tirage limité à 305 exemplaires numérotés, 1 des 235 exemplaires sur vélin d'Arches. Ouvrage illustré de 6 lithographies originales, lettrines et ornements de Maurice de Vlaminck.

~~350 €~~ - 250 €



303/ VOGEL (Hermann) et Georges MONTORGUEIL - Henri IV

Paris, Boivin, 1907, In-4, 71 pp., montées sur onglets, 36 illustrations en couleurs. Cartonnage polychrome éditeur, tête dorée. Bel exemplaire.

Très bel album illustré de 36 compositions en couleurs d'Hermann Vogel : 24 à pleine page, 4 sur double-page, 4 hors-texte et 4 hors-texte montés sur des feuillets verts. Premier tirage.

~~300 €~~ - 200 €

304/ VOGT (Johannis) - Catalogus historico-criticus librorum rariorum

Hambourg, Christiani Heroldi, 1753, In-12, 16 ff., 736 pp. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné, pièce de titre.(rousseurs, début de fente aux mors mais bon exemplaire).

Brunet V-1345. Cette bibliographie est précédée d'un chapitre intitulé : «Axiomata historico-critica de raritate librorum» où la rareté est définie en 21 points. Le choix des livres décrits a été fait en fonction de ces critères très justifiés. Quatrième édition, l'avant dernière.

~~150 €~~ - 100 €

305/ VOLBACH (W.F.) - Early Christian Art

The late roman and byzantine empires from the third to the seventh centuries. Photographs by Max Hirmer.

London, Thames and Hudson, 1961, In-4, 364 pp. dont 258 planches H.T. Reliure pleine toile éditeur, jaquette.

~~40 €~~ - 25 €

306/ VUILLIER (Gaston) - Plaisirs & Jeux depuis les origines

Paris, J. Rothschild, 1900, In-4, XV-344 pp., 279 planches et vignettes d'après des peintures, estampes et dessins originaux, 19 héliogravures. Frontispice d'après une aqua-



relle de l'auteur. Reliure éditeur demi chagrin rouge, dos lisse orné d'un vaste motif de fleurons et de filets, tête dorée.

Tirage limité à 3300 exemplaires numérotés, 1 des 3250 exemplaires sur vélin teinté de luxe. Un vaste panorama des jeux et amusements à tous les âges : poupées, contes, châteaux de cartes, bulles de savon, marelle, escarpolette, lutte, billes, osselets, ... Le dernier chapitre «sports modernes» : vélocipèdes et autres draisiniennes, voitures automobiles.

150 € - 100 €

307 / WALLACE (Philip B.) - Colonial houses Philadelphia pre-revolutionary period.

With measured drawings by Luther Miller. Introduction by Joseph Hergesheimer.

New-York, Architectural Book Publishing, (1931), In-4 (25x32 cm), Frontispice, 5 ff., 248 planches H.T. Reliure bleue éditeur.

244 superbes vues photographiques d'intérieurs et extérieurs, 34 plans. 1ère édition.

140 € - 90 €

308 / WEBB (Geoffrey) - Architecture in Britain. The Middle Ages

Hardmondsworth, The Penguin Books, 1956, Petit in-4, XXI-234 pp., 192 planches H.T., figures in texte. Reliure éditeur, jaquette. (Collection The Pelican history of art).

25 € - 15 €



309 / WECKER (Johann Jakob) - Antidotarium speciale, a Jo. Jacobo Vveckero basiliense

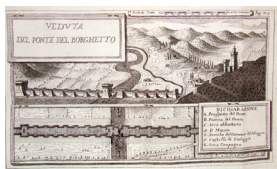
Ex opt. authorum tam veterum quàm recentiorum scriptis sideliter congestum, methodiceque digestum, & amplius triente auctum.

Basileae, per Eusebium Episcopium, & Nicolai Frat. haeredes, 1588, 2 textes reliés en un fort volume in-folio, 6 ff., 475-(25) pp., marque d'imprimeur sur le titre / 358 pp., 13 ff. Reliure pleine peau retournée époque, dos à nerfs avec filets à froid, triple encadrement de filet à froid sur les plats (mouillures claires dans la marge et piqures sur le premier texte).

Relié à la suite : ARGENTERIO, Giovanni. Ioannis Argenterii medici de morbis, libri XIII. Ad magnanimum principem cosmum medicum Florentinorum ducem. Librorum catalogum & quid accesserit ex secunda hac aeditione proxima docebit pagina. Florentiae, Laurentius Torrentinus, 1556.

Belle impression typographique italienne, page de titre gravée dans un bel encadrement Renaissance, majuscules gravées sur bois, belle marque gravée sur le dernier feuillet. Johann Jakob Wecker est un médecin français né à Bâle en 1528, mort en 1586. Il commença à exercer la pratique de l'art médical avec succès, le dévouement dont il fit preuve pendant la peste de 1565 lui valut la place de premier médecin de la ville de Colmar. la publication d'un ouvrage intitulé «Les secrets et merveilles de nature (De secretis libri XVII) en 1582 lui valut une condamnation, il fuit Colmar et retourne à Bâle. Giovanni Argenterio, (Jean Argentier) médecin à Lyon, puis Anvers, professeur de médecine à Naples, Mondovì, puis Turin. - Né à Castelnuovo d'Asti en 1513, mort à Turin en 1572. Il doit sa réputation surtout à ses vases connaissances dans l'histoire des innombrables théories médicales. Il se fit remarquer aussi par ses injustes préventions contre Galien, qu'il attaque sans cesse dans ses nombreux écrits.

800 € - 500 €



310 / ZAGATA (Pier) - Cronica della città di Verona, descritta da Pier Zagata, ampliata e supplita da Giambatista Biancolini
 Annessovi un trattato della moneta antica veronese, ec. insieme con altre utili cose tratte dagli statuti della città medesima... Parte prima.
Verone, D. Ramanzini, 1745, In-4, XXIV-324 pp., 3 planches gravées hors-texte dont 2 dépliantes. Cartonnage époque, non rogné.

Tome I seul, l'ouvrage de Zagata est constitué de 2 parties en 3 volumes. Brunet 25427.

200 € - 120 €

311 / ZANETTACCI (H.) - Les ateliers picards de sculptures à la fin du Moyen âge

Paris, Compagnie Française des Arts Graphiques, 1954, In-8, 348 pp., 30 illustrations H.T. Reliure demi toile rouge, couverture conservée.

Tirage limité à 600 exemplaires. Collection «Etudes d'Art» publiée par le Musée national des beaux arts d'Alger. Importante bibliographie et tableau chronologique. Etude très documentée et recherchée.

80 € - 50 €

Hauts de France



312 / - Archives Historiques et Littéraires du Nord de la France et du Midi de la Belgique

Par MM. A. LEROY, bibliothécaire, et A. DINAUX.

Valenciennes, Au bureau des Archives, 1833-1857, 18 volumes in-8, Planches H.T. Reliure pleine basane marbrée, dos à nerfs. Bel ensemble.

Publication périodique dirigée par Arthur Dinaux renfermant uniquement des études historiques sur le Nord de la France du plus grand intérêt, par Piers, Leroy, Brun-Lavainne, Le Glay, V. Houzé, Hédouin, Duthilloeul, Clément-Hemery,.. Rare collection complète des trois séries de volumes publiés de 1829 à 1857 ainsi que des deux volumes hors-série rarement présents et qui ne sont pas compris dans la tomaisn générale de la collection : Les Hommes et les Choses, de 1829, précieux dictionnaire biographique et d'histoire populaire - Bulletin bibliographique de la première série des Archives..., de 1836, précieux outil de recherches.

400 € - 300 €

313 / BARANTE (Prosper Brugière baron de) - Histoire des ducs de Bourgogne de la Maison de Valois 1364-1477



Septième édition.

Paris, Le Normant, Garnier frères, 1854, 12 volumes in-8, 12 cartes dépliantes, très nombreuses gravures sur bois et cartes hors-texte. Reliure demi chagrin rouge époque, dos à nerfs orné de nombreux filets d'encadrement, tranches dorées. (rousseurs, certains feuillets roussis).

Saffroy 10767. C'est à cet ouvrage que le baron de Barante (1782-1866) doit son entrée à l'Académie française, son succès

fut considérable et il connut plusieurs éditions. L'histoire des ducs de Bourgogne est tout à fait représentatif de l'école historique romantique aux grandes qualités littéraires et stylistiques. Le dernier volume contient une importante table des matières.

250 € - 200 €

314 / BARON (Léonce) - Coudekerque. Coudekerque-Branche. Essai de monographie

Dunkerque, Guilbert & Liévin, 1923, In-8, XVI-178-(2)-XXXIV-(4) pp., V plans dépliés, 14 planches H.T., 2 planches d'armoiries en couleurs H.T. Reliure bradel pleine toile, pièce de titre, couverture conservée. Bel exemplaire.

Édition originale. Monographie peu commune.

150 € - 100 €

315 / BATAILLE (Abbé J.) - Cysoing. Les Seigneurs, l'Abbaye, la Ville, la Paroisse

Lille, SILIC, 1934, In-8, VIII-637 pp., 2 grands plans dépliés. Broché. (couverture un peu défraîchie).

Importance monographique très documentée. Édition originale.

100 € - 50 €

316 / BEAUJOT (Emile) - Le début de la Restauration et la Terreur Blanche dans le Nord (1814-1818)

Préface de M. Alex. de Saint-Léger.

Lille, Emile Raoust, 1933, In-8, 77 pp. Reliure bradel plein papier marbré moderne, pièce de titre en long, couverture conservée.

Édition originale. Exemplaire numéroté.

70 € - 50 €



317 / BERGEROT (Alphonse) et Isidore DIEGERICK - Histoire du château et des seigneurs d'Esquelbecq en Flandre

Bruges, Vandecasteele-Werbrouck, 1857, In-8, VIII-476 pp., 7 planches hors-texte. Broché. (un manque angulaire sur la couverture).

Rare et recherché. Édition originale.

300 € - 200 €

318 / BERTRAND (A.) - Les Rues de Lille

Leurs origines, transformations et dénominations.

Lille, Imprimerie Castiaux, 1880, In-4, V-321 pp. Reliure demi chagrin rouge époque, dos à nerfs orné de filets. Ex libris.

Édition originale. Ouvrage peu commun, très recherché.

300 € - 200 €

319 / BOTTIN (Sébastien) - Annuaire statistique du département du Nord pour l'an XIII de la République

Rédigé, sur l'invitation, de Monsieur Dieudonné, Préfet.

Lille, de l'Imprimerie de Marlier, (1805), In-8, (39-362) pp. Reliure moderne demi basane blonde, dos à nerfs, non rogné.

150 € - 100 €

320/ [BOULANGER (Henri)] - Lille en Flandre. Ses sceaux - Ses armes 1199-1907

Lille, (1907), In-plano (36x45 cm), 56 pp. de texte, 17 planches hors-texte, le tout monté sur onglets, texte encadré d'un double filet rouge avec ornements en tête et queue. Reliure plein veau époque, dos à nerfs, triple filet doré en encadrement sur les plats avec fleurs de lys en écoinçon, double filet doré sur les coupes, dentelle dorée en encadrement intérieur, tête dorée.(accidents aux coiffes et petits frotts sur le dos, quelques piqures et décharges des planches). Envoi autographe de l'auteur.



Édition originale. TIRAGE LIMITE A 16 EXEMPLAIRES NUMÉROTÉS SUR VELIN FORT NON MIS DANS LE COMMERCE, Ici le n° 7 avec un envoi signé «à Monsieur Henri Rigaux. Cordial hommage».

28 photographies montées et contrecollées dont 26 sur des planches hors-texte et 12 à pleine page. 5 magnifiques photographies représentent des fleurs de lys naturelles, les autres des sceaux et chartes anciennes. Saffroy 21785a. Bruchet 39 : L'ouvrage reproduit notamment la plus ancienne charte de Lille, portant le sceau de l'échevinage. Cette pièce de 1199 contient l'engagement pris par la ville de Lille de faire ratifier le traité de Péronne par le comte de Flandre et se trouve aux Archives nationales. Son sceau représente une «fleur d'iris», type différent du grand scel échevinal adopté depuis le XIII^e siècle jusqu'à la Révolution décrit par Demay, d'après un type appendu à une charte de 1230 à la fleur de lys accostée d'un lion. Le décret du 13 mars 1902 fixant ainsi le blason de la ville «de gueules à la fleur d'iris d'argent, l'étoile de la Légion d'honneur en chef et à dextre» s'est inspiré, pour la représentation de la fleur, du type sigillographique de 1199. Absent des collections de la B.N.F. et des autres collections publiques nationales ou étrangères, 1 seul exemplaire repéré au Musée de l'Hospice Comtesse de Lille. Demeure l'ouvrage le plus rare sur Lille.

950 € - 700 €



321/[BOUROUX] COCHIN (Henry) - En Flandre maritime. Cassel, Gravelines, Bourbourg

Quinze eaux-fortes et trente bois de P.-A. BOUROUX.

Paris, Albert Morancé, 1923, In-folio. En feuilles sous portefeuille éditeur à lacets illustré.

Ouvrage illustré de 15 très belles eaux-fortes hors-texte et 30 bois in texte de Paul-Adrien Bouroux (1878-1967). Tirage limité à 230 exemplaires numérotés, 1 des 200 exemplaires sur Hollande van Gelder.

350 € - 250 €

322/[BOUROUX] MABILLE DE PONCHEVILLE (André) - Le pays de Hainaut

Préface de G. Lenotre. Illustrations de P. A. BOUROUX.

Paris, se trouve chez l'artiste, 1935, In-4, 140 pp., illustrations in et hors-texte. Broché, couverture illustrée rempliee. Joint le prospectus de souscription illustré d'un dessin hors-texte.

Tirage limité à 455 exemplaires numérotés, 1 des 30 exemplaires sur Hollande van Gelder contenant une eau-forte originale signée. Ouvrage illustré de 39 dessins de Paul Adrien Bouroux dont 21 hors-texte.

200 € - 120 €

323/ BRAURE (Maurice) - Lille et la Flandre Wallonne au XVIIIe siècle

Lille, Raoust, 1932, 2 volumes in-4, 742 pp., 18 planches H.T., 3 plans ou cartes dépliantes. Reliure pleine toile, pièce de titre, couvertures conservées.

Tirage limité à 540 exemplaires, 1 des 500 exemplaires sur vélin bibliophile. Ouvrage de référence dans lequel sont abordés l'organisation administrative, la vie économique et la vie intellectuelle et sociale à Lille et en Flandre au XVIIIe siècle. Brillante démonstration de la perte d'autorité et d'influence du pouvoir local au profit du pouvoir royal.

250 € - 150 €

324/ BRUCHET (Max) - Bibliographie des travaux publiés sur l'histoire de Lille antérieurs à la Révolution

Lille, Emile Raoust, 1926, In-4, LXXXVIII pp. Broché.(dos défraîchi).

Tirage limité à 100 exemplaires numérotés sur papier O.P.R. 747 notices bibliographiques, index. Bibliographie de référence sur l'histoire de Lille, table analytique et onomastique.

100 € - 60 €



325/ - Bulletin de la Commission historique du département du Nord

Tomes I, II et IV.

Lille, L. Danel, 1841-1844-1851, 3 volumes in-8, 446 pp., 10 planches H.T. dont 4 dépliantes - 311 pp., 14 gravures H.T. dont 9 dépliantes - 478 pp., 5 planches H.T. dont 4 dépliantes. Reliure demi veau vert époque, dos lisse orné de filets. Les dos des volumes sont tomés 1, 2, 3. (des rousseurs).

Rare réunion des premières publications de la Commission, le Bulletin, ensemble des tomes I de 1843, II de 1844 et IV de 1851. Nombreux articles de Le Glay, Derode, Contencin, Bruneel, Duthilloeul, de Cousemaker, Tailliar, Gray, etc..

250 € - 150 €

326/ CAMUS (Armand Gaston) - Voyage fait dans les départements nouvellement réunis, et dans les départements du Bas-Rhin, du Nord, du Pas-de-Calais et de la Somme, à la fin de l'an X

Paris, Baudouin, An XI-1803, 2 tomes reliés en 1 volume in-16, 198, 227 pp., 1 f., 1 carte en frontispice, 2 gravures H.T. Reliure demi basane blonde, dos orné de filets. Ex libris Carissimo de Surmont.

Édition originale. Aug. Gast. Camus (1740-1803) est le célèbre auteur des «Lettres sur la profession d'avocat». Son «voyage» fut son dernier ouvrage. Peu commun.

120 € - 80 €

327/ CAPELLE (Louis, abbé) - Souvenir du jubilé séculaire du Saint-Sacrement de Miracle, célébré à Douai en 1855

Douai, Adam d'Aubers, 1855, Grand in-8, 239 pp., 9 planches lithographiées H.T. dont 1 portrait en frontispice. Broché. Bel envoi autographe de l'auteur à l'archevêque de Cambrai.

Édition originale. Les lithographies représentent le cortège de la procession.

30 € - 20 €

328 / [CHASSE] - Ordonnance du maréchal prince de Soubise concernant l'ouverture [puis la clôture] de la chasse dans l'étendue des réserves du Gouvernement général de Lille

Du 25 juillet 1776, 13 janvier 1776, 17 juillet 1779, 15 janvier 1779. Lettres-Patentes du roi sur arrest portant défenses de chasser sur le territoire des ville et chàtellenie de Bailleul. Données à Versailles le 20 août 1777. *Lille, N. J. B. Péterinck-Cramé, 1776-1779, 5 pièces in-4, 4 pp. chacune. En feuille, dérelié. Vignette gravée sur bois en tête.*

Belle réunion de 5 ordonnances sur règlement de la chasse dans l'étendue de Lille dont une spécifiquement sur Bailleul.

~~60 €~~ - 40 €

329 / CHAVANON (Jules) et Georges SAINT-YVES - Le Pas-de-Calais de 1800 à 1810

Etude sur le système administratif institué par Napoléon Ier. *Paris, Picard, 1907, In-8, XVII-289 pp. Cartonnage bra-del, pièce de titre verte, couverture conservée, non coupé.*

Etude fouillée et documentée qui se termine par un important index.

~~50 €~~ - 30 €

330 / CLAEREBOUT (Honoré) - Origines de la population de la Flandre maritime

Lille, Emile Raoust, 1936, In-8, 114-(2) pp., 1 carte. Broché.

~~35 €~~ - 20 €

331 / - Congrès archéologique de France. 106 session tenue à AMIENS en 1936

Paris, Picard, 1937, In-8, 647-XCII pp., planches H.T. Broché.

Bel ensemble d'études de MM. Aubert, Vitry, Durand, Rodière, Héliot, Justin De Pas,... sur la Picardie et l'Artois.

~~30 €~~ - 20 €

332 / COORNAERT (Emile) - La draperie-sayetterie d'Hondschoote (XIVe - XVIIIe siècles)

Paris, P.U.F., 1930, Fort in-8, XXXV-520 pp., 1 carte dépliant, 3 planches H.T., 4 tableaux H.T. dont 3 dépliant. Broché, non coupé.

Etude de référence extrêmement documentée, vaste bibliographie.

~~120 €~~ - 60 €

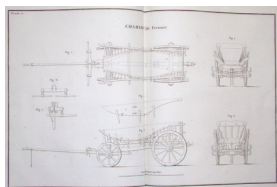
333 / - CORBIE Abbaye Royale

Volume du XIIIe centenaire.

Lille, Facultés Catholiques, 1962, In-8, 444 pp. Broché, couverture à rabats.

Important ensemble de 27 études sur l'abbaye de Corbie par d'éminents historiens : Dom L. Gaillard, Dom P. Cousin, H. Peltier, H. Wiesemeyer, G. Mathon, A. Béraudy, A. D'Haenes, Ph. Delhay, A. Hautecoeur, M. Chibnall, H. Huyghevaert, G. Ooghe, P. Doubriez, J. Godard, R. Herval, G. Vasseur, M. Blotière, J. Daoust, P. Zurfluh.,...

~~25 €~~ - 15 €



334 / CORDIER (Joseph Louis Etienne) - Mémoire sur l'Agriculture de la Flandre française et sur l'économie rurale. ATLAS seul

Paris, Firmin Didot, 1823, In-4, 20 planches doubles gravées et montées sur onglets. Reliure demi veau vert époque, dos lisse orné de filets. Bel exemplaire.

Édition originale. Ce rare atlas comporte 20 planches doubles numérotées 1 à 21, la planche 5 n'ayant jamais été éditée comme le stipulent les bibliographes. Le volume de texte de format in-8 est absent. Ouvrage rare et recherché extrêmement documentée. Les 20 planches de l'Atlas représentent les instruments : Charrue des environs de Lille dite le Brabant - Charrue dite Royale -, Charrue dite Cultivateur - le binot - Herse, houette - Louchet, piquet, houe - Chariot de fermier - Chariot de roulage - Brouette et chariot - Tombereau à trois roues - Cave aux engrais - etc.

~~280 €~~ - 150 €

335 / DANCOISNE (Louis) - Recherches historiques sur Héning-Liétard

Douai, Adolphe Obez, 1847, In-8, 360 pp., frontispice gothique lithographié en sépia et 13 planches hors-texte. Reliure demi chagrin époque, dos orné de filets. (quelques rousseurs).

Édition originale. Cette monographie se termine par un glossaire des mots anciens employés dans les bans et le serment des échevins d'Héning-Liétard et une importante table analytique. Héning-Liétard qui deviendra Héning-Beaumont en 1971.

~~280 €~~ - 120 €

336 / DARSY (F.I.) - Notice historique sur l'Abbaye de Sery au diocèse d'Amiens

Amiens, Lemex, 1861, In-8, 144 pp., 1 plan dépliant. Broché. (Col-lection Extrait de la Société des Antiquaires de la Picardie).

~~40 €~~ - 30 €

337 / DE BAECKER (Louis) - De la religion du Nord de la France avant le christianisme

Lille, Ernest Vanackere, 1854, In-8, XV-353 pp. Reliure demi basane havane moderne, dos à nerfs, auteur et titre dorés, couverture conservée.

Édition originale.

~~150 €~~ - 100 €



338 / DE BAECKER (Louis) - Recherches historiques sur la ville de Bergues en Flandre

Bergues, chez Barbez, 1849, In-8, 288 pp., 1 frontispice gravé représentant le beffroi de Bergues. Cartonnage muet époque, non rogné.

Rare monographie, édition originale. Les exemplaires connus sont à l'adresse de Vandecasteele-Werbrouck à Bruges, quelques exemplaires imprimés par Vandecasteele-Werbrouck ont bénéficié d'une page de titre spéciale à l'adresse du libraire de Bergues, Barbez.

~~280 €~~ - 120 €

339/ DE COUSSEMAKER (Edmond) - Chants populaires des Flamands de France

Recueillis et publiés avec les mélodies originales, une traduction française et des notes. Nouvelle édition de l'abbé Bayart.

Lille, Desclée de Brouwer, 1930, In-8, XXXI-441 pp. Reliure demi basane havane moderne, dos à nerfs, titre et auteur dorés, couverture conservée. (*Collection Annales du Comité Flamand de France, Tome XXXVII*).

~~40€~~ - 20 €

340/ DE CROOQ (Abbé Charles) - Histoire du collège de Bergues-Saint-Winoc (1600-1923)

Lille, Desclée de Brouwer, 1923, In-8, 431 pp. Reliure demi basane havane moderne, dos à nerfs, auteur et titre dorés, couverture conservée.

~~80€~~ - 50 €

341/ DE LA FONS-MELICOCQ (Al.) - Les artistes du Nord de la France et du Midi de la Belgique aux XIVe, XVe et XVIe siècles

Béthune, Typographie de Mme Vê de Savary, 1848, In-8, IV-249 pp., 1 feuillet errata. Cartonnage bradel plein papier marbré, pièce de titre, couverture imprimée conservée, non rogné. (la couverture conservée a été renforcée).

Les artistes qui ont construit, embelli et décoré l'Hôtel de ville et le beffroi de Béthune; qui ont construit ou réparé les fortifications d'Arras, de Béthune, de Guise, de Noyon, de Péronne,...

~~120€~~ - 80 €

342/ DECROOS (Pierre) - Histoire générale de la France du Nord. Flandre - Artois - Picardie, depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1871

Paris, Aubry et Larose, 1874, 2 textes reliés en 1 volume in-8, 291 pp. Reliure demi percaline marron.

Édition originale. Ouvrage peu fréquent. Nous trouvons relié à la suite : -BERTIN & VALLEE. Etude sur les Forestiers et l'établissement du comte héréditaire de Flandre... Arras, Sueur-Charvrey, 1876. 111 pp.

~~120€~~ - 80 €

343/ DEHAISNES (Abbé C.) - Etat des objets en or, en argent et en métal trouvés en 1792 dans les églises et les communautés du district de Bergues et du district d'Hazebrouck

Lille, Lefebvre-Ducrocq, 1876, In-8, 75 pp. Reliure bradel plein papier marbré, pièce de titre en long, couverture conservée. (*Collection Extrait des Annales du Comité flamand*).

~~50€~~ - 30 €

344/ DELEPIERRE (Octave) - Chroniques Traditions et Légendes de l'ancienne histoire des Flamands

Lille, Bronner-Bauwens, 1834, In-8, XV-300-2 pp., 2 feuillets gravés de musique. Cartonnage bradel plein papier marbré moderne, pièce de titre, non rogné. (piques éparses).

Édition originale. Ouvrage peu commun. On trouve à la fin le catalogue du fonds de l'imprimeur (2 pp.) et sur 2 feuillets les airs gravés d'une romance : La chatelaine captive.

~~150€~~ - 100 €



345/ DERHEIMS (Jean) - Histoire civile, politique, militaire, religieuse, morale et physique de la ville de Saint-Omer

chef-lieu judiciaire du département du Pas-de-Calais, ou Annales historiques, statistiques et biographiques de cette ville, depuis son origine jusqu'à nos jours.

Saint-Omer, Auguste Lemaire, 1843, In-8, VIII-767 pp., 1 gravure en frontispice. Reliure pleine basane bleue

époque, dos lisse richement orné d'une guirlande en long, filet doré et guirlande à froid en encadrement sur les plats, fer du Collège royal de St Omer sur le plat supérieur, tranches marbrées.(un coins usé, quelques frotts sur le dos).

Édition originale. Première histoire importante et sérieuse de la ville de Saint Omer.

150€ - 80 €



346/ DERODE (Victor) - Histoire de Lille et de la Flandre Wallonne

Lille, Librairie Vanackère, puis Leleu, 1848-1877, 4 volumes in-8, XVI-411 pp., 1 frontispice, 15 planches H.T. dont 3 dépliantes, 5 cartes ou plans dépliantes dont 1 en couleurs, 1 grand plan de Lille (63x48 cm) et 2 planches de musique. - 516 pp., 1 frontispice, 4 planches H.T. dont 1 dépliant - 500 pp., 1 frontispice, 8 planches H.T. dont 2 dépliantes - VIII-214 pp., 1 portrait de l'auteur en frontispice. Reliure demi veau vert romantique, dos lisse orné de dentelles. Le 4e volume dans un cartonnage moderne, couverture conservée, non rogné.(quelques griffes sur les dos des 3 premiers volumes).

Édition originale, rare exemplaire complet des 4 volumes. La grande histoire de Lille pour le XIXe siècle, véritable monument élevé à la gloire de la ville, on y trouve une foule de renseignements et de faits introuvables par ailleurs.

Le quatrième volume complémentaire, tiré à 470 exemplaires, fut publié par Léon Lefebvre chez le libraire lillois Leleu 29 ans plus tard en 1877; la réunion des quatre volumes est exceptionnelle.

500€ - 350 €

347/ DESROUSSEAUX (Alexandre) - Chansons et Pasquilles lilloises

Quatrième édition. Nouvelle édition avec musique, quelques pièces nouvelles,...

Lille, chez les principaux libraires, 1891-1893, 5 volumes in-12, 1 portrait en frontispice, XVI-239, 220, 186, 264, 254-(2) pp., 17 feuillets de musique. Reliure demi basane bleue époque, dos à nerfs, couverture conservée.

Le tome 1 contient une notice sur l'orthographe du patois lillois (page V à XV), le tome 4 un Vocabulaire du patois lillois (page 210 à 261), chaque volume se termine par une table et contient des airs notés.

200€ - 120 €

348/ DEWEZ (abbé Jules) - Histoire de l'abbaye de St Pierre d'Hasnon

Lille, Imprimerie de l'orphelinat de Don Bosco, 1890, In-4, 582-XVI pp., 183 illustrations dont 15 planches, 4 cartes, 2 plans, 26 sceaux et une vue dépliant en couleurs. Reliure demi basane havane moderne, dos orné de filets, pièces de titre et d'auteur, couverture conservée. Bel exemplaire.

Édition originale.

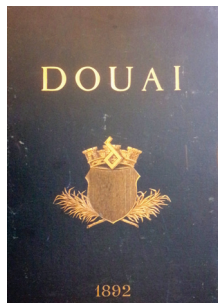
300€ - 200 €

349/ DEWEZ (abbé Jules) - Histoire de la paroisse de Saint-André a Lille

Lille, Imprimerie Nuez et Cie, 1899-1900, 2 volumes in-4, 398, 364 pp., illustrations et plans in et H.T. Reliure demi chagrin rouge, dos à nerfs orné, couverture conservée. Bel exemplaire.

Importante monographie très documentée, nombreuses pièces justificatives.

300€ - 200 €



350/ - Douai. Son Histoire militaire - Ses fortifications

Ouvrage publié par la Sté d'Agriculture, Sciences et Arts du Dept du Nord.

Douai, Dechristé, 1892, In-folio, 273 pp., frontispice de Ferdinand Dutert, 30 planches hors-texte en couleurs, 172 illustrations in texte. Reliure pleine percaline verte éditeur, plats ornés des armes et du beffroi de Douai, filet doré d'encadrement sur les plats.(quelques frottement sur les plats).

Édition originale. Tirage limité à 500 exemplaires numérotés, exemplaire nominatif imprimé pour Charles Grimbert. Superbe publication illustrée d'un frontispice de F. Dutert, d'aquarelles et dessins de Henri Duhem.

300€ - 200 €

351/ [DUNKERQUE] EMMERY (Jean-Marie-Jospeh) et Louis Joseph WARENGHIEN DE FLORY - Franchise du port de Dunkerque. Premier mémoire présenté et arrêté le 13 Thermidor, 8ème année (1er Août 1800), au Conseil-Général du département du Nord - Second mémoire sur la franchise du Port de Dunkerque, adopté par le Conseil-Général du département du Nord, à sa séance du 25 Germinal an IX (15 Avril 1801)

Sans lieu, 1800-1801, 2 fascicules in-folio, 10 pp.; 9 pp.-(1)

f. Joint la copie manuscrite du second rapport.

Le premier mémoire est signé Emmery de Dunkerque, secrétaire du Conseil-Général; le second de L. Warenguien, président, et Emmery secrétaire du Conseil-Général. On joint la copie manuscrite au propre du second mémoire de la main de Louis-Jospeh Warenguien de Flory. 6 pages manuscrites in-folio. Jean Marie Joseph Emmery (1754-1825) élu à l'Assemblée Législative en 1795 où il intervient sur les sujet économiques et commerciaux, maire de Dunkerque de 1792 à 1793 puis de 1801 à 1805. Louis Joseph de Warenguien (1741-1824), natif de Douai, fut avocat au Parlement de Flandres puis Conseiller au Parlement sous l'Ancien régime. Procureur général près la Cour de Douai puis premier président de la même cour, président du Conseil général du Nord, député, chevalier de la Légion d'honneur, chevalier de l'Empire en 1810 puis baron en 1813.

150€ - 100 €



352/ DURAND (Etienne) - La Marche historique de Lille

Illustrations, encadrements, lettrines et ornements par J. VAN DRIESTEN.

Lille, L. Quarré, 1894, In-folio, 173 pp., 58 planches H.T. en couleurs, très nombreuses illustrations, bandeaux et guirlandes d'encadrement in texte couleurs et noir et blanc. En feuille sous couverture illustrée, portefeuille éditeur.(manque les lacets).

Tirage limité à 200 exemplaires numérotés. Belle impression de chez Danel. Ouvrage publié à la suite des fêtes du centenaire du siège de Lille de 1792,

à la gloire du passé militaire de la ville depuis les origines. D'après Bruchet, Durand est le pseudonyme de Verly.

250 € - 150 €



353 / DURAND (Georges) et Edmond SOYEZ - Eglise Saint-Germain l'Eccossais, notice par G. Durand - Eglises Saint-Leu et Saint-Remi, notices par Ed. Soyez
Amiens, Société des Antiquaires de Picardie, Yvert et Tellier, 1893, In-folio, Pages 109 à 195, 15 planches H.T. en héliogravure et de nombreuses figures in texte. Reliure demi chagrin rouge à coins époque, dos à nerfs orné, double filet doré sur les plats. (La Picardie historique et monumentale, Tome 1 : Amiens)..

120 € - 80 €

354 / DURIN (Henri) - Notes sur l'établissement des services réguliers et sur le développement de la navigation à vapeur à Dunkerque de 1814 à 1870

Dunkerque, Chiroutre-Gauvry, 1910, In-8, 636 pp. Reliure demi basane blonde moderne, dos à nerfs, couverture conservée. Bel exemplaire.

Édition originale. Le trafic du port de Dunkerque, sa diversité et son étendue géographiques tout au long du XIXe siècle, très documenté.

300 € - 200 €



355 / DUTHILLŒUL (Romain Hippolyte) - Douai et Lille au XIIIe siècle d'après des manuscrits originaux, reposant aux Archives de la Flandre orientale à Gand

Douai, Adam d'Aubers, 1850, Petit in-4, XIII-200-(6) pp., 1 carte et 1 planche hors-texte, texte encadré d'un double filet noir. Reliure demi chagrin rouge époque, titre doré en long. (cachet sur le titre Rondeau architecte, piqures éparses sur les premiers feuillets). Ex libris Quarré-Reybourbon.

Édition originale. Procédure conservée aux Archives d'Etat à Gand concernant les familles de Warenguien, de Beaufrenez, de la Phalecque et d'Hangouart. Exposition de l'instance ouverte sur le commandement du Comte de Flandre. Plaintes de ceux de Douai. Plaintes de ceux de Lille. Réclamations adressées par ceux de Lille au Comte de Flandre, contre les témoins appelés à déposer contre eux. Dépôts particuliers et réclamations. Sentence prononcée. Notices abrégées sur les lieux cités. Bruchet 238.

150 € - 100 €

356 / DUTHILLŒUL (Romain Hippolyte) - Petites histoires des pays de Flandre et d'Artois

Se vend à Douai, chez L. Crépin, (1850), In-8, XII-272 pp. Reliure demi basane blonde moderne, dos à nerfs, couverture conservée.

Ces petites histoires sont classées par ordre des communes et villages : les miracles, les croyances populaires, les traditions locales, etc. Elle furent publiées soit par feuillets isolés, soit dans les journaux, puis rassemblées en un volume. La première édition fut donnée en 1835 imprimée à Douai chez le libraire Foucart, puis un second volume fut donnée en 1858 chez le même libraire. Cette édition ne correspond ni par la collation ni par l'adresse à celles connues par les bibliothèques.

150 € - 100 €



357/ - Eglises, châteaux, beffrois et hôtels de ville les plus remarquables de la Picardie et de l'Artois

Texte par H. Dusevel, A. Goze, Al. De la Fons baron de Mélicocq, A. Gabriel Rembault. Dessins de Duthoit, Hugot, Beaudouin, Lebel, Letellier, Pinsard, Alfred Graux. Paris, *Typographie d'Alfred Caron, 1846-1849*, 2 volumes in-4, Pagnation séparée et multiple, 54 planches H.T. Reliure demi chagrin époque, dos à nerfs orné.(dos un peu passés).

Édition originale. Rare réunion des 30 fascicules précédés d'une introduction, l'ensemble illustré d'un frontispice et 53 planches lithographiées hors-texte (vues, plans, armoiries, portraits, etc). Il est précisé à la fin de la table du premier volume que les caractères employés ont été fondus à Amiens par Eugène Trouvain et le papier a été fabriqué par Obry et Prouzel près d'Amiens, un véritable livre picard ! Tome I-Église de Roye, par le Bon de La Fons et H. Dusevel ; Château, église et hôtel de ville de Picquigny, par A. Goze ; Château de Lucheu, par H. Dusevel ; Château et église de Poix, par A. Goze ; Saint-Vulfran d'Abbeville, par H. Dusevel ; ... Tome II- Cathédrale d'Amiens (extérieur et intérieur), par A. Goze ; Beffroi d'Amiens, par H. Dusevel ; Hôtel de ville d'Amiens, par H. Dusevel ; Église de Saint-Riquier, par H. Dusevel ; Église d'Autrèches, par A. Goze ; Église Notre-Dame du Hamel, par A.-Gabriel Rembault, A. Goze...

500 € - 350 €

358/ EXPILLY (Abbé Jean-Joseph) - Lille au XVIIIe siècle d'après le Dictionnaire Géographique des Gaules de l'Abbé Expilly

Correspondance de l'Abbé Expilly et du Magistrat de Lille. Lille, L. Danel, 1925, In-8, 2 ff., 82 pp. Reliure demi chagrin rouge, dos à nerfs orné d'un fleur de lys, couverture conservée.

70 € - 40 €

359/ [FACTUM - RESTAURATION] - Précis pour M. Bernard-Marie-Constant DEGRAVIER, négociant, demeurant à Dunkerque, M. Emmanuel PIERRE, capitaine de navire au long cours, demeurant à Dunkerque et dame Marie-Emilie-Louise DEGRAVIER, son épouse.... Contre Pierre-François-Winoc DEHAU DE STAPLANDE, maire de la ville de Bergues, et dame Rose-Isabelle-Charlotte VERQUERE, son épouse....

Douai, Wągrez, (1829), In-4, 34 pp. Broché, couverture rose muette époque.

Intéressant procès en demande de restitution de biens d'émigrés au sein d'une même famille.

50 € - 30 €

360/ FOUcart (Paul) et Jules FINOT - La Défense Nationale dans le Nord de 1792 à 1802

Avec la collaboration de Jennepin, Terquem, Durieux, Quarré-Reybourbon.

Lille, Lefebvre-Ducrocq, 1890, 2 forts volumes in-4, XV-674, 869 pp., nombreux tableaux, fac similés, portraits H.T., plans,.. Reliure demi chagrin rouge à coins époque, dos à nerfs orné de fleurons, têtes dorées.(coupes et coins un peu émoussés, quelques frottis). Exemplaire à grandes marges.

Ouvrage rare, très documenté, incontournable sur les guerres révolutionnaires dans le Nord de la France, les pièces justificatives abondent, fac similés, comptes rendus, ordres, compositions des armées, commandement des navires. Important index.

550 € - 350 €

361/ FOUcart (Paul) - La ville de Condé de 1792 à 1794

Paris, Imprimerie de la Cour d'Appel, L. Maretheux, 1894, In-8, 66 pp. Reliure demi chagrin noir à coins époque, dos à nerfs orné, doubles filets dorés sur les plats, tête dorée, couverture conservée. (reliure signée G. Palmaerts). (un mors frotté). Envoi autographe de l'auteur.

Exemplaire numéroté sur vergé de Hollande, n° 10. Extrait de la revue La Révolution française, novembre et décembre 1894.

~~80€~~ - 50 €

362/ GOMART (Ch.) - Ham, son chateau et ses prisonniers

Ham, Lucas, Laurens, Amiens, Niquet, 1864, In-8, VIII-372 pp., nombreuses illustrations gravées sur bois in et H.T., 1 planche dépliant et 1 grand plan dépliant. Reliure demi chagrin rouge, dos à nerfs, pièce de titre, couverture conservée. Envoi de l'auteur.

~~120€~~ - 70 €

363/ GUERARD (François) - Histoire de l'église St-Germain d'Amiens

Amiens, Herment, 1860, In-8, 346 pp. Broché, en partie non coupé (dos fendillé). (Collection Extrait des Mémoires de la Société des Antiquaires de Picardie).

~~40€~~ - 25 €

364/ [HECART (Gabriel Antoine Josph)] - Recherches historiques, bibliographiques, critiques et littéraires sur le Théâtre de Valenciennes

Par G. A. J. H***

Paris, Hecart, 1816, In-8, X-184-VII pp., portrait gravé de Simon Leboucq en frontispice signé Momal. Reliure moderne bradel plein papier marbré, pièce de titre rouge.

Édition originale fort rare. Valenciennes fut pendant l'Ancien Régime une scène artistique de premier plan, l'étude très sérieuse est agrémentée d'anecdotes sur les valenciennois. Gabriel-Antoine-Joseph Hécart (1755-1838), grand érudit valenciennois à l'esprit fort original, libraire et imprimeur, fut l'auteur de publications érudites et facétieuses, toutes tirées à très petit nombre .

~~120€~~ - 80 €

365/ HIRSCHAUER (Charles) - Les Etats d'Artois. De leurs origines à l'occupation française 1340-1640

Paris, Champion, Bruxelles, Lamertin, 1923, 2 volumes in-8, XLVII-377, 268 pp., 1 grande carte dépliant. Broché. Envoi de l'auteur.

Travail de première importance, très documenté. Organisation des Etats d'Artois. Rôle fiscal et administratif. Rôle politique. Liste chronologique des Assemblées d'Etats. Liste des députés généraux des Etats d'Artois. Pièces justificatives. Ouvrage peu commun. Édition originale.

~~150€~~ - 100 €

366/ HOUDOY (Jules) - Chapitres de l'histoire de Lille

Le Livre Roisin. Le privilège de non-confiscation. Les comptes de la ville. Titres et documents inédits.

Lille, L. Danel, 1872, In-8, 159 pp., 2 ff. Reliure demi chagrin rouge, dos à nerf orné, couverture conservée.

Tirage à petit nombre. Extrait de la Société des sciences de Lille.

~~80€~~ - 50 €

367 / HOUDOY (Jules) - La Halle Echevinale de la ville de Lille 1235-1664

Notice historique, comptes et documents inédits concernant l'ancienne Maison-Commune. *Lille, chez les principaux libraires, Paris, A. Aubry, 1870*, Petit in-4, 112 pp., 2 planches doubles H.T. (plan d'occupation et reconstitution de la façade). Reliure demi chagrin rouge, dos à nerfs orné d'une fleur de lys, couverture conservée.

Tirage limité à 220 exemplaires numérotés, 1 des 200 exemplaires sur vergé de Hollande. Bruchet 316. Édition originale.

~~200 €~~ - 120 €

368 / HOUDOY (Jules) - Joyeuse entrée d'Albert et Isabelle. Lille au XVI^e siècle d'après des documents inédits.

Lille, Danel, 1873, Petit in-4, 121 pp. Reliure demi percaline au-bergine, pièce de titre. Ex libris Crespel-Gentil.

Belle impression typographique sur vergé de Hollande, tirée à 200 exemplaires numérotés.

~~100 €~~ - 60 €

369 / HOUDOY (Jules) - Les Tapisseries de Haute-Lisse. Histoire de la fabrication lilloise. Du XVI^e au XVIII^e siècle

et Documents inédits concernant l'histoire des tapisseries de Flandre. *Lille, chez les principaux libraires, Paris, A. Aubry, 1871*, Grand in-8, VII-155 pp., 2 ff. Reliure demi chagrin rouge époque, dos à nerfs orné de fleurons.

Édition originale. Tirage limité à 220 exemplaires numérotés, 1 des 200 exemplaires sur vergé de Hollande. Belle impression soignée de Danel. Bruchet 317.

~~200 €~~ - 120 €

370 / JANVIER (Auguste) - Petite histoire de Picardie. Dictionnaire historique & archéologique

Amiens, A. Douillet, 1884, In-4, VII-405 pp. Broché.

Tirage limité à 150 exemplaires numérotés.

~~300 €~~ - 200 €

371 / JUMEL (abbé Edouard) - Monographie de la ville de Corbie

Amiens, Yvert et Tellier, (1904), In-8, 148 pp. Broché.

~~50 €~~ - 30 €



372 / KERVYN DE LETTENHOVE (Baron) - Istore et Croniques de Flandres d'après les textes de divers manuscrits

Bruxelles, Hayez, 1879-1880, 2 volumes in-4, XXXV-634, 698 pp., 2 frontispices en couleurs. Reliure demi veau moderne, dos à nerfs, exemplaire non rogné. (*Collection Académie royale de Belgique*).

Belle impression soignée sur vergé. Bossuat 5038.

~~200 €~~ - 120 €

373 / LE GLAY (Dr A.-J.-G.) - Notice sur les archives du département du Nord

Lille, Danel, 1839, In-8, 73 pp. Reliure bradel plein papier marbré moderne, pièce de titre en long, couverture conservée. Ex libris Demeunynck. Envoi autographe de l'auteur à M. Demeunynck.

~~40 €~~ - 30 €

374/ LE GLAY (Dr A.-J.-G.)- Nouveaux analectes ou documents inédits pour servir à l'histoire des faits, des moeurs et de la littérature

Paris, Téchener, Lille, L. Danel, 1852, In-8, 230 pp., 7 planches H.T. dont 6 dépliantes. Broché.(cassé, manque le dos). Envoi autographe de l'auteur.

Belle impression soignée sur papier vergé, illustrée de 7 planches hors-texte dont la reproduction du plan de Steenvoorde de Sanderus in Flandria illustrata. Bulle de Calixte II pour l'abbaye de Marchiennes - Du droit d'avoir des cygnes sur la Scarpe - Lettre de Cornelius Agrippa au Grand-Conseil - Notice sur les planches gravées du Flandria illustrata - Sur la tenue des registres de l'état-civil dans la circonscription du département du Nord...

50€ - 30 €



375/ LECLAIR (Edmond) - Histoire de la Chirurgie à Lille

Lille, Lefebvre-Ducrocq, 1911-1912, 2 tomes reliés en 1 volume fort in-8, 400, 346 pp., 2 frontispices et 28 planches H.T. Reliure basane brune moderne, dos à nerfs, plats de toile écru, couvertures conservées. Envoi autographe de l'auteur. (Collection Sté d'Etudes de la Province de Cambrai, Mémoires T.XVIII).

Édition originale. Tirage limité à 300 exemplaires numérotés. Etude fort documentée. Table des noms de lieux, table des noms de personnes et table analytique pour chaque volume, nombreuses pièces justificatives.

350€ - 250 €



376/ LECLAIR (Edmond) - Histoire de la Pharmacie à Lille de 1301 à l'An XI (1803)

Etude historique et critique.

Lille, Lefebvre-Ducrocq, 1900, In-8, XXII-396 pp., XVI planches H.T. Broché.

Édition originale. Tirage à petit nombre. Historique de la corporation, l'apprentissage, l'enseignement, l'exercice de la profession, les premières pharmacopées, la pharmacopée de 1772, La thériaque, les poisons, les remèdes secrets, les recueils de remèdes, les apothicaires des pauvres et des hôpitaux, la corporation, les apothicaires militaires à Lille. Nombreuses pièces justificatives, index.

300€ - 200 €



377/ LECOQ (Jules et Georges) - Histoire des fabriques de faïence et de poterie de la Haute Picardie

Paris, Librairie Raphael Simon, 1877, In-4, 115 pp., XX planches H.T. dont 19 en couleurs. Reliure demi chagrin beu à coins époque, dos à nerfs richement orné de filets en arabesques, filets dorés sur les plats, tête dorée, couverture conservée. (relure signée V Champs).

Édition originale. Tirage limité à 215 exemplaires, 1 des 200 exemplaires sur vergé de Hollande.

500€ - 350 €



378/ LEFEBVRE (Léon)- Histoire du théâtre de Lille de ses origines à nos jours

Lille, Lefebvre-Ducrocq, 1901-1907, 5 volumes in-8, VI-416, XXIV-461, 414, 397, 380 pp. Reliure demi chagrin rouge, dos à nerfs orné d'une fleur de lys, couverture conservée. Bel exemplaire.

Tirage limité à 125 exemplaires numérotés. L'histoire de la scène musicale et théâtrale lilloise. Lille jusqu'à la guerre de 1914, fut l'une des scènes françaises les plus actives et importantes. Travail de toute une vie, l'ouvrage de Lefebvre est le plus complet qui soit, extrêmement documenté, il fait autorité pour l'histoire du théâtre en général. I- Les origines jusqu'au XVIIIe s. La Salle de la Comédie (1702-1787). II- La Salle des Spectacles 1787-1821. III- Le Théâtre Municipal 1821-1850. IV- Le Théâtre Municipal 1850-1880. V- Le Théâtre Municipal 1880-1903. Chaque volume se termine par un index des noms de personnes, le tome 5 se terminant également par un Répertoire général des ouvrages lyriques et dramatiques représentés à Lille.

~~450 €~~ - 320 €

379/ LEMAIRE (Dr Louis)- Histoire de Dunkerque des origines à 1900

Préface par A. de Saint-Léger.

Dunkerque, Imprimerie du Nord Maritime, 1927, In-8, XI-466 pp., frontispice, 10 planche hors-texte, 5 planches dépliantes, figures in texte. Reliure demi percaline marron époque, couverture conservée.

Édition originale.

~~200 €~~ - 100 €

380/ LEURIDAN (Th.)- Epigraphie ou recueil des inscriptions du département du Nord ou du diocèse de Cambrai. Arrondissement de Lille

Documents relevés par les membres de la Société d'études et par le clergé du diocèse de Cambrai.

Lille, Imprimerie Lefebvre-Ducrocq, 1903-1906, 4 tomes reliés en 2 forts volumes in-8, 1469 pp. (pagination continue). Reliure demi percaline marron. (Collection Société d'Études de la Province de Cambrai, Mémoires, Tomes VIII à XI).

Tirage limité à 300 exemplaires, celui-ci non numéroté. Arrondissement de Lille : Cantons de Lille. Canton et décanat d'Armentières. Canton de Cysoing, décanat de Templeuve. Canton et décanat d'Haubourdin. Canton et décanat de La Bassée. Canton et décanat de Lannoy. Canton de Pont-a-Marcq, décanat de Mons-en-Pévèle. Canton de Quesnoy-sur-Deûle, décanats de Comines et de Quesnoy-sur-Deûle. Canton de Roubaix, décanats de Roubaix et Wattrelos. Canton et décanat de Seclin. Cantons et décanats de Tourcoing. Table des noms de familles (15.651 mentions). Table des noms de lieux (5.664 mentions). Bruchet 452 : Précieux recueil pour l'histoire des familles et des monuments.

~~500 €~~ - 350 €

381/ LEVI (Camille) - La défense nationale dans le Nord en 1793 (Hondschoote)

Dunkerque, Imprimerie Paul Michel, 1910, In-8, 593 pp., 1 carte dépliant. Broché.

Forme le 4e volume du Congrès des sciences historiques en Juillet 1907 (région du Nord et Belgique) de Dunkerque.

~~30 €~~ - 20 €



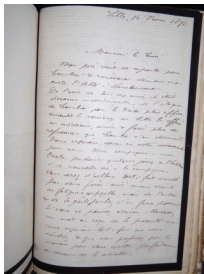
382 / LIBERT DE BEAUMONT (Charles) - Catalogue d'une superbe collection d'estampes, desseins, médailles, coquilles et autres objets rares et précieux délaissés par le citoyen LIBERT DE BEAUMONT, décédé à Lille le 14 Prairial, an 6

Dont la vente se fera en sa maison mortuaire, rue Nationale, n° 32, le (8 Vendémiaire an 7), ...

Lille, *Jacquez*, 1798, In-8, VII-336-(1) pp. Reliure romantique demi basane, dos orné d'une guirlande en long (manque la coiffe supérieure, mors frottés, page de titre doublée).

Édition originale. Prodigieuse collection dont le catalogue est riche de plus de 3162 numéros. Catalogué annoté dans les marges des prix et regroupements opérés lors de la vente publique. Libert de Beaumont, fils d'un riche financier de Lille, amassa pendant plus de 30 ans la plus considérable collection iconographique qu'il soit permis à un particulier de posséder. Nulle peine, nul sacrifice ne l'arrêtaient quand il s'agissait d'acquérir une belle pièce. On abusa quelquefois de sa passion irrésistible, Louis Watteau de Lille, fit une composition satyrique, où il retrace d'une manière plaisante les ruses dont les brocanteurs lillois usaient à son endroit. Cet amateur avait dressé lui-même le catalogue raisonné de sa collection dont la vente attira un nombre considérable d'amateurs. Ce catalogue mérite l'attention des curieux et est d'une utilité plus générale et plus durable que ceux des collections ordinaires. On y trouve à la fin une table des graveurs. (Arthur Dinaux). Voir également Danchin 2974.

300 € - 220 €



383 / [LILLE - SAINTE CATHERINE] - Recueil de lettres de M. l'abbé BERNARD, Vicaire général de Cambrai, à M. l'abbé C. WATTELIER, ancien vicaire de Ste Catherine (à Lille), curé de Warlaing de 1856 à 1878

Cambrai, Lille, 1856-1878, Environ 120 Lettres Autographes Signées + 8 Cartes de visite reliées en 1 volume. Reliure plein chagrin noir époque, dos à nerfs orné de fleurs de lys, titre doré sur le plat supérieur.

Très intéressant ensemble d'environ 120 lettres + 8 cartes autographes signées de l'abbé Bernard, Vicaire général du diocèse de Cambrai, adressées à l'abbé Wattelier. Reliées en tête 4 pages manuscrites de l'abbé Wattelier servent d'introduction. Ce dernier est nommé en 1854 par l'abbé Bernard au poste de vicaire de la paroisse Sainte Catherine à Lille, responsable de la direction du Catéchisme de Persévérance des jeunes filles, fréquenté alors par environs 300 jeunes personnes... Poste que l'abbé Wattelier tiendra jusqu'en 1880, durant ces 30 années l'abbé Bernard soutient, conseille et dirige l'abbé Wattelier. Suivent ensuite 7 lettres relatives à la paroisse et à l'école religieuse de Warlaing (non loin de St-Amand-les-Eaux) «ou les habitants, loin de se montrer favorables à nos frères font de manière à réduire leur école à néant en leur ôtant leurs enfants pour les confier aux instituteurs voisins de sorte que notre école est presque réduite à néant.»

150 € - 100 €

384 / LORIDAN (Abbé Jules) - La Terreur rouge à Valenciennes 1794-1795

Lille, *Librairie de la Croix du Nord*, (1909), In-8, 552 pp. Reliure demi chagrin brun, dos à nerfs, couverture conservée.

Édition originale. Intéressantes pièces justificatives en fin de l'ouvrage : listes des arrestations, biens des émigrés, lettres, suspects.

80 € - 50 €



385 / MALO (Henri) - Visages de villes

Edition illustrée de cinquante eaux-fortes originales par Albert Lechat.
Préface par Emile Verhaeren.

Paris, Georges Crès, 1920, In-4, 180 pp. Broché, couverture rempliée. (couverture un peu salie, intérieur très propre).

Édition originale. Tirage limité à 370 exemplaires numérotés, 1 des 310 exemplaires sur vélin à la cuve de Rives. Ouvrage illustré de 50 eaux-fortes d'Albert LECHAT dont 15 eaux-fortes H.T. Albert Lechat, peintre paysagiste, est né à Lille en 1863 et décédé à Berck-sur-Mer en 1918. L'ouvrage était prêt à paraître en 1914, la guerre en repoussa la publication en 1920, Albert Lechat décédé en 1918 et

Emile Verhaeren en 1916, n'étaient plus hélas pour y assister. L'ouvrage grâce à la beauté de ses illustrations, reflète avec beaucoup de goût l'atmosphère des vieilles villes de Flandre : Cassel, Bergues, Montreuil, Boulogne, Bourbourg, Furnes, Gravelines,...

200 € - 120 €

386 / MALOTET (Arthur) - La dentelle à Valenciennes

Avec le concours pour l'illustration de Adolphe Lefrancq.

Paris, Jean Schemit, 1927, In-4, XVI-95 pp., XXX planches H.T., frontispice, vignette. Broché, couverture rempliée.

Édition originale. Ouvrage rare tiré à petit nombre sur vélin à la forme. Belle impression. Origine de l'industrie dentellière. Propagation. Crise au début du XVIIIe s. Perfectionnement et prospérité. Décadence. Organisation du travail. Technique... Table des planches. Index des différents genres de dentelles. Liste des dentellières et marchands. Bibliographie.

200 € - 120 €

387 / MANNIER (Eugène) - Les Flamands à la bataille de Cassel (1328)

Noms des flamands morts dans cette journée publié pour la première fois d'après le manuscrit unique de la Bibliothèque impériale avec introduction, table et notes philologiques.

Paris, Auguste Aubry, 1863, In-8, 146 pp. Cartonnage bradelé plein papier marbré, pièce de titre en long, couverture conservée.

70 € - 40 €

388 / MANTEL (abbé F.) - L'Abbaye de Saint-Martin-Jumeaux

Amiens, Yvert, Paris, Picard, 1935, In-8, 407 pp. Broché. (Collection Mémoires de la Société des Antiquaires de Picardie, Tome XLV).

40 € - 25 €

389 / [MANUSCRIT - LE GLAY] - Les ennuis financiers d'Edward Le Glay. Carnet des comptes de Mélanie LE GLAY, frère de Edward LE GLAY (1814-1894), fille de Joseph LE GLAY (1785-1863) et Mélanie LE DOUX

Lille, (1860-1870), In-8, 65 feuillets manuscrits. Reliure demi basane rouge époque, dos orné.

Le carnet tenu débute par -Note des biens composant la fortune de Melle Mélanie Le Glay (5 ff.), biens provenant de sa mère et grand-mère (terres, numéraire, linges,...), puis -Etat des biens meubles et immeubles appartenant à M. Jules Garçon et à dame Mélanie Le Glay son épouse (4 ff.); viennent ensuite les comptes de nombreux fournisseurs : Lamblin fabricant à Roubaix, Dujardin à Roubaix, Grimonprez, Vandonghem, Clarisse vicaire à Valenciennes, l'abbé Deleuryelle curé à Mouvaux, Lanselle cultivateur et meunier à Le Quesnoy, Cuprez Cochetoux à

Roubaix, Duprez Lemaitre à Tourcoing, Duriez fils filateur à Roubaix,... Des pages très intéressantes concernent le personnage le plus intéressant de la famille, son frère Edward Le Glay, archiviste-paléographe, archiviste du Département du Nord avec son père Joseph, auteur d'une célèbre Histoire des comtes de Flandre. Il apparaît que Edward faisait face à de grandes difficultés financières, sa soeur dresse un arrêté des sommes prêtées à son frère alors sous-préfet de Libourne (en 1857). On trouve copie de la longue lettre que lui adresse Mélanie : Si ton billet protesté le 10 Août n'était pas acquitté le 20 courant, il porterait l'affaire devant le tribunal de commerce. Il n'y a plus mon cher frère de délai possible, le banquier veut être remboursé. Il est bien regrettable pour ta réputation que cette dette qui nous a déjà donné tant de peine, n'ait pas été réglée depuis longtemps...Tu dois te trouver aussi en mesure maintenant de nous payer les intérêts de la somme que tu nous dois...

50€ - 40 €

390 / [MANUSCRITS - N.D. de CONSOLATION] - Ensemble de 5 documents du XVIII^e siècle sur l'antique chapelle de Notre-Dame de la Consolation de Lille

S.l., (XVIII^e), Petit in-folio. En feuille.

- Copie ancienne des lettres d'érection de cette chapelle. (1525). 1 feuillet recto-verso. - Requête du curé de Wazemmes à l'évêque de Tournai sur le sujet de ses différends avec le chapelain de N.D. de la Consolation (1591). 2 feuillets - Copie d'une décision de l'évêque de Tournai sur le même objet (1646), nomination d'un second chapelain. 2 feuillets. - Copie d'une requête du curé de Wazemmes à l'évêque de Tournai sur le même objet (1674), au sujet du transfert de l'image miraculeuse à l'église St André. 1 feuillet. - Consultation donnée à Douai en 1634 par le jurisconsulte Antoine Briel, concernant les difficultés entre la chapelle de N.D. de Consolation et la curé de Wazemmes. 2 feuillets.

80€ - 50 €

391 / - Mémoires de la Société Dunkerquoise pour l'encouragement des sciences, des lettres et des arts

Dunkerque, Benjamin Kien, Paul Michel, 1861-1913, 20 volumes in-8. Reliure demi basane havane moderne, dos à nerfs, titre doré, couverture conservée. Bel ensemble.

Ensemble des 20 volumes suivants : volume VII-1861 (années 1860-1861) au volume XVII-1874 (années 1871-1872), volume XIX-1876 (années 1874-1875) au volume XXII-1884 (années 1881-1883), volume XXV-1889 (années 1887-1888), volume LII-1911 (année 1910), volume CVI-1913 (année 1912), volumes LVII-1913 et LVIII-1914 (année 1913).

200€ - 120 €

392 / MONIER (Raymond) - Les institutions judiciaires des villes de Flandre des origines à la rédaction des coutumes

Lille, Valentin Bresle, 1924, In-8, 261 pp. Reliure demi basane havane moderne, dos à nerfs, titre et auteur doré, couverture conservée..

40€ - 30 €



393 / [MONTLINOT (Charles Antoine Joseph Leclerc de)] - Histoire de la ville de Lille

Depuis sa fondation, jusqu'en l'année 1434. Par M. de C.D.S.P.D.L. & de la Société littéraire d'Arras.

Paris, Panckoucke et chez les principaux libraires de la Flandre, 1764, In-12, XV-344 pp., 1 f. d'Approbation et Errata. Reliure demi basane du XIXe siècle, dos orné de filets.(dos un peu frotté). Ex libris Philippe Kah.

Édition originale. Bruchet 497. Ouvert aux idées nouvelles, fréquentant les milieux voltairiens lillois, défenseur des Encyclopédistes, Montlinot publia en 1759 une défense de «l'Encyclopédie» qui fut un temps attribuée à Diderot lui-même. Installé à Lille il y fut chanoine de la collégiale St

Pierre. Son histoire de la ville de Lille fut très controversée et suscita de très vives réactions notamment des milieux ecclésiastiques. Hautcoeur, dans son Histoire de St Pierre dit de l'ouvrage «ce livre n'est pas une histoire, mais un pamphlet. Montlinot a pris pour modèle Voltaire, dans son essai sur les moeurs. C'est le même ton léger et badin, le même persiflage à propos des choses saintes, le même mépris de toute justice, de toute vérité, de toute décence, de tout respect de soi-même et du public». Fuyant le scandale, Montlinot démissionna et rejoignit à Paris le librairie Panckoucke, autre lillois exilé.

250 € - 170 €

394 / MOREL (abbé E.) - Le chateau du Fayel et ses seigneurs

Compiègne, Henry Lefebvre, 1895, In-8, 128 pp., 1 portrait en frontispice, 3 planches H.T. Reliure demi chagrin époque, dos à nerfs.

50 € - 30 €

395 / PATOU (François) - Commentaire sur les coutumes de la ville de Lille et de sa châtelainie et de ces coutumes avec celles voisines et le droit commun

Lille, Dumortier, 1788-1790, 3 volumes in-folio, 798, 824, 632-CLX-VIII pp. Reliure demi toile noire modeste début XIXe, dos muet.

Le plus important travail sur la coutume de Lille. Gouron et Terrin 1075. Bruchet 541 : Sur la rédaction de cet important travail, voir l'article Paëile, Cat. Bibl. Lille, jurisprudence, p. 270. François Patou (1686-1758) fut sans contredit le plus grand avocat lillois du XVIIIe siècle. Personne ne possédait mieux la connaissance des textes, personne ne mettait plus de zèle à plaider. Plus de vingt-cinq ans après sa mort, la nécessité d'imprimer son travail resté à l'état de manuscrit, se faisait encore sentir tant il avait éclairé de son savoir la complexité des textes juridiques. Quelques mois plus tard la Révolution allait faire table rase des coutumes locales.

350 € - 250 €

396 / PETER (J.) et Dom Ch. POULET - Histoire religieuse du Département du Nord pendant la Révolution

Tome I- De la fin de l'Ancien Régime au 9 Thermidore an II (28 Juillet 1794). Tome II- Du 9 Thermidore au lendemain du Concordat.

Lille, Facultés Catholiques, 1930, 2 forts volumes in-8, X-411, 409 pp., 2 cartes dépliantes. Broché. Envoi autographe de l'abbé Peter. (Collection Mémoires et Travaux des Facultés Catholiques de Lille).

Édition originale. 1 des 20 exemplaires numérotés sur vélin de Navarre avec une couverture spéciale en deux couleurs sur papier Japon. Bibliographie, notes, index, cartes, table des noms de lieux et de personnes. La réunion des deux volumes est assez rare.

250 € - 150 €



397 / [PHOTOGRAPHIE] FERRAND (Jules-Emile) - Photographie originale sur papier albuminé : Trois soeurs ou Trois fillettes d'une famille de la bourgeoisie lilloise

Lille, Atelier du photographe, 1886, Photographie format 48 x 58 cm. Très beau cadre d'origine noir et or, verre de l'époque, 78 x 88 cm.

Belle photographie conservée dans son cadre d'origine, composition et cadre typiques des milieux aisés de la seconde partie du XIXe siècle. Epreuve originale signée par le photographe Jules-Emile Ferrand, celui-ci qui fonda son atelier à Lille en 1871 au 83 puis 88 rue Nationale et enfin 62 Boulevard de la Liberté en 1886.

300 € - 200 €

398 / [PICARD] COCHET (E.) - Le patois de Gondécourt (Nord). Grammaire et lexique

Paris, E. Droz, 1933, In-8, 316 pp., 1 planche hors-texte. Broché. (Collection Société de publications romanes et françaises).

Importante étude philologique sur un patois entièrement disparu. «Le but de ce livre n'est pas d'étudier le patois d'aujourd'hui (1933) qui est devenu un mélange confus de patois francisé et de français patoisé. Ce livre étudie le patois de mon enfance (je suis né en 1867), alors qu'il se parlait couramment et sans contamination importante. On peut même dire que c'est le patois du milieu du XIXe siècle, car je l'ai appris surtout d'un vieux grand-oncle (1798-1881) qui ne parlait pas français»

100 € - 70 €

399 / [PICARD] DEBRIE (René) - Lexique picard des parlers Ouest-Amiénois

Amiens, Université de Picardie, 1975, In-4, 424 pp. Broché. Travail universitaire reprographié. (Collection Publications du Centre d'Etudes Picardes).

40 € - 25 €

400 / [PICARD] LAMBERT (Emile) - Glossaire du patois picard de Cinqueux (Oise)

Arras, 1960, In-8, 48 pp. Broché. (Collection Société de Dialectologie Picarde).

20 € - 15 €

401 / [PICARD] PICOCHÉ (Jacqueline) - Un vocabulaire picard d'autrefois. Le parler d'Etelfay (Somme)

Etude lexicologique et glossaire étymologique.

Arras, Archives du Pas-de-Calais, 1969, In-8, XXXIX-329 pp., 20 photographies H.T. Broché. (Collection Société de Dialectologie Picarde).

50 € - 30 €

402 / [PICARD] VACANDARD (Jean) - Glossaire picard de Normandie

Dialecte de Melleville. Canton d'Eu, Seine-Maritime. Préface de Robert Lorient.

Amiens, Musée de Picardie, 1964, In-8, 175 pp., 1 carte dépliant. Broché. (Collection Société de linguistique picarde).

30 € - 20 €

403/ PIERRARD (Pierre) - La vie ouvrière à Lille sous le Second Empire

Paris, Bloud et Gay, 1965, In-8, 532 pp., graphiques. Reliure demi basnae havane moderne, dos à nerfs, titre et auteur dorés, couverture conservée.

Édition originale. Thèse tout a fait fondamentale. Importante bibliographie, tables des noms de personnes, des noms de rues et de cours, important index.

~~60€~~ - 40 €

404/ PIETRESSON DE ST-AUBIN (A.M.) - Les monuments historiques du Nord

Lille, Danel, 1933, Grand in-8, 41 pp. Broché.Ex libris. (Collection Commission Historique du Nord).

Intéressant inventaire des monuments historiques du département du Nord.

~~30€~~ - 20 €



405/ PINAULT (Matthieu) - Recueil d'Arrets notables du Parlement de Tournay

Valenciennes, Gabriel François Henry, Douay, Michel Mairesse, 1702-1715, 4 tomes en 2 volumes petit in-4, 22 ff., 404 pp.; 9 ff., 510 pp.; 11 ff., 327 pp.; 486 pp. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomaison rouges.(petits frottements sur un mors). Table des matières manuscrite sur les feuillets de garde du 2e volume.

Les tomes 1 et 2 ont été publiés à Valenciennes en 1702, les tomes 3 et 4 à Douai en 1715, chaque tome possède son titre propre. Joint une «Table des matières des 4 parties des arrêts de Tournay», table manuscrite de l'époque sur un cahier de 12 feuillets.

~~400€~~ - 300 €

406/ POIGNANT (Simone) - La Foire de Lille

Contribution à l'étude des foires flamandes au Moyen-Age.

Lille, Emile Raoust, 1932, In-8, 194 pp. Reliure demi chagrin rouge, dos à nerfs orné, couverture conservée. Bel envoi autographe de l'auteur. (Collection Société d'Histoire du Droit des Pays Flamands, Picards et Wallons, VI).

Édition originale. Nombreuses pièces justificatives et index.

~~150€~~ - 100 €

407/ [PROTESTANTISME] PAILLARD (Charles) - Histoire des troubles religieux de Valenciennes 1560-1567

Paris, Sandoz & Fischbacher, Valenciennes, Lemaitre, 1874-1876, 4 volumes in-8, 394, VII-518, XV-584, VI-476 pp. Reliure demi chagrin brique époque, dos à nerfs orné de filets, exemplaire non rogné.(petit accroc sur une coiffe).

Édition originale. Ouvrage peu commun et très important en ce qui concerne les guerres de religion dans le Nord de la France et le Hainaut. L'étude s'arrête au 7 décembre 1565, mais peut être complétée pour 1566 et 1567 par les Bulletins historiques et littéraires du protestantisme français (1877 et 1879), et par les Mémoires historiques sur l'arrondissement de Valenciennes (V et VI, 1878-1879). Pirenne 3519. Charles Paillard (1823-1881), consacra la plus grande partie de sa vie à l'étude du protestantisme dans le Hainaut. Son Histoire des troubles religieux de Valenciennes fut unanimement saluée lors de sa publication puisqu'elle lui valut d'être lauréat de l'Institut de

France. Charles Paillard décéda quelques années après la publication du 4e volume de son étude, une fois le travail achevé !

~~350 €~~ - 250 €

408 / QUARRE-REYBOURBON (Louis) - Chronique d'une maison lilloise racontée par ses parchemins

Lue en Sorbonne le 8 Avril 1885.

Lille, L. Quarré, 1885, In-8, 134 pp., 4 planches H.T. + 1 tableau dépliant. Broché. (dos défraîchi).

Etude détaillée et complète sur la belle maison «du Soleil d'Or» de la Grand'Place de Lille illustrée d'une vue de la maison en frontispice, 1 plan du paté de maisons, une vue de la Maison du Beau Soleil en 1780 d'après un tableau de L. Watteau, 1 plan du rez-de-chaussée. Le tableau dépliant expose les différentes mutations depuis 1455 jusqu'à 1869. Bruchet 573.

~~100 €~~ - 60 €

409 / RAYMOND (Fortuné) - Histoire du Hainaut Français et du Cambrésis depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours

Paris, Emile Lechevalier, 1899, In-8, 818-XIX pp., 6 ff. pour les souscripteurs, nombreuses illustrations in et hors-texte. Reliure demi percaline verte époque.

Édition originale. Excellente étude régionale, intéressants documents sur l'histoire de l'industrie.

~~180 €~~ - 120 €



410 / - REVUE DU NORD DE LA FRANCE

Publiée par une réunion d'hommes de lettres, sous la direction de M. Brun-Lavainne.

Lille, au bureau de la Revue, chez Lefebvre-Ducrocq, 1854-(1856), 8 volumes in-8. Reliure demi veau bleu nuit époque, dos à nerfs orné de filets. Bel exemplaire très bien relié.

Si l'on connaît bien la Revue du Nord, revue universitaire d'histoire et d'archéologie fondée en 1910 par Alexandre de Saint-Léger, on connaît beaucoup moins les premières moutures de la revue au XIXe siècle. La Revue du Nord fut fondée en 1833 par Elie Brun-Lavainne; la première série compte 6 volumes publiés de 1833 à 1836, la seconde série compte 2 volumes publiés en 1839 et 1840. Ces 8 volumes publiés de 1854 à 1856 forment la troisième série de la Revue du Nord, complète en 8 tomes, toujours sous la direction de Elie Brun-Lavainne avec la collaboration de Faidherbe, Watteau, Richebé et de Le Glay.

~~350 €~~ - 250 €

411 / REYNART (Edouard) - Notice des tableaux, bas-reliefs et statues exposés dans les galeries du Musée des tableaux de Lille

Deuxième édition.

Lille, Lefebvre-Ducrocq, 1856, In-8, 159 pp. Broché. (dos défraîchi).

Belle impression typographique soignée sur vergé. 292 notices descriptives avec pour chaque peintre une présentation biographique plus ou moins longue selon. L'ouvrage débute par une notice historique du musée.

~~20 €~~ - 15 €

412 / RODIERE (Roger) - Notes archéologiques sur quelques églises de la Flandre maritime

Lille, S.E.P.C., 1936, In-8, 84 pp., 8 planches H.T. Broché. (Col-
lection *Bulletin mensuel de la S.E.P.C., Tome XXXVI*).

25€ - 15€

413 / SACHY (Eustache de) - Essais sur l'histoire de Péronne

Péronne, Trépant, 1866, In-8, XIX-486 pp. Reliure demi chagrin prune époque, dos à nerfs orné de fleurs de lys et filets dans les caissons, tranches jaspées. Reliure aux armes de la ville de Péronne frappées sur le plat supérieur.(rousseurs éparses).

80€ - 50€

414 / SAINT GENOIS (Jules de) - Inventaire analytique des Chartes des comtes de Flandre avant l'avènement des princes de la Maison de Bourgogne

Autrefois déposés au château de Rupelmonde, et conservées aujourd'hui aux Archives de la Flandre-Orientale; précédé d'une notice historique sur l'ancienne trésorerie des chartes de Rupelmonde et suivi d'un Glossaire, de notes et d'éclaircissements.

Gand, Vanryckegeem-Hovaere, 1843-1846, In-4, XLIV-578 pp., 3 planches hors-texte de sceaux. Reliure demi veau époque, dos lisse orné de filets et fleurons, pièce de titre, couverture de l'ouvrage contrecollée sur les plats de la reliure.(mors fendus). Ex libris.

Saffroy 41013. Pirenne 117. Précieux ouvrage fort rare. 1845 chartes sont décrites avec une notice résumant le contenu. Table alphabétique des matières. Table alphabétique des noms propres. Table alphabétique des noms de lieux. Glossaire.

250€ - 150€

415 / SAINT-LEGER (Alexandre de) - La Flandre Maritime et Dunkerque sous la domination française (1659-1789)

Thèse de Doctorat présentée à la Faculté des lettres de l'Université de Lille.

Paris et Lille, Ch. Tallandier, 1900, In-8, 471 pp., 1 carte dépliant. Reliure demi basane blonde moderne, dos à nerfs, couverture conservée. Bel exemplaire.

Édition originale. Thèse d'Alexandre Saint-Léger (1866-1944) docteur ès lettres, professeur de la Faculté des lettres de Lille (chaire d'histoire de Lille et des provinces du Nord de la France), co-fondateur de la revue «Les annales de l'Est et du Nord», directeur de «La revue du Nord», président de la Commission historique du Nord. Importante bibliographie, pièces justificatives, table alphabétique des noms et matières. Ouvrage rare et recherché.

150€ - 100€



416 / SALEMBIER (Abbé Alfred) - Histoire de Wazemmes

Seclin, Hue-Thuet, Lille, Pique, 1912, In-8, 459 pp., illustrations in texte, 1 plan dépliant. Reliure demi chagrin rouge époque, dos à nerfs, couverture conservée.

Édition originale. Tirage limité à 800 exemplaires. Monographie très recherchée, une très grande étude sur ce petit village rattaché à Lille en 1858.

200€ - 120€

417 / SOIL DE MORIAME (Eugène) - Les tapisseries de Tournai.

Les tapissiers et les Hautelisseurs de cette ville

Recherches et documents sur l'histoire, la fabrication et les produits des ateliers de Tournai.

Tournai, Vasseur-Delmée, Lille, L. Quarré, 1892, Fort in-8, 460 pp., 2 figures in texte, 12 illustrations hors-texte dont une sur double-page et une dépliant. Reliure plein vélin souple, couverture conservée, non rogné.

Rare ouvrage de référence tiré à petit nombre soigneusement imprimé sur papier vergé, table alphabétique et table chronologique.

~~400 €~~ - 280 €

418 / SPRIET (C.S.) - Marquette et l'Abbaye du Réclinatoire ou Bon-Repos de Notre-Dame

Lille, Lefebvre-Ducrocq, 1890, In-8, 296 pp., 2 ff., 2 planches dépliantes. Reliure demi percaline rouge époque.

Édition originale. Le tirage initial fut très limité. Véritable histoire de Marquette depuis les temps anciens, ses seigneurs, son abbaye, généalogie, livre de comptes, topographie lilloise, statistique féodale impots, registres, population, la Révolution,...

~~150 €~~ - 100 €

419 / [THIROUX (Jacques)] - Histoire de Lille et de sa Châtellenie

Lille, Charles-Louis Prevost, 1730, In-12, 5 ff., 305 pp. Reliure pleine basane époque, dos lisse orné, pièce de titre.(reliure frottée, manque la coiffe supérieure, un mors frotté, page de titre salie).

Cet ouvrage anonyme est l'oeuvre d'un poète lillois nommé Thiroux, son histoire lui valut une gratification de la part du Magistrat de 240 florins. Chronologiquement la première histoire de Lille proprement dite. Voir Bourgeois et André 7755. Bruchet 697. Danchin 1220 et Arthur Dinaux.

~~200 €~~ - 130 €

420 / TRELCAT (Emile) - Histoire de l'Abbaye de Crespin, ordre de Saint Benoit

Paris, Savàète, (1923), 2 volumes in-8, XVI-599, 454-46 pp., 107 gravures. Reliure demi chagrin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée, couverture conservée. Bel exemplaire.

Édition originale. Importante abbaye du Hainaut au domaine très étendu, ses saints, ses institutions civiles et religieuses. Glossaire et importante table onomastique.

~~200 €~~ - 130 €

421 / [VALENCIENNES] - Coutumes de la Ville, Banlieu et Chef-lieu de Valenciennes

Revûe & corrigée sur l'original & augmentée de l'Edit Perpétuel avec une interprétation d'Edit, & d'un Arrêt du Conseil d'Etat en faveur de ladite Ville.

Valenciennes, Gabriel François Henry, 1703, In-12, XXII-235 pp., 4 ff., belle vignette de titre gravée sur bois. Reliure plein veau époque, dos à nerfs orné, pièce de titre.Ex libris.

Gouron et Terrin 2118. Ex libris de l'avocat valenciennois Tellier.

~~180 €~~ - 120 €

422 / VAN COSTENOBLE (Abbé François) - Clergé de la Flandre maritime en 1791

(Suite du travail de M. C. David).

Lille, Lefebvre-Ducrocq, 1885, In-8, 63 pp. Cartonnage bradel plein papier marbré, pièce de titre, couverture conservée. (*Collection Extrait des Annales du Comité Flamand*).

~~25 €~~ - 15 €



423 / VAN DRIESTEN (Joseph-Emmanuel) - La Marche de Lille 1556

Lille, L. Quarré, 1884, Petit in-folio, VI, VIII pp., 72 planches (les planches 10 à 11 comportent des bis) représentant 291 blasons aquarellés à la main, feuillets réglés d'un filet rouge. Très belle page de titre à encadrement gravée en bleu. Broché, couverture illustrée, non rogné.

Tirage limité à 150 exemplaires numérotés et signés. Exemplaire d'auteur signé par celui-ci avec un envoi à M. Albert Mason. D'après Saffroy 22379, ce livre est la reproduction très fidèle d'un manuscrit du XVI^e siècle légué à la ville de Lille. Il est des plus intéressants au double point

de vue de l'histoire des familles titulaires de fiefs, dignitaires de la Châtellenie de Lille; et des recherches héraldiques relatives aux villes et villages de cette même Châtellenie.

450 € - 300 €

424 / VANCOSTENOBEL (André J.) - Le bien des pauvres de Lille.

Cent ans de la vie des arrentements des Hospices

Lille, Emile Raoust, 1929, In-8, 225 pp., 3 plans dépliant en couleurs doublés d'un calque en couleurs. Reliure demi chagrin rouge, dos à nerfs orné, couverture conservée. Envoi autographe de l'auteur à Edmond Leclair.

Édition originale. Tirage limité à 150 exemplaires numérotés. Répertoire des plans et tableaux, table des noms de personnes, table des noms de lieux, table des matières.

150 € - 100 €

425 / [VENTE DE BIENS NATIONAUX - ABBAYE D'ANCHIN] - Important dossier de pièces manuscrites : Titres relatifs à l'acquisition de M. Luc DOAZAN, propriétaire et négociant à Valenciennes, par adjudication définitive des Domaines nationaux, d'une importante ferme à Capelle-lez-Quenoy provenant de l'abbaye d'Anchin (arrondissement de Cambrai, canton de Solesmes).

Valenciennes, le 5 Thermidor, An 9, (24 Juillet 1801), 34 pièces manuscrites d'un ou plusieurs feuillets, format petit in-folio, (62 feuillets manuscrits).

Copieux dossier, toutes les pièces sont de 1801 à 1808.

250 € - 150 €

426 / VUILLEMIN (Emile) - Le bassin houiller du Pas-de-Calais

Histoire de la recherche, de la découverte et de l'exploitation de la houille dans ce nouveau bassin.

Lille, L. Danel, 1880-1883, 3 volumes in-8, 348, 410, 357 pp., XLVII planches dépliantes hors-texte. Reliure demi cuir de Russie époque, dos à nerfs orné de filets et fleurons.(des rousseurs). Exemplaire fort agréablement relié..

400 € - 280 €

427 / [WARTEL (Dom Louis)] - Observations sur l'Histoire de Lille

Avignon, Barthélemi-Joseph Emeritoni, 1765, In-12, 2 ff., 222 pp., 1 feuillet Errata. Reliure demi veau blond à coins du XIX^e siècle, dos à nerfs richement orné de filets et fleurons, double pièce de titre verte et rouge, doubles filets dorés sur les plats, tête jaspée, exemplaire non rogné. (Thierry succ. de Petit-Simier).

Édition originale, rare. Ouvrage composé par Dom Louis Wartel, chanoine régulier de Cysoing, en réponse à la fameuse Histoire de Lille de l'abbé Montlinot. Bruchet 744. Danchin 1611.

250 € - 180 €